

**STORIA
NATURALE,
GENERALE E
PARTICOLARE
DEL SIG...**

Georges Louis : Leclerc
Buffon (comte de)







B 23

6

412

COLLECTED BY
CENTRAL - BUREAU

**STORIA
NATURALE,
GENERALE E PARTICOLARE
DEL SIG. CONTE
DI BUFFON**

*Intendente del giardino del Re, dell'Accademia
Francese, e di quella delle Scienze ec.*

**TOMO XL
DEGLI UCCELLI.**



IN VENEZIA MDCCC.

**DALLE STAMPE DI ANTONIO ZATTA
CON APPROVAZIONE, E PRIVILEGIO.**

L. - L. - L.

B-23. G. 412

S T O R I A

N A T U R A L E

D E G L I U C C E L L I

L' UCCELLO-MOSCA (a).

ECCO il più avvertente per la Egoja, e
 poi colorì il più sfavillante di tutti
 gli esseri animati. Le pietre e i metalli
 pa-

(a) Gli Spagnuoli lo chiamano *tomiaru*; i
 Peruviani *guatù*, secondo Garcilasso; se-
 condo altri *guatù*; e così al. *Guatupai*
 (*Itin. Generali de' Viaggi*, tomo XIII, pag.
 161.); i Messicani *Guatitall*, secondo
 Ximenez; *Isitziul* in Hernandez; *ovissia*
 (raggio del Sole) secondo Nitschberg;
 i Brasiliani *guatimbi*: questo nome è ge-
 nericco, e comprende in Magrario i co-
 llibi con gli uccelli-molche. Apparen-
 temente è questo nome corretto che Lery
 e Thuret danno per *guambach*; *Guatim-
 bi* in Gomara, *Hist. gen. Ind. rep.* 154.
 e nella sua Storia della presa di Messico;
guatimbi alla Nuova Spagna; cioè *fat-*

politi colla nostr' arte , non sono paragonabili con questo gioiello della Natura. Ella lo collocò nell'ordine degli uccelli che sono all'ultimo grado della grandezza: ammirando in mirabile. Il suo capo d'opera è il piccolo uccello *apellomachus*, cui colmò di tutti quei doni, de' quali non diede agli altri uccelli, fuorchè una parte leggerezza, velocità, rapidità, grazia e ricco ornamento, tutto appartiene a questo piccolo favosco. Lo inserirò

di questo secondo Gemelli Garnesi (tom. VI. pag. 211.); in Inglese *Lawson's bird* (uccello rombante); in Latino di moderna nomenclatura *multiroga* (Brillon); *arabibus* (Linn.) Margravio *Hist. Nat. Brasili*. pag. 294. e 295. — *Hernandez apud Broch*, pag. 322. — *Aquila*, *Hist. Nat. & Mus. Ind. lib. IV. cap. 17.* — *Nieubourg Hist. Nat. p. 259.* — *Less Ind. exalt. lib. V. pag. 254.* *Sonne Hist. Nat. of Jamaica*. pag. 307. — *Bronn's Journ.* pag. 475. — *Essey on Hist. Nat. of Guyana* pag. 165. — *Datour's Sto. Nat. delle Antille*, tom. II. pag. 162. — *Poullie's Giornale d'osserv.* Parigi 1714. tom. I. pag. 413 e seg. — *Labat Nourci viaggi all'Isola dell'America*. Parigi 1722. tom. IV. pag. 23. — *Son. Nat. e Mus. delle Antille dell'America*. Rotterdam 1652. pag. 162. seg.

do, il rubino, il topazio brillano nel suo sguardato, che non imbratta mai colla polvere della terra, vedendosi nella sua vita costantemente aperta toccare appena i virgulti tangi per istanti. Egli sta sempre librato in aria, e vola di fiore in fiore; ne conserva il loro splendore e la loro freschezza; vive del loro nettare, e non abbatte. I colori ove incessantemente si rinnovellano.

È appunto nelle contrade più calde del nuovo mondo, che si trovano tutte le specie di uccelli-mojche, che son benemeriti a sufficienza, e possono confinare fra i Tropici (a); perchè quelli che in estate si avanzano nelle zone temperate, non vi fanno che una corta dimora. Sembrano seguire il Sole, avanzarsi, e ritirarsi con lui, e voler sull'ali dei Zeffiri dietro ad una piuma perpetua.

Gli Indiani colpiti dal lampeggiamento e dal fuoco che vedono in questi uccelli-mojche, avevano loro dati i nomi di raggi o nastri del Sole (b). Gli Spagnuoli gli han chiamati *torreantes*, parola, che si riferisce all'oscillativa lor piccolezza, essendo il toro un peso di dodici grani.

Io

Expositio de uccinibus, quibusdamque aliis animalibus, quae in America

(a) *Expositio passio in omnibus prae Americae regionibus inter aequinoctia Tropica.*

Laet. Ind. vol. lib. V. pag. 174.

(b) *Prod. Magnifico, pag. 128.*

A 1

Io ho veduto, dice Nieremberg, a poter far
 saggiar le non di questi uccelli, che col far
 volo non pesano che due punisi. (a); e
 pel volume, le piccole specie di questi uc-
 celli sono al di sotto della grande me-
 sura (il tofano) per la grandezza, e del
 petto per la grossezza. Il loro becco è
 un ago, e la loro lingua un filo sciolto
 e sottile: i piccoli lor occhi neri non com-
 partiscono che due lucidissimi punti, e le
 penne delle lor ali son così delicate, che
 sembrano trasparenti (4). Appena si distin-
 guono i loro piedi, tanto son corti e min-
 ti: ne fanno poco uso, non ripolarli mai,
 che per passare la notte, e lasciandosi nel
 gioco traspare nell' aria. Il loro volo è
 continuo, ronzeggiante, e rapido. Mar-
 gario affiora lo strepito delle lor ali a
 quella d' un frascio, e lo esprime colle si-
 labe *hoar, hoar, hoar*. Il battimento n'è
 così vivo, che l' uccello fermandosi in aria
 sembra non solamente immobile, ma del
 tutto senza azione: vedasi a rimanere così
 alcuni istanti dinanzi a un fiore, e partir
 come un dardo per andare ad un altro: li
 viti tutti immergendo la sua picciola lin-
 gua nel loro succo, senza mai staccarsi, ma
 senza neppure abbandonarli giammai, acca-

182

(a) *Prod. Nieremberg*, pag. 119; ed *Acco-
 sta*, lib. IV. cap. 32. (4) *Margario*.

avvicinandosi colle sue ali; non sollecita le
sue incoftanze, che per meglio legare i
fuoi amori, moltiplicare i fuoi piaceri in-
nocenti; perchè quello leggero amante de'
fiori vive alle loro fpese larg' aggraffarli; non
fa che facchiare il lor nido, e la fua lin-
gua pare unicamente deftinata a quell' ufo: è
compofta di due fibre incavate, che forma-
no un picciol canale (a), divifo all' estre-
mità in due filletti (b): ha la figura d'una
tronde, e ferve le funzioni (c); l'uccello
la fceglie fuor del fuo becco, apparente-
mente per un meccanismo dell' osso folle,
fimile a quello della lingua de' picchi (d):
egli la immerge fino al fondo del calice del
fiore per estrarne i faghi. Tal' è la fua ma-
niera di vivere fecondo tutti gli Autori che
ne hanno fcritto (e); egli non ebbe, che
un contraddittore, e quello è il Sig. Bodier
(f), che per aver trovato nell' ftudio di

un

(a) Margravo.

(b) Labat nov. BP pag. 13.

(c) Nid. Nat. of Guyana, pag. 185.

(d) Ved. qui appreffo l'articolo del picchi.

(e) Ved. Garclaffo, Gomara, Hernandez,
Claffo, Nicenborg, cc. Margravo, Slo-
ne, Caribby, Feuille, Labat, Dut-
tre, cc.

(f) Giornale di Fifica, Genova 1772. pag.

31.

un uccello-mosca alcuni frammenti di piccoli insetti , ne conclude ch' ei viva di quelli animali , e del sugo dei fiori . Ma noi non crediamo di dover porporre una moltitudine di testimonj, autentici ad un' asserzione sola che sembra ancor prematura . In effetto, ancorchè l' uccello-mosca inghiotta alcuni di quelli insetti , ne segue forse per ciò , ch' egli ne viva , e se ne nutrica per sempre ? E non sembra piuttosto inevitabile , che atterrando il miele dei fiori , o raccogliendo le loro polveri , non attragga nel tempo stesso alcuni piccoli insetti che vi si trovano avviluppati ? Del resto , il più sostanziale nutrimento rendesi necessario per supplire alla prodigiosa vivacità dell' uccello-mosca , quando questa convulsa coll' estrema sua piccolezza . Per sostenere tante forze in organi così deboli , e per supplire alla perdita degli spiriti animali cagionata da un movimento perpetuo e rapido , gli abbisognano molte particelle organiche . Un allungato di sì poca sostanza , quanto è quello di alcuni minuscoli insetti , vi sembra molto poco proporzionato ; e Steane , le cui osservazioni son qui del più grande peso , dice espressamente ch' egli ha trovato lo stomaco dell' uccello-mosca tutto pieno delle polveri e del melato dei fiori (a).

Non

(a) *Jamais*, pag. 307.

Non v'è cosa infatti che agguagli la vivacità di questi piccoli uccelli, quando non sia il loro coraggio, o piuttosto la loro audacia. Veggonsi a perseguitar con furia uccelli venti volte più grossi di loro, attaccarsi al lor corpo, e lasciandosi trasportar dal loro vóto; piangesi con replicati colpi di becco, fin tantochè abbiano facoltà la piccola loro collera (a). Qualche volta fanno anche tra loro vivissimi combattimenti: l'impetuosità sembra essere la lor anima: se si accostano ad un fiore, e lo trovano illanguidito, gli strillano i petali con una furia che manifesta il loro dispetto. Non hanno altra voce, che un piccolo flido *frap, frap, frap*, e ripetuto (b): essi lo fan sentire nei boschi dall'aurore (c) fino ai primi raggi del Sole, nel qual tempo prendono il volo, e si dispergono nelle campagne.

Il flido che si sente in questi uccelli, e che si ripete con frequenza, è quello che si chiama flido di uccello.

(a) *Bonnet*, pag. 477; *Charlevoix*, *Nouve France*, tom. III. pag. 138. Ved. ancora *DeCarter*, tom. II. pag. 263.

(b) *Margrave* affemiglia questo flido, per la sua continuazione, a quel della passerella, pag. 126.

(c) *Toto autem cum magno numero in hinc et inde volant, & praesertim meteo tempore ignem suppellem excitant.* *Margrave*, pag. 134.

Sono foliarj (a), e sarebbero difficili, per essere continuamente trasportati nell'aria, che potessero raggiungerli e riconoscerli: raddensano l'Amore, la cui potenza si stende al di là di quella degli elementi, fa avvicinare e riunisce tutti gli esseri che son disposti: gli uccellinocchi si vedono a due a due nel tempo della lor nidiate. Il nido che costruiscono, corrisponde alla delicatezza de' loro corpi: è fatto d'un cotone fino, o d'una lora morbida come lana, raccolta da i fiori. Questo nido è fortemente intessuto, ed ha la consistenza d'una pelle pieghevole e grossa. La femmina se ne addossa al lavoro, e lascia al maschio la cura di portare i materiali (b): vedesi applicata in questo caro travaglio a creare, a scegliere e ad impiegare a filo a filo le fibre che più convergono a formare la taffetiera di questa dolce cuna della sua progenie: ne pulisce gli orli colla sua gola, ed il di dentro colla sua colla: lo riveste esteriormente di piccoli pezzetti di scorza d'alberi della gomma, che da essa s'involano intorno per difenderlo dalle ingurie dell'aria, e per renderlo ancora più solido (c). Il tutto è attaccato a due foglie, o ad un fol

(a) Transact. philosoph. soc. 100. art. 5.

(b) Dutertre, tom. II. pag. 181.

(c) Dutertre, *Ibid.*

sul camaleotto di arancio e di cedro (a), e qualche volta ad una fessura che pende dal coperto di qualche casa (b). Questo nido non è più grosso della metà d'un'albicocca (c), e fa del pari una matra coppa: vi si trovano due uovi del tutto bianchi, e non più grossi de' piccoli piselli: il maschio e la femmina li covano a vicenda per dodici giorni; e i piccoli uccelletti nascosti nel decemotterio grezzo, non più grossi allor delle mosche. „ Non ho mai potuto osservare, dice il P. Dutarte, qual sorte di nutrimento loro apporti la madre, se non che da loro ella a facchiar la sua lingua „ tutta ancor imbevuta del sugo tratto dal „ fiori “.

Concepivasi agevolmente esser quasi impossibile di allevare questi volatili: quelli che han tentato di nutrire cogli scoppi, sono periti nel corso di alcune settimane: quelli allungati, quantunque leggeri, sono ancor differenti dal *delicatus* *metanus* che raccolgono in libertà sopra i fiori, e forse farebbero rischiar meglio, se loro avessero offerto il miele.

La maniera di abitarli è quella di *atriarii*.

(a) Boerha.

(b) Dutarte, loco citato.

(c) Così il P. Feuillee, *Glossaire d'histoire-nature*, tom. I. pag. 417.

rarsi coll'aria, ovvero per carbonata: sono sì poco diffidenti, che si lasciano avvicinar le persone fino a cinque o sei passi (a). Si possono prendere ancora mettendosi su un cespuglio fiorito con una verga in mano inventata di qualche povera viscida: toccati facilmente con essa il piccolo uccello allorchè volava fuori ad un fiore: allorchè viene preso, si macera (b), e dopo la di lui morte serve d'ornamento alle donne indiane, che portano due di questi vaghiissimi uccelli per orecchini. I Peruviani avevano l'arte di formar quadri colle lor penne, dei quali le antiche relazioni non cessano di vantare la bellezza (c). Margravio, che aveva vedute queste opere, ne ammirava il lusso e la delicatezza.

Col lusso e col vellutato dei fiori, hanno voluto ancor trovare a questi avvenenti uccelli il loro profumo. Molti Autori han-

no

(a) Sono in così gran numero, che Margravio, che un cacciatore in un giorno ne prendea facilmente sessanta.

(b) Dutreux, pag. 183. — *Picturae parvulae saltem, idem capto vixit detineri non possit, sed moritur*. Margravio, loc. citato.

(c) Pesi Ximenes che attribuisce l'arte medesima ai Mexicani. Gemelli Careri, Thuret, Lery, Hernandez, ec.

no scritto che sapervi di muschio; ma questo è un errore, la cui origine apparentemente è posta nel nome che loro dà Ovidio di *passer musquatus*, cambiato con facilità in quello di *passer muscatus* (a). Questa piccola maraviglia che l'immaginativa ha voluto aggiungere alla loro storia, non è la sola (b): è stato detto ch'essi erano molto nocivi, e meno molche, che si producevano da una molca (c); ed un Provinciale del Gelsiri asseriva in Chilo con gravità esser egli stato testimone della metamorfosi (d): è stato pur detto che morivan coi loro per risacer con essi, che passavano in un forno ed all'opimento totale tutta la cattiva stagione sospesi pel becco alla scorza d'un albero; ma queste favole sono state rigettate dai Naturalisti sensati (e), e Catsey

al-

(a) *Ovide savant*; pag. 48. Olier sospetta benissimo che questo nome venga piuttosto da *musca*, che da *muschio*.

(b) Diderot corregge giudiziosamente sopra ciò molte puerili esagerazioni, e facendo il suo solito la più assidua gli sbagli di Rochefort, tom. II. pag. 263.

(c) *Faun Nivernois*, pag. 240.

(d) Questo Gelsira, dice Chilo, faceva stane relazioni di Storia Naturale. *Essai*, pag. 98.

(e) *Faun Willughby*.

sificata aver veduto in ogni tempo dell'anno questi uccelli a S. Domingo ed al Matlico, laddove non è stagione interamente spoglia di fiori (a). Siccome dice la medesima cosa della Giamaica, osservando soltanto che vi compariscono in più gran numero dopo la stagione della pioggia; e Margarin aveva già scritto che si trovano tutto l'anno in grande quantità nei boschi del Brasile.

Nei conosciamo ventiquattro specie nel genere degli uccelli-molche, ed è più che probabile che non le conosciam tutte. Descriveremo ciascuna con denominazioni diverse tirate dai più apparenti loro caratteri, i quali basteranno per non confonderle.



(a) IL

(a) *Fedi Cuvier, tom. I, pag. 61.*

(a) IL PIÙ PICCOLO
UCCELLO-MOSCA. (b)

Prima specie.

STIMO conveniente di cominciare l'enumerazione del più piccolo genere della più piccola specie. Questo piccolissimo uccello-mosca è lungo appena quindici linee dalla punta del becco all'estremità della coda. Il becco ha tre linee e mezzo, e la coda quattro, di maniera che non calano, che poco più di nove linee per la testa, collo e corpo dell'uccello; dimensioni più piccole che quelle della nostra grossa mol-
che

(a) Vedi la *revolverintum*, numero 276. fig. 2.

(b) *Guianensis septima species*. Margusio, *Hist. Nat. Bras.* pag. 197. — Willughby, *Gentil.* pag. 167. — *Guianensis minor*, corpore tota clarea. Ray, *Synops. vol.* pag. 83. n. 7. — *Polypus variiegatus*. Estorva, *Hist. Nat. of Jamaica*, pag. 477. (sembra non ver de-
kenta, che la seconda). — *Torsuallist humming bird*. Sioane, *Jamaic* con il pag. 307. n. 38. con una carissima fi-
gura

che. Tutto il di sopra della testa e del corpo è verde dorato beuro-cangiante, ed a riflessi rossastri; e tutto il di sotto è grigio-bianco. Le penne dell'ala sono d'un beuro pendente al violetto; e quello colore è quasi generalmente quello dell'ali in tutti gli uccellincole, egualmente che nel colibe. Hanno ancora quasi comunemente il beuro ed i piedi neri: le gambe sono ricoperte quasi fino a basso di piccole penne sottili e filate, e i dita sono guarniti di piccole unghie acute e curve. Tutti hanno dieci penne alla coda; e di rassomigliano che Margarito non ne conti, che quattro; ma ciò sarà verisimilmente un error del copista. Il colore di quelle penne della coda, è nella maggior parte delle specie d'un nero-turchese col luffo dell'acidojo bruno. La femmina ha generalmente i colori men vivi; di che non auctore, secondo i migliori osservatori (a), perchè è

più

para. av. 244. p. 1. The leafy humming bird. Edwards, pag. e pl. 103. — *Melospiza sapreus viridis-aurea*, capri parci color varians, inferius griseo alba; rectricibus albis albig. alabeyis caeruleis per totum longitudo, proinde sequenti a medietate ad apicem griseo . . . *Melospiza*, Brisson, Ornithol. tom. III. pag. 694.

(a) Greco nelle *Transact. phil. n. 100.* art. 7. Labar, Dattura.

più piccola del maschio. Il carattere del beccuto dell'uccello-mosca è di essere eguale nella sua lunghezza, un poco posto verso il fondo, corrispondendosi compresso, e diritto. Quest'ultimo tratto distingue gli uccelli-mosche dai colibri, che molti Naturalisti hanno creduti, e che Mercurio stesso non ha separati.

Del resto, questa prima piccolissima specie trovata al Brasile e alle Antille. L'uccello ci è stato mandato dalla Martinica nel suo nido, ed il Sig. Edwards lo ha ricercato nella Giamaica (a).



IL RUBINO. (b)

Seconda specie.

○ Mercurio l'ordine di grandezza, o piuttosto di piccolezza, molte specie potrebbero qui avere il secondo luogo. Noi lo

(a) Edwards, *Nat.*, pag. 205.

(b) *The humming bird*. Catesby, *Carolina*, tom. I. pag. 65. — *The red ibisbird bird*. Edwards, *History*, *plate* 34. Edwards rappresenta il maschio e la femmina: quest'ultima ha la gola bianca come il di sotto tutto del corpo. *Melospiza prore-*

lo dispo all'uccello-mosca della Carolina, indicandolo col nome di *rufus*. Catesby non esprime, che debolmente il lampeggiamento e la bellezza del colore della sua gola, chiamandolo una *smaller vermilion*; ma egli ha il fuoco ed il brillante d'un rubino: veduto in...

rufus. Elcio, *Art.* p. 108. n. 3. — *Tominus virgatus guttate flavus*, Pict. *Geogr.* con una cattiva fig. 1. 3. fig. 2. — Margrave non ha descritta specialmente questa specie, e sembra che il Signor Brisson gli attribuisca senza ragione le decomposizioni particolarmente di *gasterator*, d'*arata*, d'*asterata* *guara*, e di *pegefrol*, che Margrave non dà che in generale alla famiglia di questi uccelli. Barrere, che il Sig. Brisson cita ancora, non ha indovinato, che tre specie d'uccelli mosche, o colibri, ed ancora imperfettamente, senza distinguere le due famiglie — ma si vede almeno che il Sig. Brisson s'inganna riportando all'uccello mosca della Carolina, il primo *regulus minimus* di Barrere, che è un colibri, poichè ha il becco arcuato; *rostris longiori*, *et arcuato*. — *Melospiza japonica viridis aurea*, *capri parv colore variato*, *inferius fuscide alba*, *griseo fusca admixto*; *guttur et colla inferiori purpureo-aureis*; *restriclar lateralis fusca purpureis* (malchis).

Malch.

in banda, vi si scambiechia un color d'oro, e nel di sotto, non è più che un granaio lino. Facili osservare che quelle penne della gola sono tagliate e posie in forma di foglie, riondate e lisce; disposizione favorevole per nascondere i cilselli, e che trovati, tanto sul collo, quanto sulla testa degli uccelli molche, in tutte le risplendenti lor penne. Quelli ha tutto il disopra del corpo d'un verde-bruno ranguantisi in colore di rame rosso: il petto ed il davanti del corpo son neri di nerastro e d'un grigio-bruno: le due penne mediane della coda sono del colore del dorso, e le laterali d'huo porporino, che Catesby dice color di rame. L'ala è d'un bruno tinto di violetto, il qual è, come abbiamo osservato, il color comune di tutte le ali di questi uccelli; e perciò non ne facemo più menzione nelle loro descrizioni. Il taglio delle lor ali è sufficientemente osservabile. "Catesby" lo "distingue" a quello d'una *scimitarra turcheſca*. Le quattro o cinque prime penne esteriori sono lun-

gill.

Urolophaga faperne viridi-aurca, capiti par-
 colore variati, inferas fimbria alba; gat-
 tare fuso maculato; rectricibus lateralibus
 prima medietate fuso-aurata altera nigro-
 chalybeis, alba terminatis (ferreolina)...
Urolophaga Carolinensi gattare rubra. Bris-
 son, Ornith. tom. III. pag. 116.

ghissimo, le seguenti lo son molto meno, e le più prossime al corpo sono corte all'estremo; cioèchè (aggiungetvi che le grandi hanno una incurvatura al di dietro) fa rassomigliare le due ali sparse ad un arco teso, ed il picciolo corpo dell'uccello vi sta in mezzo come la freccia.

Il cubino trovasi alla Carolina, e fino alla nuova Inghilterra; e questa è la sola specie di uccello-mosca, che sia vana in quelle terre settentrionali (a). Alcune relazioni portano quell'uccello mosca fino in Gaspesia (b), ed il R. Charlevoix pretende che si veda nel Canada; ma sembra che lo abbia mal conosciuto, quando dice che il fondo del suo nido è tegato di piccioli pezzi di legno, e ch'egli teneva fra a cinque uccelli (c); ed altronde, ch'egli ha i piedi, come il Arco, lunghissimo (d). Su tali testimonj non si può niente fondare. Si dà la Florida per altro d'inverno agli uccelli-mosche della

Ch.

-
- (a) Catesby, pag. 85. Edwards, pag. 38.
 (b) *Nouve relation de la Gaspésie* del R. P. Crispien Lecheq. Parigi 1691. pag. 486. I Gaspesiani, giusta questa relazione lo chiamano *ovide*, uccello del cielo.
 (c) *Historia e descriptione della Nuova Francia*, Parigi 1744. tom. III. pag. 158.
 (d) *Historia di S. Domingo*, Parigi 1730. tom. I. pag. 31.

Carolina (a); in estate vi fanno i loro accessi, e partono quando i fiori cominciano ad appassirsi in autunno. Non è che due fiori, ch' egli tira il suo nutrimento, e non ho mai osservato, dice Cassey, che si nutrisse d'altrui talento, nè d'altra cosa, seorchè del nettare dei fiori (b).



• L' AMETISTO.

Terza specie.

Questa picciola occhello-mosca ha tutta la gola ed il davanti del collo d'un color d'ametisto brillante. Non si è potuta dare questa splendidezza alla figura miniata, essendo appunto la difficoltà d'imitare il lustro + l'effetto dei colori degli occhello-mosche dei colibri, quella che ne fa limitare il numero nelle nostre tavole miniate, ed interrompere un lavoro, che tutti gli Amatori riconoscono del pari come lo scoglio d'oro.

(a) *Key History generale dei Viaggi*, tom. XIV. pag. 416.

(b) *Cassey*, tom. I. pag. 67.

* Fatti le tavole miniate, num. 672. fig. 2. sotto la denominazione di picciola occhello-mosca a coda forata di Cassey.

d'ogni pennello (a). L'uccello ametillo è uno dei più piccoli uccelli-mosche. La sua taglia è quasi somigliante a quella del rubino, ed ha con'esso la coda forata. La parte anteriore del corpo è dipinta a vene man mano di grigio bianco e di bruno, ed il dorso è verde dorato. Il colore ametillo della gola cambia in un bruno porporino, allorchè l'occhio si mette un poco più abbasso dell'oggetto. Le ali sembrano un poco più corte, che negli altri uccelli-mosche, e non si stendono fino alle due penne di mezzo della coda, che son però le più corte, e ne rendono forata il suo taglio.

✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻

L' UCCELLO - MOSCA

VERDE-DORATO.

Quarta Specie.

IL verde ed il giallo d'oro brillano più o meno in tutti gli uccelli-mosche; ma di belli colori copreano la piuma intesa di questo con una vivezza e risalti tali, che l'occhio non si può staccar di ammirarli.

Se-

(a) Margarite.

Sotto così aperti comparisce come un oro brillante e puro, e sotto altri come un verde ghiaccio, che non ha minor lustro del polso metallo. Questi colori si stendono fin sopra le ali: la coda è d'un nero d'acciajo brucio, ed il ventre bianco. Questo uccello molca è per picciolissimo, e non ha due pollici di lunghezza. Crediamo bene di dover riportare a questa specie il picciolo uccello-molca *interramente verde* (*all green humming bird*) della terza parte delle spigolarie di Edwards (tav. 316. p. 360.) che il traduttore dà incorrectamente per un colibri; ma lo sbagliò è scusabile, e proviene dalla medesima lingua inglese, che non ha fuorchè un nome comune, cioè quello d'*uccello rombante* (*humming bird*) per dinotare i colibri e gli uccelli-molche.

Ripoteremo ancora a questa specie la seconda di Margravio: *la sua bente* *ingolare*, il suo cono beccuccio (*a*), ed il vivo splendore d'oro e di verde brillante ghiaccio (*transplendens*), dell'anteriore parte del corpo, lo dinotano a sufficienza. Il Sig. Brisson, che di questa seconda specie di Mar-

Mar-

(a) *Palumbus prius* tam eleganti et splendens varietate cum aureo colore transplendens sunt plume, ut uires resplendent. Margravio *Gesnerii* seconda species.

Margravio fa la sua fedicelima foto al nome d'uccello mosca a coda fisciata del Bragge, non ha osservato, che in Margravio quello uccello non ha la coda nè lunga, nè fisciata. Coda simili priori, dice l'Autor: or la prima specie non ha la coda fisciata, ma divisa, lunga solamente un dito, e che non passa l'ala (a).

~~~~~

## L' UCCELLO - MOSCA

### DEL COLLO FIOCCOSO. \*

*Quinta specie.*

Questo nome indica un carattere singolarissimo, e che basta per far distinguere l'uccello da tutti gli altri. Non solamente la sua testa è ornata d'un ciuffo rosso abbastanza lungo, ma da ciascuna banda del collo, al di sotto delle orecchie, partono sette od otto penna ineguali. Le due più lunghe, di sei a sette linee, sono di color rosso, e dritte nella loro lunghezza;

ma

---

(a) *Eandem habet directam digitum longam.*

Margravio, *seconda specie.*

(\*) *Pod. ray. miniat. n. 640. fig. 3.*

ma l'estremità un poco slargata è contraddistinta da un punto verde. L'uccello le foliera dirigendole indietro, e nello stato di riposo stanno concasse sul collo egualmente che il suo bel giufo. Tutto poi si drizza quando egli vola, ed allora l'uccello comparisce tutto rosso. Ha la gola e la parte anteriore del collo d'un ricco verde dorato; e tenendo l'occhio molto più basso dell'opotto, queste piume così brillanti compariscono brune. La testa e tutta la parte superiore del corpo è verde con riflessi lucidissimi d'oro e di bronzo fino ad una fascia bianca che traversa la groppa. Da là fino all'estremità della coda regna un oro lucente sopra un fondo bruno alle barbe esterne delle penne, e rosso alle interne. Il di sotto del corpo è verde dorato bruno, ed il basso ventre bianco. La grossezza di questo uccello non sorpassa quella dell'ametiso. La sua femmina gli rassomiglia, eccettuato che questa non ha ciuffo, nè orecchia, ha la fascia del groppone rossastra come la gola, ed il resto del di sotto del corpo rosso macchiato di verdastro. Il suo dorso, e la parte superiore della sua testa, sono d'un verde a riflessi, d'oro e di bronzo, come nel maschio.

## \* IL RUBINO-TOPAZIO. (a)

*Ista species.*

**D**el tutti gli uccelli di questo genere  
questi è il più bello, dice Magraviero,  
ed il più villoso. Egli ha i colori adifinco

co

(\*) Vedi le tavole incise, n. 127. fig. 2.  
sotto la denominazione di *seralis major*  
di gola dorata del Brasile.

{a} Guirambé, ottava species. Magraviero,  
189. *Nat. Bras.* pag. 97. Willughby, *Ornithol.* pag. 167. Jonsson, *Av.* pag. 133.  
Guirambé major. Ray, *Spees.* pag. 83.  
n. 1. *Apiz coloris canisum minima*, *Americana*, *thamantias dista*. Seba, vol.  
1. pag. 61. *Meliffaga*; *thamantias Americana*, *canisum minima*. *Av.* pag. 103.  
n. 2. (Klein la chiama *minima* sopra la  
denominazione di Seba, osservando egli  
dello stesso rappresentato a sufficienza  
grande in quello Autore). *Meliffaga*,  
*falsa*, cum aliquo sajone viridi super  
mixtura, vertice & collo superiore splen-  
dide purpureo; gutture, collo inferiore  
& pectore apice; *caudicibus* rufis pur-  
pureo-fuscis, *apice nigro violaceo*.....  
*Meliffaga Brasiliensis gutture topazio*.  
Beiffon, *Ornithol.* tom. III pag. 493.

co delle due piume preziose, delle quali gli danno i nomi. La parte superiore della testa e del collo sono tanto risplendenti, quanto un rubino; la gola e tutto il davanti del collo fin sopra il petto, veduci in faccia, brillano come un topazio aurora del Brasile; quelle parti medesime vedute un poco di fianco, compariscono un oro smeraldo, e vedute più abbasso ancora, si cambiano in un verde oscuro. La parte alta del dorso ed il ventre sono d'un bruno nero vellutato; l'ala è d'un bruno-violetto; il basso ventre bianco; le coperture inferiori della coda e la sua penne sono d'un bel rosso-dorato e tinto di porpora. La coda è coronata di bruno all'estremità; la groppa è pure d'un bruno, cui dà risalto un verde dorato; e l'ala piegata non passa la coda, che ha le sue penne eguali. Magrario osserva ch'ella è lunga, e che l'uccello la distende con gran volando. E' sufficientemente grande nel suo genere: la sua lunghezza totale è di tre pollici e quanto a sei linee; e sette ad otto linee è largo il suo becco: Magrario lo dice largo d'un mezzo pollice. Questa bella specie par rarefatta, ed è divenuta comune nel gabinetto del Naturalista. Sebb'attenda di aver ricevuto da Caracas molti di questi uccelli. Si può in loco osservare un carattere che portano più o meno tutti gli uccelli-mosche e colibri, ed è quello di avere il becco ben guarnito di

plume nella sua base, e qualche volta fino alla quarta e terza parte della sua lunghezza.

La femmina non ha che una fascia d'oro o di rosso sulla gola e sul davanti del collo: il resto del di sotto del suo corpo è d'un grigio bianco.

Noi crediamo che l'uccello-mosca rappresentato n. 840. fig. 1. delle nostre tavole miniate, sia d'una specie vicinissima a questa, o forse eguale, perchè non è differente fuorchè nel ciuffo, che non è molto rilevato: nel resto le rassomiglianze sono convincenti; e dalla comparazione che abbiamo fatta dei due individui, a norma de' quali sono state incise queste figure, risulta, che quell'ultimo, un poco più piccolo nelle sue dimensioni, è meno carico ne' suoi colori, le tinte e la distribuzione dei quali sono le medesime essenzialmente: quindi l'uno potrebbe essere il giovane, e l'altro l'adulto: o pure quella potrebbe essere una varietà prodotta dal clima: essendo l'uno di Cajenna, e l'altro del Brasile, questa differenza può trovarsi nella specie dell'una e dell'altra regione. L'uccello-mosca a ciuffo di rubino (*ruby crested humming bird*), dato nella tav. 344. p. 110. della terza parte della *Spigolaria* d'Edwards, rassomigliasi perfettamente alla nostra figura minata n. 840. fig. 1. ed è pure la testa di questo uccello mosca, che il Sig. Pilsch ha data alla



tro- 24. e sulla quale il Sig. Brisson fa la sua seconda specie, prendendo per sua femmina l'altra figura data nel luogo istesso di Frisch, e che rappresenta un piccolo uccello mosca verde-dorato. Ma la femmina dell'uccello-mosca che ha la gola color di topazio, ed il corpo bruno, non ha certamente verde quasi ulivino; non trovandosi mai in questo genere, nè in tutti gli uccelli, alcuna femmina, che abbia i colori più vivaci del maschio. Quindi noi rapporteremo molto più verisimilmente al nostro dorato-verde questo femmine uccello-mosca del corpo indurante verde dato dal Sig. Frisch.



## • L' UCCELLO-MOSCA

### COL CIUFFO. (a)

*Sittaia sylvia.*

**Q**uesto uccello è quello che Darterre e Feuillee hanno preso per un colibri; ma è un uccello-mosca, ed uno ancor del più

(\*) Vedi le tavole miriade, n. 127. *fig. 1.*

(a) *Plumbe colibri.* Darterre, *Id. delle Antille*, tom. II. pag. 162. — *Colibri.* Feuillee,

più piccoli, perchè non è quasi più grosso del rubino. Il suo ciuffo è come uno smeraldo del più gran brillante, e quello è ciò che lo distingue. Il resto della sua piuma è sufficientemente oscura: il dorso ha de' riflessi verdi-occhiati sopra un fondo bruno: l'ala è bruna, e la coda nerastra e lucida come l'acciajo pulito: tutto il davanti del corpo è d'un bruno vellutato, misto d'un poco di verde dorato verso il petto e la spalla: l'ala piegata non sorpassa la coda. Noi osserveremo, che nella figura nuova la tinta verde del dorso è troppo forte e troppo chiara, ed il ciuffo un poco sfagittato, e portato troppo al di dietro. In questa spe-

---

cie, *Giornale d'agricolt.* (1714.) pag. 417.  
 — *The crystal humming bird*. Edwards, tom. I. tav. 33. — *Mellisuga cristata*. Klein, *Av.* pag. 106. n. 4. — *Mellisuga cristata* *superior* viridi caerulea capiti pari colore varians, inferius fusca, viridicincta miata; gutture &c. collis inferiore cinereo fusca; rectricibus laterallibus nigro-violaceis; pedibus pennatis.... *Mellisuga cristata*. Brisson, *Omnis*. tom. III. pag. 714. — Questa specie pare indicata n. 1. *An Essay on hist. nat. of Guyana*, pag. 116. Al lavoro beliziano, ed all'opaco riflesso de' riflessi del resto della sua piuma, si riconcorra abbastanza.

specie il di sopra del becco è coperto di piccole piume verdi e brillanti quasi fino alla metà della sua lunghezza. Edwards ha disegnato il suo nido. Latham osserva che il maschio solo porta il nido, e che le femmine non lo fanno.

~~~~~  
L' UCCELLO - MOSCA
A RACCHETTE.

Oenanthe species.

DUE fucellini nati, che partono dalle due penne mediane della coda di questo uccello, prendono in posta un piccolo-muscolo in forma di ventaglio, dicebb loro da la figura di racchette. I fusti di tutte le penne della coda sono gristillini, e d' un bianco-rossastro; ma nel resto ella è bruna siccome l'ala. Il di sopra del corpo è di quel verde bruciato, che fra gli uccelli-mosche è il colore comune; e la gola è d' un ricco verde di smeraldo. Quell' uccello può avere trenta linee dalla punta del becco all' estremità della vera coda; e i due fucellini la credono di dieci linee. Questa specie è ancora poco nota, e comparisce

rarissima (a). Noi l'abbiamo deliziosa nel Gabinetto del Sig. Maudslai: essa è una delle più piccole, e non compie la coda, l'uccello non è più di quello del collo fiocoso.

~~~~~

## L' UCCELLO - MOSCA

PORPORINO. (b).

*Nova specie.*

**T**utta la piuma di questo uccello è un misto di color d'arancio, di color porporino, e di bruno, ed è forse, secondo l'  
*ed.*

---

(a) Se ne trova una notizia nel Giornale di Fisica del mese di Giugno 1777. pag. 466.

(b) *The little Eucroen humming bird.* Edwards, *Hist. of Birds*, tom. 2. pag. e tav. 31. — *Mellisuga albi fasciis*. Klein, *Nov. p.* 206. n. 6. — *Mellisuga superne fascis fasciis* flavicinctis albis, inferne albis sparsis; pectore mentali migrantiis variis; tertia infra oculum obscure fascis; caudicibus albis intermediis fascis, lateralibus fasciis variis..... *Mellisuga sericeiventris*. Ellis.

osservazione d'Edwards, il solo di questo genere, che quasi non porti di quel verde dorato, che fa brillare tutti gli uccello-mo-liche. Su la qual cosa conviene osservare, che il Sig. Klein ha dato a questi un carattere insufficiente, chiamandoli *farchiatovi delle ali bruni* (*Melospiza alle farchis*), por-ché il color bruno più o meno violetto o porporino, è generalmente quello delle ali degli uccello-moliche. Questi ha il becco lun- go di dieci linee, cioèchè fa quasi il terzo della sua lunghezza totale.

+++++

## \* L A C R A V A T T A D O R A T A. (\*)

*Dreina speke.*

L'Uccello dato sotto questa denominazio-  
ne nella tavola minore, sembra esse-  
re quello della prima specie di Margravio, a-  
vuto.

Beiffon, Ornitholog. sem. III. pag. 701.

— *Trachilar rectricibus lateralibus quinque  
striis, corpore testaceo fuscis submaculato...*

*Trachilar ruber.* Linnaeus, Syst. Nat. ed.

X. Gen. 60. Sp. 13.

(\*) Vedi le var. minore, n. 671. Pg. 3.

(\*) *Gambaudi prima species.* Margravio.

vedo egli sulla gola una fascia dorata, e intanto che un'altra dorata con queste parole: *il davanti del corpo bianco, rosso al di sotto del collo di alcune penne di color rissipitante*, e che il Signor Barlon non esprime nella sua terza specie, quantunque ne faccia la distinzione su quella prima di Marguier. La sua lunghezza è di tre pollici, e cinque o sei linee; tutto il di sotto del corpo, ad eccezione della fascia dorata del davanti del collo, è grigio bianco, ed il di sopra verde dorato: e di più noi riguarderemo come la femmina in quella specie.

---

*Hist. Nat. Brasiliensis*, pag. 198. con una figura. — *Villagibby*, *Ornithol.* pag. 166. — *Ray*, *Spexif. avi.* pag. 183. n. 41. e pag. 20. n. 1. sotto il nome di *Garinanti major, articula minima*. *Mus. Parn.* pag. 298. colla figura copiata da Marguier. — *The larger humming bird*. *Steen*, *Jamaic*, p. 308. n. 35. con una esatta figura, tav. 164. fig. 2. — *Strisage superne viridi supra capri pect color variata, inferne albe; articulus nigro-chalybeo datus intermedia capri pect colore variatibus*. . . . *Strisage Copensis venter albe*. *Brisson*, *Ornithol.* tom. III. pag. 307.

specie l'uccello del quale il Sig. Brisson fa la sua nona specie (a).

~~~~~

IL ZAFFIRO.

Undecima specie.

Questo uccello mosca è nel suo genere un poco al di sopra della taglia medio-gra. Ma il davanti del collo ed il petto imbricati d'un ricco turchese di azzurro con riflessi violacei; la gola rossa, e la parte superiore ed inferiore del corpo verde dorato oscuro; il basso-ventre bianco; le coperture inferiori della coda rosse, e le superiori d'un risplendente bruno dorato; le penne della stessa coda d'un rosso-dorato scemmato di bruno; quelle dell'ale bruno; ed il becco bianco, eccettuata la punta, ch'è nera.

IL

(a) *Melospiza superne variati aeneo, caput pari colore varians, inferne griseo fusa; testricibus prima medietate viridi aeneo, capri pari colore variantibus, altera nigro-purpureis, lateratibus apice griseis; pedibus pennatis . . . Melospiza Cayanae ventres grisei. Brisson, Ornithol. tom. III. pag. 109.*

IL ZAFFIRO-EMERALDO.

Dendroica parula.

I Due ricchi colori che adornano questo uccello, gli fan meritare il nome delle due pietre preziose, delle quali ha il lustro. Un turchino di zaffiro lucidissimo cuopre la testa e la gola, e confondesi ammirabilmente col verde di emeraldo appiccato a riflessi dorati, che cuopre il petto, lo stomaco, il gro del collo, ed il dorso. Quest' uccello molca è della taglia medesima: egli viene dalla Guadalupa, e noi crediamo che non sia stato ancora descritto. Ne abbiamo veduto un altro venuto dalla Guyana, e della grandezza medesima; ma non aveva, che la gola color di zaffiro, ed il resto del corpo d' un vivacissimo verde-ginevrato. Tutti e due son conservati nel primo nel bel gabinetto del Sig. Mauduit: quest' ultimo ci sembra essere una varietà, o almeno una specie vicinissima a quella del primo: essi hanno il basso-ventre bianco egualmente: l' ala è bruna, e non tocca la coda, la quale è tagliata del pari, e rotonda, ed è nera a riflessi turchini. Il loro becco è bassamente lungo; la sua metà inferiore è bianchiccia, e la superiore nera.

LO SMERALDO AMETISTO.

Declamazione spiritale.

QUell' uccello-maschi è della taglia mediocre che s'accorda alla grande: egli è quasi di quattro pollici, ed il suo becco è di otto linee. La gola ed il davanti del collo sono d'un verde di smeraldo vivo e dorato, il petto e la parte alta del dorso d'un ametista carmino e color di porpora della più grande bellezza; il basso del dorso d'un verde-dorato sopra un fondo bruno; il ventre bianco; l'ala nerasta; e la coda d'un nero vellutato lucido come l'acciajo polito, forata, ed un poco più lunga dell'ala. Si può riportare a questa specie quella che vien data in Edwards, *sen. 35. (the green and blue humming bird)*, e descritta dal Sig. Brisson sotto il nome d'uccello maschi a petto carmino di Sarlaam (a), ch'è la medesima rappresentata dalle nostre tavole minime, n. 227. *fig. 3.* La citta per-

pa-

(a) *Melospiza superba viridi-aurea*, capri
 parti colore variati, inferas spiraculi car-
 mine; fove ventris fusca, dorso supremo
 carmine, restitibus fuscis violaceis
Melospiza Sarlaamensis pictura carulea.
 Brisson, *Ornithol.* tom. III. pag. 311.

porina nel carabino non vi è ben espressa abbondanza, ed il disegno sembra tirato sopra un picciolo individuo; in effetto è figurato un poco più grande in Edwards. Queste piccole differenze non d'impedimento di riconoscerlo, che questi uccelli non formano che una specie medesima.



IL CARBONCHIO.

Derhamoparta specie.

UN rosso di carbonchio o di rubino carico è il colore di quell'uccello sopra la gola, sul davanti del collo, e sul petto; al di sopra della testa e del collo sono d'un rosso un poco più oscuro; un nero-velutato avvolge il resto del corpo; l'ala è bruna, e la coda d'un rosso-dorato carico. L'uccello è d'una grandezza un poco più che mezzana in questo genere; il becco, tanto sopra, che sotto, è guernito di piume quasi fino alla metà della sua lunghezza. Ci è stato mandato da Cayena, e sembra rarissimo. Il Sig. Mauduit, che lo possiede, lo vuole tenuto di riportarlo al rosso rubino-topazio come varietà; ma la differenza dal grillo-topazio al rubino-carico sopra la gola di questi due uccelli, ci par troppo grande, per assomigliar l'uno all'altro del tutto;

quint-

quantunque, a dir vero, le rassomiglianze sieno a sufficienza eguali nel resto. Noi osservammo, che le precedenti specie, eccettuata la decima terza, son nuove, e non si ricordò descritte in alcun Naturalista.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

• IL VERDE DORATO. (a)

Decimaquinta specie.

Questa è la nona specie di Margravio. Quell' uccello, dice egli, ha tutto il corpo verde brillante e riflessi dorati: la testa superiore del suo beccuccio è nera, e l'inferiore rossa; l'ala è bruna; la coda un poco allargata, ha il lardo dell' acciaio pulito. La lunghezza totale di questo uccello è un poco più di tre pollici: egli è rappresentato n. 176. fig. 3. della nostra tavola

mi-

(*) Vedi le tavole intitolate n. 176. fig. 3.

(a) *Guianensis nona species.* Margravio, *Hist. Nat. Bras.* pag. 197. — VVillughby, *Ornithol.* pag. 187. — Jernon, *Art.* pag. 133. — *Melospiza viridi-aurea*, cui per part colore varians; *rebellibus nigro-olivaceis; pedibus griseis* ... *Melospiza Cayanae*. Beiloon, *Ornithol.* tom. III. pag. 104.

minori; e si dee aver in mira, che il di-
lato del corpo non è pienamente verde,
siccome il dorso, e che non ha fiocchè mac-
chie ed onde di quello colore. Noi non
esitiamo a riportare la figura *a.* della me-
desima tavola alla femmina di quella specie,
considerando quasi tutta la differenza nella
grandezza, che tutti fanno essere general-
mente minore nelle femmine di quella fa-
miglia di uccelli. Il Sig. Brisson sospetta
ancora che la sua quarta *specie* (*a*), po-
rebbe non essere che la femmina della sua
specie, la quale è quella *qu.*, nel che saremo
volentieri con lui d'accordo, ma ci sembra,
rapporto a quell'ultima, ch'egli abbia cita-
to inconvenientemente Seba, che non dà
nel luogo indicato (*b*) alcuna specie parti-
colare d'uccello molle, ma parlavi di quell'
uccello in generale, del suo modo di nidi-
ficare e di vivere. Dice, secondo Merian,
che i grossi ragni della Gujana perdano speli-
so i suoi uovi, e l'uccellino medesimo, che
allagiano nelle loro reti, e schiacciano fra
le lor branche; ma questo fatto non ci è
da-

(*a*) *Melospiza sapientia fasciata, inferna griseo-*
alba, guttata fasciata maculata; castrocinus
nigra chalybeis, prasinus pennatus, Melospiza
dominicensis, Brisson, Ornithol. tom.
III. pag. 700.

(*b*) Vol. II pag. 42.

È stato confermato; e se qualche volta l'uccello mosca è sorpreso dal ragno, la sua grande vivacità e la sua forza degnano farlo scappare dagli agguati dell'insetto.



L' UCCELLO-MOSCA

DI GOLA SCREZIATA. (a)

Eucima stylis Linn.

Questa specie ha i più grandi rapporti colla precedente e colle figure a. e g. della tavola medesima, n. 276. ad occasione ch' ella è più grande; e senza questa differenza che ci è paruta troppo forte, noi non avremmo osato a riportarvela. Ella ha, secondo il Sig. Brisson, quasi quattro pollici di lunghezza, ed il becco di un'altezza linece. Nel resto, i colori delle penne appaiono in-

(a) *Melospiza viridi-rufa*, capri parvi colore varians; penne in guttate & colla inferiore albo fimbriatæ; venter cinereus, restrictus nigre, ciniscent, duabus intermediis capri parvi colore variantibus, lateribus apice griseis... *Melospiza Canadensis guttate rufa*. Brisson, Ornithol. tom. III. pag. 722.

invariamente simili a quelli della specie precedente.



° IL RUBINO-SMERALDO. (a)

Desmarestina speciosa.

Questo uccello-mosca, molto più grande del piccolo rubino della Carolina, ha quattro pollici e quattro linee di lunghezza; ha la gola d'un rubino risplendente, o color di rosetta, secondo gli aspetti; ha testa, il collo, il davanti ed il di sopra del corpo d'un verde di smeraldo a riflessi dorati; e la coda rossa. Si trova al Brasile egualmente che alla Gujana.

L'UC-

- (*) Vedi le tavole miniate, n. 278. fig. 4.
 (a) *Melospiza viridis-aurea superat capri*
puri colore varians; guttata splendide ru-
bino; rubricibus rufis, exterioribus apice
fusco viridis-aurea, imbricata. . . . Melospiza
Bradleyae, guttata rubra. Bealton, Ornithol. com. II. pag. 740.

L' UCCELLO-MOSCA

ORECCHIUTO. (a)

Desmestariae specie.

NOI chiamiamo così quest' uccello-mosca , tanto a ragione del colore osservabile del due penelli che si tendono al di dietro delle sue orecchie , quanto per la loro lunghezza , due o tre volte più grande che quella delle piccole piume vicine che gli cuoprono il collo . Quelle penne sembrano essere il prolungamento di quelle che ricoprono in tutti gli uccelli il musco uditorio . Son molli e pieghevoli , e le loro barbe caligineose non si attaccano le une alle altre . Quelle osservazioni sono del Sig. Maadait , ed entrano bene nella bella osservazione che abbiamo fatta dietro di lui , cioè , che tutte le penne che appariscono negli uccelli

(a)

(a) *Melospiza saperea viridis aerea , inferius alba ; tibia infra oculos nigra : unciale strigosa infra aere splendide violacea ; rectrices quatuor latissimae nigro-caeruleae , laterales albi , pediles penultae . . . Melospiza Ceryle major . Brisson , Ornithol. tom. III. pag. 718.*

superabondanti, e, per dir così, parassite, non sono produzioni particolari, ma semplici prolungamenti ed accrescimenti festuosi di punti comuni a tutti gli altri. L'occello-morca sorcchiato è della prima grandezza in questo genere; egli ha quattro polli e mezzo di lunghezza, cioè che non impedisce che la denominazione del grande *acritomorfa di Ceylon* attribuitagli dal Sig. Briffon, non possa mai applicarsi, quando quattro pagine più lontano (*page 17.*), si trova un altro *acritomorfa di Ceylon* grande del pari, e molto più ancora, se si vuol misurare fino alla punta della coda. Dei due pannelli che formano l'orecchia di quello, e che son composti ciascuno di cinque o sei penne, l'uno è verde smeraldo, e l'altro violetto-ametisto; una striscia di nero vellutato passa sotto dell'occhio; tutto il davanti della testa e del corpo è d'un verde-dorato splendente, che sopra le coperture della coda diventa un verde-chiaro del più vivace; la gola ed il di sotto del corpo sono d'un vago bianco: le sei laterali penne della coda sono del bianco stesso, e le quattro di mezzo d'un nero pendente al carbino carico; l'ala è nerastra, e la coda sorpassa quasi il terzo della sua lunghezza. La femmina di questo uccello non ha nè i suoi pannelli, nè la striscia nera così distinta sotto dell'occhio, ma nel resto assomiglia al maschio.

• L'UC.

• L' UCCELLO-MOSCA

COL COLLARE, DETTO

LA GIACOBINA. (*)

Brillsonae Speir.

Questo uccello-mosca è della prima grandezza. È lungo quattro pollici ed otto linee: il suo becco è di dieci linee: ha la testa, la gola ed il collo d'un bel turchese-oscuro cangiante in verde: sul di dietro del collo, vicino al dorso, porta un mezzo collare bianco: il dorso è verde-dorato: la coda, bianca in punta, è circondata di nero, colle due penne di mezzo e le coperture viali dorate: il petto ed il fianco sono eguali: il ventre è bianco: Appartiene che

da

(*) Vedi le tavole miniate, n. 642. fig. 2.

(a) *Melospiza fasciata* *viridis* *aurata*, *capit* *pal* *color* *verde* *auratus*, *inferius* *alla*: *capit* *et* *collis* *fulvaceis* *auratis*, *collis* *superior* *super* *alio* *alio*, *inferius* *inferius* *auratis*. . . . *Melospiza fasciata* *aurata* *aurata*. Brillson, *Ornithol.* tom. III. pag. 714. *The* *white* *bellied* *hawking* *bird*. Edwards, tav. 35.

da quella distribuzione del bianco nelle sue piume , fu venuta l'idea di chiamarlo *Glaucolus*. Le due penne intermedie della coda sono un poco più corte delle altre : l'ala piegata non la sorpassa. Questa specie ritrovasi a Ceylon ed a Surinam. La figura che ne dà Edwards , sembra un poco troppo piccola in tutte le sue dimensioni , ed ingenua ; quando conghietture che la seconda figura della medesima tavola 33 , sia il maschio o la femmina nella medesima specie . Le differenze son troppo grandi : la testa in questo secondo uccello molto non è turchina : non ha collare , nè coda bianca , e noi l'abbiam riportato con somiglianza molto maggiore alla nostra specie *decemstrata*.



* L' UCCELLO-MOSCA

DI LARGHE CANNE

NELLE SUE PENNE.

Piprytus spect.

Questo uccello ed il precedente , sono i due più grandi che noi conosciamo nel

1^o

(*) V'è la tavola incisa , n. 472. Pl. 2.

genere degli uccelli-mosche. Questi ha quattro polli ed otto linee di lunghezza. Tutto il disegno del corpo è d'un verde-oroato debole, ed il disegno grigio: le penne del mezzo della coda son come quelle del dorso; e le laterali, bianche in punta, hanno il riflesso d'un color bruno d'acciajo pulito. E' facile il distinguerlo dagli altri, per lo allungamento di tre o quattro grandi penne delle sue ali, la cui costa sembra ingrossata e dilatata, ed è curva verso il suo mezzo, cioè che da all'ala il taglio d'una larga scabbia. Questa specie è nuova e sembra esser rara e non è stata descritta ancora. Noi l'abbiamo fatta disegnare nel Gabinetto del Sig. Maudsl., che l'ha ricevuta da Cayana.



L' UCCELLO-MOSCA

DI LUNGA CODA,

COLOR D' ACCIAJO BRUNITO. (a)

Pipisnaprius specie.

IL bel turchino-violato che cuopre la testa, la gola ed il collo di questo uccello-

(a) *Guianensis tertie specier*. Margravia, *Hyl.*

molta, sembrerebbe dagli qualche rapporto col zuffo, se la lunghezza della sua coda non facesse una troppo grande differenza. Le due pinne anteriori son più lunghe di due pollici delle pinne di mezzo; e le laterali van sempre decrescendo, ciocchè rende la coda' forcutissima: quella è d'un bruciato nero lucido d'aspetto pulso: tutto il corpo, di sopra e di sotto, è d'un verdoranto risplendente, e vi è un segno bianco sul basso-ventre: l'ala plegata non arriva che alla metà della lunghezza della coda, la qual è di tre pollici e tre linee: il becco ne ha undici: la lunghezza totale dell'

Oc-

Hist. Nat. Belgii, pag. 197. — Willughby, Ornithol. pag. 166. — Ray, Spexier angl. pag. 187. n. 41. — Gmelin's minor cauda longissima forcuta, Id. ibid. pag. 63. n. 3. — *Alcedo minima*, Mar. Penn. pag. 158. — *Melospiza angl. marina*, Storer, Jamaic. pag. 309. n. 41. (Storer stesso ripete questa specie alla terza di Margrave, e noi proviamo che quest'ultima dee riponarsi qui). — *Melospiza viridis caeca*; *capit. & collo superiora caeruleo-violacea*, *viridis caeca alata*; *collo inferior caeruleo-violaceo*; *caudicibus caeruleo-chalybeis*; *cauda bifurca*. . . . *Melospiza Capensis cauda bifurca*, Bellon, Ornithol. tom. III. pag. 716.

uccello è di lei pollice . La rassomiglianza intesa di questa descrizione con quella di Margravio della sua terza specie , ci sforza a riportarla a questa , contro l'opinione del Sig. Brisson , che ne fa la sua ventefina : ma certamente per che s' inganni . In effetto , la terza specie di Margravio porta una coda lunga più di tre pollici (*a*) , quella del ventefino uccello-maschi del Sig. Brisson , non ha che un pollice e sei linee (*b*) ; differenza troppo considerabile per trovarsi nella medesima specie . Mettendo dunque questa qui per la terza di Margravio , diamo , a seconda del Sig. Brisson , la seguente .

L' U C.

(*a*) *Caudam longiorem ceteris avibus , & paulo plus tribus digitis longam .* Margravio , terza specie .

(*b*) Brisson Ornithol. tom. III. pag. 718.
Uccelli Fem. XL. C

L' UCCELLO-MOSCA

VIOLETTA,

DI CODA FORCUTA. (a)

Figura seconda specie.

OLire la differenza di grandezza come abbiamo ora osservato, vi è ancora fra questa specie e la precedente della differenza nei colori. L'alto della testa e del collo sono d'un bello sanguigno in verdognolo, in vece che quelle parti sono sanguigni in turchino nel vero uccello-mosca di Margario (b); in quello poi il dorso ed il petto sono d'un turchino-violaceo spandente.

(a) *Melospiza fasciata* caralis violacea; dorso infuso viridulo, gutture & collo deseriens viridi caralis; caput & colla sanguineo fuso viridi caralis, capri parti colore variabilibus; rectrices nigre; cauda bifurca... *Melospiza fasciata* cauda bifurca. Brisson, Ornithol. tom. III. pag. 731.

(b) Caput & collum ex nigro ferreo colore elegantius caralino transpirantur. Margario.

drate, ed in quel di Margravio d'un verde-
dorso (a) : giacchè si sfiora nuovamente
ad osservare l'inavvertenza che ha fatto
ripetere l'una all'altra quelle due specie. In
questa, la gola ed il basso del dorso sono d'
un verde-dorato brillante, le piccole coper-
ture del di sopra delle ali d'un bel violetto,
e le grandi verde-dorate; le loro penne
nere; quelle della coda del colore medesi-
mo; le due esteriori son le più lunghe,
giacchè la rende forcuta; e la coda non ha
che un pollice e mezzo di lunghezza, e l'
uccello intero haue quattro.



L' UCCELLO-MOSCA DI LUNGA CODA, DORATO, VERDE E TURCHINO. (b)

Myiodynastes spuri.

LE due penne esteriori della coda di que-
sto uccello-mosca sono lunghe quasi due
volte quanto il corpo, ed hanno una misu-
ra

(a) *Totum dorsum & praeae viride-aureum.*
Idem.

(b) *Polysternus viridescens, aures viride splen-*
dore, pinnis longis unguibus longissimis.

ra più grande dei quattro polli. Queste penne, e tutte quelle della coda, le cui due di mezzo sono cortissime, e non hanno che otto linee, sono d'una bellezza mirabile, miste di riflessi verdi e turchino-dorati, dice Edwards; il di sopra della testa è turchino; il corpo verde; l'ala d'un bruno porporino. Questa specie trovasi alla Guamalea.

L' U C.

Brown, *Hist. Nat. of Jamaica*, pag. 475.
 — *The long tailed green humming bird*.
 Edwards, *Hist.* pag. e tav. 33. — *Fair-
 nallus vertice caudaque cyaneis*. Klein,
Avif. pag. 208. n. 26. — *Merulops vi-
 ridi-aurus, vertice aurato; imo venter
 candido; caudicibus viridi-auris, splen-
 denti aurato colore varientibus; cauda
 bifurca . . . Merulops Jamaicensis cauda
 bifurca*. Brisson, *Oiseaux*, tom. III. pag.
 728.





GLI UCCELLI MOSCHI.

L' UCCELLO-MOSCA

DI LUNGA CODA NERA. (a)

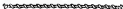
Pipidmagausta specie,

Questo uccello mosca (Tern. L.) ha la coda più lunga di ciaschedun altro; e le due grandi penne più esteriori sono quattro volte lunghe quanto il corpo, che appena ha due pollici. Esse non son barbute, che d'una

-
- (a) *The long tailed black-cap hummin bird*. Edwards. *Hist.* pag. 8 tav. 32. — *Polytmus major nigrum*, *canto variis splendens*, *pinis longe arapagii longissimis*. Boerhaave, *Mat. Hist. of Jamaica*. pag. 473. — *Psittaculus-ventralis-nigra*. Kluge, *Arch.* pag. 108. n. 17. — *Uccello volante di lungo di lunga coda*. Albin, *tom. III.* pag. 10. con una cattiva figura, tav. 43. a. — *Melospiza sapientia viridiflavicans*, *inferius viridi aurea caralro color varians*; *capite superiore nigro-caralro*; *marginalibus alarum candidis*; *rectricibus nigricantibus*, *cauda bifurca* *Melospiza jamaicensis atricapilla*, *cauda bifurca*. Briston, *Ornithol.* tom. III. pag. 749.

d'una penna testa sfinta e ondeggiante . Sono nere come la formica della testa ; il dorso è verde-bruno dorato ; il davanti del corpo verde ; l'ala bruna porporina . La figura d'Albin è esattissima , ed ha tutto il conto di dar quella specie come la più piccola del genere . Comunque sia , dice egli d'aver trovato questo uccello-mosca alla Guayana nel suo nido fatto di cotone .

Nel trattiamo nel Saggio sopra la Storia Naturale della Guayana (a), l'indicazione d'un piccolo uccello-mosca nel cingolo archiac (pag. 169.). Egli non ci è noto ; e la notizia che ne dà l'Ancora , tanto di quello , che di due o tre altri , non può bastare per determinare la loro specie ; ma può servire a convincerci , che il genere di questi begli uccelli , per quanto ricco e numeroso sia stato da noi or ora rappresentato , lo è più ancora nella Natura .



IL COLIBRI. (†)

LA Natura mostrandosi prodiga di tutte le bellicose coll' uccello-mosca , non ha potuto in dimenticarla il colibri suo vicino , e prof-

(a) *See Essay on Hist. Nat. of Guayana.*

(†) In lingua Brasiliana , *passerelli* , come l'uc-

prossimo suo parente . Ella lo ha profuso nello stesso colore , e formato sul modello medesimo . Brillante e leggero al par dell' uccello mosca , e vivente com' egli su i fiori , il colibri è ornato egualmente di tutto ciò che i più ricchi colori hanno di splendido , di morbido , di soave , e ciocchè noi abbiamo detto della bellezza dell' uccello-mosca , della sua vivacità , del suo volo rombante e rapido , della sua costanza nel visitare i fiori , della sua maniera di piúfi- care e di vivere ; deve applicarsi al colibri egualmente . Un medesimo istinto anima quella due vaghissimi uccelli , e siccome si rassomigliano quasi in tutto , per ciò gli hanno sovente confusi sotto un medesimo nome . Quello del colibri è preso dalla lingua dei Caribi . Margravio non distingue i colibri dagli uccelli mosche , e chiamali tutti indifferentemente col nome Brasiliano *garipani* (*x*) ; essi però differiscono gli uni dagli

l' uccello-mosca , nel qual il colibri è confuso nella maggior parte degli Autori sotto denominazioni comuni . Alla Gujana , in lingua Garipana , *nakasi* ; *makyer* , presso certi Indiani , secondo Seba ¹ (come che non troviamo in nessuna parte) . In latino di nomenclatura , *polytemus* , *spiciatilis* , *trichiter* & *multiflor* .

(*x*) Alcuni Nomenclatori - (confusione me-

dagli altri per un carattere evidente e costante ; e questa differenza è nel becco ; poichè quello dei colibri eguale e filato , leggermente pendio all'estremità , non è diritto come nell' uccello-mosca , ma curvo in tutta la sua lunghezza , e più lungo ancora a proporzione . Di più , la taglia svelta e leggera dei colibri sembra più allungata che quella degli uccelli-mosche : son essi ancora generalmente più grossi ; ma ciò non ostante si trovano colibri piccoli di minor dimensione dei grandi uccelli-mosche . La famiglia dei colibri dee parer si discostar di quella dei picchi grigi , quantunque quelli differiscan da quelli per la forma e per la lunghezza del becco ; pel numero delle penne della coda, la qual è di dodici nel picchi grigi , e di dieci nel colibri ; e per la struttura istessa della lingua , semplice ne' picchi grigi , e divisa in due canali femicilindrici nel colibri e nell' uccello-mosca (*).

Tutti i Naturalisti attribuiscono con ragione

gio-

no lor perdonabile) parlano ancora indistintamente dell' uccello-mosca , e del colibro . Il Sig. Salerne per esempio ; il colibri o colabre , de' agli , che si chiama altrimenti l' uccello-mosca . Ornithol. pag. 249.

[*] Ved. Supplemento all' Enciclopedia , tom. II. alla parola colibri .

gione di colibri ed agli uccelli-mosche la medesima maniera di vivere, ed è dunque contraddetta egualmente l'opinione loro sopra questi due punti (a); ma le ragioni medesime che abbiamo di già dedotte, fin che siamo ad esse attaccati, e la rassomiglianza di questi due uccelli in tutto il resto, garantisce il testimonio degli Autori che loro attribuiscono il genere istesso di vita.

Non è più facile di allevare i di fusco nati dei colibri, che quelli dell'uccello-mosca: delicati dal pari, periscono egualmente nella cattività. Si son veduti il padre e la madre, nell'andare per cenerenza, venir a portare il nutrimento ai lor figliuolletti fin nelle mani del rapitore. Labor ce ne somministra un esempio interessante abbastanza per essere ripetuto. „ Mostrai, dice egli, „ al P. Mouridier un nido di colibri-chi „ era sopra ~~una ramosa vicino alla cascata~~ „ egli lo portò via cogli uccellini, darchè „ quelli ebbero quindici o venti giorni, e „ lo mise in una gabbia alla fine della „ sua camera, dove il padre e la madre „ non sapevano di venire a dar da mangiare alla loro prole; e si manifestaron talmente, che non sortivano quasi più „ della camera, dove, senza gabbia e len-

„ 28 „

(a) *Journal de Phys.*, *Grange* 1774.

10 ni sopraggiunte, venivano a mangiare e
 11 dormire nei loro nidi. Io già ho ve-
 12 duto spesso tutti e quattro del dno del P.
 13 Montdidier a cantare, come se fossero
 14 stati sopra un ramo dello d' albero. Egli
 15 cantavano con una pallella fessura e quasi
 16 chiusa fatta di bicocconi, di vino di Spa-
 17 gna, e di zucchero. Zaffavano la lor lin-
 18 gua in quella pasta, e quando eran satj,
 19 involtavano e cantavano... Non ho ve-
 20 duto più amabil uccel di questi quattro pio-
 21 tioli uccelli, che frodozzando per ogni
 22 parte dentro e for della casa, vi rite-
 23 nevano costate dentro la voce del Pa-
 24 dre lor nutrice " (a).

Maugreville, che non separa i colori da-
 gli uccelli-rosche, non dà a tutti che non
 stesso piccolo faldo, e non Viaggiatore ac-
 tribuisce a questi uccelli alcun canto. I soli

The-

Montdidier *Montdidier* *Montdidier* *Montdidier* *Montdidier*

(a) " Li conservò in tal guisa per cinque
 10 o sei mesi, e speravano di veder ben-
 11 tosto la loro razza; quando il S. Mont-
 12 didier, essendosi dimenticato una sera
 13 di attaccare la gabbia con si chinavano
 14 ad una corda che pendeva dal soffitto
 15 per garantirli dai fuchi, ebbe il sven-
 16 turato di non più trovarli la mattina,
 17 per essere stati divorati ". *Lebat*, *no-
 18 ve voyage alle îles de l'Amérique*, Pa-
 19 ris 1712, tom. IV. pages 14.

Thevet o. Lery assicurano del lor gonim-
bouch, ch'egli canta in maniera, che può
dignare col collignuolo (a), e non è che
per lor sollazzo, che Coust, (b) ed al-

tri-

(a) Ma per una singolar meraviglia e
capo d'opera di piovolezza, non con-
viene commendare un uccello, che i Sel-
vaggi chiamano gonimbouch, di penna
bianchastre e lucide, il quale non avun-
do il corpo più grosso d'un calabrone,
o d'uno scarafaggio, trioula nondime-
no nel canto, talmente che questo pic-
ciolissimo uccello non movendosi qua-
si mai dalla cima di quel grosso miglio
che i nostri Americani chiamano aveti,
né da quella d'altre grande arbo, co-
stando sempre aperti la gola ed il be-
cco, che non si odisse e vedesse per spor-
tanza, non si direbbe mai che da un
si picciol corpo possa sorgere un canto
si franco ed alto, cioè si netto e cha-
ro, che non cede in nessun riguardo a
quello del collignuolo. "Viaggio al Bra-
zil di Giovanni di Lery, Parigi 1578;
pag. 151. La medesima cosa si trova in
Thevet, *Singol. della Francia antea*. Pa-
rigi 1558. pag. 94.

(b) Viaggio alle Indie occidentali, Parigi,
1721. tom. I. pag. 180.

quasi tutti han riposta la cosa medesima (a). Ma c'è tutta l'apparenza che ciò ha uno sbaglio. Il gonimboquah o piccolo uccello di Lery con *plume lanugineuse e tendre*, e con voce chiara e acuta, è il *jarrier*, o qualche altro, e non il colibri; perchè la voce di quell'ultimo uccello, dice Labat, non è che una specie di picciola ramba aggradevole (b).

Non sembra che i colibri si avvanzinino lungi nell'America Settentrionale, quanto gli uccelli-mesche: almeno Carver non ha veduto alla Carolina, che una sola specie di questi ultimi uccelli, e Charlevoix, che pretende aver trovato un uccello-mesca al Canada, dichiara che non vi ha visti colibri (c). Il freddo però di quelle contrade non gli impedisce di frequentarle in estate; perchè si portano in una ballanca alzata della Ande, per trovarvi una già fonda temperatura. Il Sig. della Condamine non ha veduti colibri in più grande numero in nessuna parte, quanto nei giardini di Quito,

to,

(a) H. Nat. e Morale delle Antille dell'America. Rotterdam, 1658. pag. 164.

(b) Nuovo viaggio alle Isole dell'America, per Labat, tom. IV. pag. 14.

(c) Isola di S. Domingo, Parigi 1710. tom. I. pag. 32.

no, il cui clima non è molto caldo (a).
E' dunque al 10. e 11. grado di tempera-
tura, ch'essi compiaccion di abitarne; ed è
cosa, che in un seguito non interesso di
delizie e di godimenti volano dal loro stu-
cio al digli nascoste, e che l'anno com-
posto d'un intero circolo di bei giorni, non
fa per essi che una stagione sola e continua
d'amore e di fecondità.

~~~~~

## \* IL COLIBRI

TOPAZIO. (b)

*Prima specie.*

**L**A piccolezza essendo il carattere che  
la più colpisce negli uccellinose, ab-  
biamo cominciato dal più piccolo di tutti.  
L'enumerazione delle specie lor numerose,  
ma i colibri non essendo uccelli piccoli,  
ab-

(a) Viaggio de la Condamine. Paris 1745.  
pag. 171.

(b) Voir la table citée n. 593. p. 1.

(c) The long tailed red humming bird. Ed-  
wards, Buff. pag. 110. 31. figure in-  
fere. — *Falcorilla patens viridis*.

Klein,

abbiamo creduto bene di dover qui ristabilire il natural ordine di grandezza, e cominciare dal colubro topazio, che sembra esser, indipendentemente ancora dai due lunghi fu-  
stelli della sua coda il più grande in que-  
sto genere. Diremmo esser egli ancora il  
più bello, se tutti questi uccelli brillanti  
per le loro bellanze non ne dipendessero il  
prezzo, e se non parella che l'ua superasse  
l'altro a misura che si vanno ammirando.  
La taglia del colubri topazio, focile, svel-  
ta, elegante, è un poco al di sotto di quella  
de' nostri piccoli picchi; la lunghezza del  
uccello, presa dalla punta del becco a quel-  
la della vera coda, è di quasi sei pollici; i  
due lunghi fustelli di penna la eccedono di  
due

---

Rein, An. pag. 108. n. 11. — *Trachilar*  
*carolinensis* *restrictus* *intermediis* *longissi-*  
*mis*, *corpore* *ruber*, *capite* *fusco*, *pala* *cu-*  
*rva*, *arripit* *viridi*. *Felis*. *Linnaeus*,  
*Exp. Nat.* ed. X. G. 40. Sp. 3. — *Poly-*  
*tharus* *superior* *ruber* *aurantius*, *inferior*  
*ruber*, *capite* *splendide* *nigro*, *colla* *infer-*  
*iore* *viridi* *aureo*, *fasces* *nigri* *circumda-*  
*te*, *pallor* *rufus*; *duo* *infera*, *et* *arrip-*  
*it* *viridibus*, *restrictus* *intermedius* *rufus*  
*aurantius*, *lineis* *intermediis* *fusco* *viridi-*  
*bus* *longissimis*. ... *Prædictus* *harvardensis*  
*impicandus* *ruber*. *Boston* *Ornithol.* *tom.*  
*III.* *pag.* 630.

due pollici e mezzo ; la sua gola ed il di-  
 namo del collo sono arricchiti d'una placca  
 color di zappia del più brillante ; questo  
 colore veduto in banda, cangia in un ver-  
 de dorso, e veduto in dritto, sembra d'un  
 verde puro ; una cuffia d'un nero vellutato  
 gli copre la testa , ed un disco di questo  
 nero modella la conica alla placca zappia-  
 ta ; il petto, il giro del collo, e la parte  
 alta del dorso sono del più bel porporino-  
 rancio ; il ventre è d'un colore di porpora  
 ancor più tinto, e scintillante di riflessi rossi  
 e dorati ; le spalle ed il basso del dorso, sono  
 d'un rosso-arancio ; le grandi penne dell'ala  
 sono d'un bruno-violetto ; le piccole penne  
 son rosse ; il colore delle coperture superiori  
 ed inferiori della coda, è d'un verde-dor-  
 so ; le sue penne laterali son rosse , e le  
 due intermedie son d'un bruno-porporino ,  
 portando seco i due fucellini gemelli di  
 piccolo bialle *tingha* quasi una linea per o-  
 gni parte , la disposizione naturale dei quali  
 è di crescere un poco al di là dell'estremità  
 della coda , e dipoi andar allontanandosi l'  
 uno dall'altro ; questi fucellini cadono nel-  
 la coda ; ed in quel tempo si malchito a cui  
 solo appartengono , si rassomiglierebbe alla  
 femmina , se non se differisse per altri ca-  
 ratteri . La femmina non ha la gola color  
 di zappia, ma solamente conastagliata con  
 una leggiera striscia di rosso . Così pare, in-  
 vece del bel colore di porpora , e del bel

colorito di fuoco che portano le penne del maschio, quasi tutte quelle della femmina sono d'un verde-dorato; ma tutti e due hanno i piedi bianchi. Del resto, si può osservare in quel che ne dice il *Sig. Brisson*, che non aveva veduti quegli uccelli, quanto son difficile le determinazioni senza l'oggetto. Egli dà al maschio una gola verde, perchè la tavola di *Edwards* la rappresenta così, non avendo potuto notare l'oro scintillante che la colora.

## IL COLIBRI GRANATO.

*Seconda specie.*

Questa colibrì ha le gambe fin sotto all'occhio; le bande ad il basso del collo, e la gola fino al petto, d'un bel granato lucido; si disopra della testa e del dorso, ed il di sotto del corpo sono d'un nero vellutato; la coda e l'ala sono di questo colore stesso, ma arricchita d'un verde dorato. Questo uccello ha cinque pollici di lunghezza, ed il suo becco diritto e dolci line.

# IL COLIBRI DEI FUSCELLINI BIANCHI. (a.)

Texas Spiele.

**Q**uesti ha il becco più lungo di tutti i colibri, avendoolo fino di venti linee. Egli è ben rappresentato nella tavola miniata; ma il corpo dell'uccello vi sembra un poco troppo accorciato, e a giudicare almeno dall'individuo che abbiamo sotto degli occhi. La coda non si pare spessa con bastante elasticità, perchè le penne più vicine al due lunghi siali sono ancor le più lunghe; le laterali vanno decrescendo fino alle due esterne che son le più corte, e circoscrivono alla coda un taglio piramidale; le loro penne hanno un rettilineo dentato sopra.

na

\* Vedi la tav. miniata, n. 400. fig. 3.

(a) *Polystomus superus fuscus*, caput parvum colore varians; inferius albe rosaceum; tunica supra oculum crassiuscula, reticulata, lateralis prima mediata fusca aurata, ultima nigra, apice fuscis, albe subradiis, duabus intermediis longissimis... *Polystomus Cayanae longicauda*, Brisson, Ornithol. tom. III. pag. 616.

un fondo grigio e nerastro , con un contorno biancastro alla punta , e i due fusi son bianchi in tutta la lunghezza di cui la sorpassano ; carattere , dal quale abbiamo denominato questo uccello . Egli ha tutto il disegno del dorso e della testa di color d'oro sopra un fondo grigio , che spiega il contorno di ciascuna penna , e rende il dorso come ondato di grigio sur'oro . L'ala è d'un bruno violaceo ed il di sotto del corpo d'un grigio bianco .

~~~~~

IL ZITZIL o COLIBRI

PICCHIETTATO. (a)

Quarta Specie.

Zitzil è fatto per contrazione de *Zititzil*, che è il nome Messicano di questo uccello . E' un colibri bassamente grande
d'un

(a) *Mitchellianus*, vol. p. 182 *Americana*.
Hernandez, Hist. Mexic. p. 303. — *Polydorus ruber* *arctus*, capri parti colore
varius ; testibus alarum superioribus,
& collo inferiore natis minute pilis
aristis ; testibus ex fovea tuberculatis

d'un verde dorato, alle sie nerastre, contrassegnate con punti bianchi alle spalle e sul dorso; e la coda è bruna e bianca alla punta. Questo è tutto quello che si può raccogliere dalla descrizione in carattere stile del compilatore di Hernandez (a). Egli aggiunge d'aver saputo da un certo Fr. Alayza, che i Peruviani chiamavano piffo questo medesimo uccello, il quale vivendo del sugo dei fiori, dava la perfezione a quella dei vegetabili spinosi (b).

I L

das spinis alio. . . *Polytomus polytomus*. Brisson, Oiseaux tom. III. pag. 66p.

(a) Jo. Fab. Lincus.

(b) Hernandez de akrova, pag. 321. i nomi di molti uccelli molche e colibrì, de' quali dice le specie differenti nella grandezza e nei colori, segna caratterizzazione alcuna. Questi nomi sono, *quercas boitaitaitia*, *ovchie boitaitaitia*, *stacho boitaitaitia*, *tascewa boitaitaitia*, *petac boitaitaitia*, *stace boitaitaitia* e *boitaitaitia*; da cui apparisce che il nome generico è *boitaitait*, o *boitaitaitia*.

IL COLIBRI

DEI FUSCELLINI TURCHINI. (a)

Quinta specie.

SECONDO SEBA, a norma del qual i Signori Klein e Brisson hanno data questa specie di colibri, i due lunghi fusti di penna che gli adornan la coda, sono d'un bel turchino; il medesimo colore più carico copre lo stomaco ed il davanti della testa, il di sopra del corpo e della ali è verde-chiaro, ed il ventre cenerino. Circa la taglia è uno dei più grandi, e quasi grosso quanto il colombo beccafico. Del resto, la figura di Seba rappresenta questo colibri come un picchio piccolo, e quello Audou sembra non aver mai offer-

78*

(a) *Avic cu nroa Hyspania, pycnocephalus* della Seba, vol. I pag. 14. — *Falcinellus cu nroa Hyspania, cauda bipennis longa.* Klein, *Avic.* pag. 107. n. 4. *Polytmus japonicus viridis, inferius cinereo griseus; capite anteriori & cilla inferiori carminis; rectricibus lateraliibus fuscate viridibus, Alis intermediis quavis longissimis.* . . . *Polytmus Americanus longicauda.* Brisson, *Ouvroir.* tom. III. pag. 412.

vate le tre gradazioni nella forma del becco, che fanno il carattere delle tre famiglie degli uccelli-molche, dei colibri, e dei picchioni. Non è più felice nell'impiego della sua etimologia, e dà bastantemente male nel segno, quando pretende di applicare a questo colibri il nome Messicano di *yayashquitocot*; perchè nell'opera di Fernandez, da cui ha tirato tal nome, cap. 216. pag. 25. l'*yayashquitocot* è un uccello della grandezza dello stormello, il quale per conseguenza non ha niente di comune con un colibri; ma questi errori sono di poca importanza in comparazione di quelli ne' quali questi compilatori, che non hanno altro merito che il fatto dei gabinetti, trasformano i Naturalisti che seguono quelle cattive guide. Noi non abbiamo bisogno di abbandonare il nostro soggetto per trovare l'esempio. Seba ci dà colibri della Molochia, de *Mocafar*, di Bali (*), ignorando che questa famiglia di uccelli non si trova, che nel nuovo mondo, ed il Signor Buffon perlopiù in conseguenza era specie di colibri delle Indie orientali.

(*) *Atre colibri orientalis*. Seba, Tetr. vol. II. pag. 20. Ind. pag. 62. *Atre Amblycastris thori*, nei *Leopoldi dict.* Vol. I. pag. 200. *Atre thori*, Ind. orientalis.

vesentali (a). Questi piccoli colibri sono sicuramente picchiotti; e quindi lo sberillar del colori, i nomi di *ryori*, di *kalopla*, che Seba interponea perciò *Ry dei pari*, far non bastava per far loro applicare il nome di colibri mal a proposito. In fatti, nessun Viaggiatore naturalista ha trovato mai colibri nel continente asiatico; e siccome ne dice Francesco Cuche è troppo oscuro per meritare attenzione (b).

II.

(a) *Elp.* 6. 10. e 11.

(b) Nella sua relazione di Madagascar, *Perriè*, 1651. pag. 133. prendendo impropriamente il nome e i costumi del colibri, gli attribuisce a un piccolo uccello di quell'isola. E' apparentemente per un facile abuso di nomi, che si trova quello di *arodia-mesje* nel viaggi della Compagnia, applicato a un uccello di Comorandei, a dir vero picciolissimo, ed il cui nome altronde è tati.

Fede Raccolta dei Viaggi che hanno servito allo stabilimento della Compagnia delle Indie. *Amsterdam*, 1701. tom. VI. pag. 313.

I L C O L I B R I

V E R D E E N E R O, (a)

Scylla specie.

Questa denominazione caraibica meglio questo uccello, che quella di *colibri del Messico* disagli dal Sig. Brisson, perchè al Messico vi sono molti altri colibri. Questo qui ha quattro pollici o un poco-

(a) *The Black belly d'green humming bird.*
Edwards, Hist. pag. e tav. 18. — Fal-
cinellus ventre nigricante, cauda brevis,
aquilini, Klein, Av. pag. 198. n. 18.
— Trochilus carolinensis, trochilus aqua-
linus supra nigris, caput supra viridi,
pectus caeruleo, abdomen nigro. Trochi-
lus alpestris. Linnæus, Syst. Nat. ed. X.
G. 6a. Sp. 9.

— *Polyborus superus viridis caput, cor-*
pori pars color varians, inferus splendide
niger (fascia transversa in hoc ventre al-
ba nuda): fascia transversa in pectore
viridis-aurea, cauda color varians;
trochilus splendide nigro chalybeis. Poly-
borus Mexicanus. Brisson, Ornithol. tom.
III. pag. 676.

no più di lunghezza; il suo becco è di tredici linee; la testa, il collo, il dorso, sono d'un verde dorato, e bruciato; il petto, il ventre, i lati del corpo e le gambe, sono d'un nero lucido con un riflesso leggiere rossastro; una piccola fascia bianca attraversa il basso ventre, ed un'altra di verde-dorato cangiano in un vivo turchino, taglia trasversalmente l'alto del petto; la coda è d'un nero vellutato, cangiante con riflesso nel turchino dell'arcata polica. Pretendesi di distinguere la femmina in questa specie, perchè essa non ha macchia bianca nel basso-ventre: trovasi egualmente al Messico ed alla Gujana. Il Sig. Brisson rapporta a questa specie l'*Ardea carolinensis* Merriam di Scha (a), che è per verità un colibrì, ma di cui non dice, che così che può convenire a tutti gli uccelli di questa famiglia, e meglio ancora a molti altri, che a quello qui, perchè non ne parla, che in generale, dicendo che la Natura dipingendoli coi più ricchi colori, volle fare un capo d'opera immensabile dal più fiammante pennello.

IL

(a) *Thér.* vol. I pag. 176.

I L C O L I B R I

C O L C I U P P O. (a)

Settima specie.

E' pure nella raccolta di Seba, che il Signor Brisson ha trovato questo colibri. Non è mai senza una qualche differenza, che noi abbiamo specie sulle notizie forniteci circonda di questo primo Autore; ma quella qui potrà considerarsi abbastanza distinta, perchè si possa, per quanto appartiene, accettarla. „ Questo piccolo uccello, dice Seba, le cui penne son d'un bel rosso,

[a] *Mellisora aris cristata*, cum duabus penis longis in cauda ut nova Hispania. Seba vol. I. pag. 33. — *Falcharius cristatus*. Klein, *Art.* pag. 107. n. 3. — *Trochilus carolinensis ruber*, all. carolin., capite cristato, rectricibus duabus longissimis . . . *Trochilus paradysus*. Linnaeus, *Syst. Nat.* ed. X. Cl. 40. Sp. 1. — *Polythmus cristatus*, ruber; rectricibus duabus remigibusque carolin.; rectricibus rubris, lineis intermediis longissimis . . . *Polythmus Mexicanus longicaudus ruber cristatus*. Brisson. *Omnibul.* tom. III. pag. 634.

Omnibul. Tom. XI.

D

22-

to, ha le ali turchine; due penne molto lunghe sorpassano la sua coda; e la sua coda porta un ciuffo lunghissimo ancora a proporzione della sua grossezza, e che ricade sul collo; il suo becco lungo e incurvato, rinchioda una piccola lingua *lyfide*, che gli serve a sacchiare i fiori. "

Il Sig. Brisson misurando la figura data da Seba, sulla quale conviene eccar poco, gli trova quasi cinque pollici e sei linee fino all'estremità della coda.



* IL COLIBRI DI CODA VIOLETTA.

Otoma fidei.

IL vistoso chiaro e puro che dipinge la coda di questo colibri, lo distingue abbastanza dagli altri; il color violaceo suo forma riflessi brillanti d'un giallo d'oro, e quello delle quattro penne di mezzo della sua coda; le sei esteriori vedute in profilo, colla punta bianca, offrono una macchia violetta che circonda uno spazio turchinognero

* Vedi la tavola minuta, n. 431. *fig. 1.*

nero d'acciajo bruciato; tutto il difetto del corpo veduto in faccia, è riccamente dorato, e veduto in banda, comparisce verde; l'ala è, come in tutti questi uccelli, d'un bruno che inclina al violetto; i lati della gola son bianchi, ed in mezzo avvi una striscia longitudinale di bruno medio di verde; i fianchi son coloriti egualmente; il petto ed il ventre son bianchi. Questa specie ha diavolmente grande, è una di quelle che portano il becco più lungo, il qual è di semplici linee; e la lunghezza totale dell'uccello è di cinque pollici.



* IL COLIBRI

DI CRAVATTA VERDE.

Nove specie.

UNA striscia di verde smeraldo vivissimo delineata sopra la gola di questo colibri, cade allargandosi sul davanti del collo: egli ha una macchia nera sul petto: i lati della gola e del collo son rossi nudi di bianco: il ventre è bianco-puro: il di sopra del

* *Vedi le tavole unite, n. 471. Pl. 2.*

corpo e della coda sono d'un verde-dorato oscuro: la coda porta nel di sotto le medesime macchie violente, bianche e di azzurro-bruniteo, come il colibri di coda violente. Queste due specie pajon vicine: son della taglia medesima; ma in quella l'uccello ha il becco men lungo. Abbiamo veduto nel gabinetto del Sig. Mandin un colibri della stessa grandezza col di sopra del corpo verde largato e dorato sopra un fondo grigio nerastro, e tutto il davanti del corpo rosso, che ci sembra esser la femmina di quello.



I L C O L I B R I

DELLA GOLA COLOR DI CARMINO. (a)

Erithia Speir.

E Deranda ha dato quello colibri, che il Sig. Beiffon nel suo supplemento ripete incoerentemente al colibri violente, come può giudicarsene dalla comparazione di questa specie colla seguente. Il colibri di gola color di carmino, ha quattro polli e
mea-

(a) *The red breasted humming bird*. Deranda, *Spécul.* tom. 166.

mezzo di lunghezza: il suo becco lungo di tredici linee, ha molta incurvatura, e per ciò avvicinati al becco del picchietto, come l'osserva Edwards: ha la gola, le guance e tutto il davanti del collo d'un rosso color carminio col brillante del rubino: si sviluppa della testa, del corpo e della coda d'un bruno nerastro vellutato, con una leggera frangia di turchino al contorno delle penne: un verde-oscuro carico dà lustro alle ali: la copertura inferiore e superiore della coda sono d'un bel turchino. Questo uccello è venuto da Sarintem in Inghilterra.



* IL COLIBRI:

V I O L E T T O. (a)

Colinus spixii.

La descrizione che dà il Sig. Brisson di questo colibri, accordasi interamente colla figura che lo rappresenta nella nostra

tab.

* Vedi la tavola miniate, n. 600. fig. 2.

(a) *Polyrhynchus niger violaceus*; gularis & collo inferiori *fulgentide violaceo purpureo*; *rectrices viride-aureo*, *fulgentide*

rovescia minima. Egli ha quattro pollii e due o tre linee di lunghezza; il suo becco è di undici linee: ha tutta la testa, il collo, il dorso, il ventre avviluppato di violenteo porporino, brillante alla gola e sparso al collo, fuso sopra tutto il resto del corpo in un nero vellutato: l'ala è verde dorata, e così la coda con riflessi sanguigni in nero. Trovasi a Cajana: i suoi colori lo avvicinano molto al colibri granaio; ma la differenza di grandezza è troppo considerabile, per non farne che una sola e medesima specie.

~~~~~

## I L C O L I B R I

### DELLA GORGIERA VERDE.

*Dendroica speria.*

Questo colibri di taglia un poco più grande che quello di coda violetta, non ha il becco più lungo: ha tutto il davanti e i lati del collo col basso insieme della

80

~~~~~

*nigra calce varientibus . . . Polychromæ
Cyanopis violacea. Belfon, Ornith. t.
III. pag. 68g.*

gola d'un verde smeraldo: l'alto della gola, cioè quella piccola parte che è sotto il becco, color di bronzo: il petto è d'un nero vellutato tinto di carchino-scuro: il ventre e verde dorato risomparsico su i fianchi, e copre tutto il dorso del corpo: il ventre è bianco: la coda di un carchino porpora a riflessi d'acciajo brunito, non passa l'ala. Noi guardiamo come la sua femmina un colibri della stessa grandezza, colla medesima distribuzione di colore, eccettuato che il verde del dinanzi del collo è copiato da due striscie bianche, ed il nero della gola è men largo e men forte. Questi due individui sono della bella serie di colibri e di uccelli-melche che trovai nel Gabinetto del Sig. Dottore Mandar.



* I L C O L I B R I

DELLA COLLANA ROSSA. (a).

Archimiza spuria.

Questo colibri di mediocre grandezza, è lungo quattro pollici e cinque e sei linee: porta nel bullo del collo, sopra



* Fedi la tavola mista, n. 600. fig. 4.

(a) *The vibrant scaled humming bird.* Edwards.

Il davanti, una bella gonna-collana colla abbastanza larga: il dorso, il collo, la testa, la gola ed il petto, sono d'un verde-bronzo e dorato: le due penne incompiute della coda sono del colore medesimo: le otto altre son bianche, ed è appunto per questo carattere che Edwards distingua questo uccello.



* IL PIASTRONE

NERO. (*)

Primaquarta specie.

LA gola, il dinanzi del collo, il petto ed il ventre di questo colibrì, sono del più bel

verde, (fig. pag. 99. tav. 236. — *Polychmus superus viridis aureus*, capri parvi colore variatur; inferius ex fuscide albo ad griseum lutescunt; tertia transversa in collo inferiore dilata rubra; utriculæ laterales albi hinc utrinque rubra; exteri apice fusco notati . . . *Polychmus Sarinensis*. Brisson, Ornithol. tom. III. pag. 674.

* Vedi le tavole relative a. 680. fig. 3. sotto la denominazione di colibrì della Giamaica.

(*) *Guianensis* quata *species*. Macgillivray, 1838.

bel nero-reflettente: una striscia di brillante ronzano parte dagli angoli del becco, e discendendo sopra i lati del collo, separa il piumone nero dal ricco verde dorato, da cui tutto il dorso del corpo è coperto: la coda è d'un bruno porporino cangiante in violetto lucido, e ciascuna penna è coronata d'un carmino d'ocraio bruno. A questi colori si riconosce la quinta specie di Margarita: solamente il suo uccello è un poco più piccolo di quello, che ha quattro pollici di lunghezza: il becco ha un pollice, e la coda diciotto linee. Trovati egualmente al Brasile, a S. Domingo, ed alla Giamaica. L'uccello rappresentato fig. 2. della

ta.

Hist. Nat. Bras. pag. 197. — Willughby, Ornith. pag. 167. — Johnson, Av. pag. 183. Ray, Syn. pag. 117. num. 43. — *Largest, or Marsh burning bird*. *Sooty, Jamaic.* c. II. p. 308. n. 40. — *Notendrar de Mingo*. *Albin.*, tom. III. pag. 10. con una caricatissima figura, tav. 49. 6. — *Trochilus virens* *subequatilis* *viridis*, corpore teneo, abdomine atro. Margo lateris curvatus ab ore angustis ad latera utrinque protusus, virens: bar. lateribus castaneo purpureis, roturas splendens varientibus, marginibus nigro-chryseis. . . . *Polychaeta Jamaicensis*. *Bellon, Ornith.* v. III. p. 639.

11. *Storia Naturale*
tarola miniata, num. 680. Sotto la denominazione di *colibri del Messico*, non ci sembra essere, che la femmina di quello colibri del piastrone nero.

XXXXXXXXXXXXXXXXX

* IL PIASTRONE

B I A N C O.

Decimequinta specie.

Tutto il di sotto del corpo dalla gola al basso-ventre, è d' un grigio-bianco di perla; il di sopra del corpo è d' un verde-azzurro: la coda è bianca alla punta; in seguito è attraversata da una fascia di nero d' acciaio brunito, poi da una di bruno-porporino, e presso alla sua origine è d' un nero turchino d' acciaio. Questo uccello ha quattro pollici di lunghezza, ed il suo becco è largo di un pollice.

12.

* Vedi la tarola miniata, n. 680. fig. 2. sotto la denominazione di *colibri di S. Domingo*.

IL COLIBRI

TURCHINO. (a)

Decimaquarta specie.

CI meravigliamo che il Sig. Brisson, che non ha veduto questo colibrì, non abbia seguita la descrizione che ne fa il Padre Dutroet, dietro alla quale sola ha potuto darla, quando non abbia preferiti i tratti equivoci ed infedeli, dei quali Seba riempie quasi tutte le sue notizie. Questo colibrì non ha dunque le ali e la coda turchine, come dice il Sig. Brisson, ma nere, secondo il P. Dutroet, e secondo l'analogia di tutti gli uccelli di sua famiglia. Tutto il dorso è coperto d'azzurro: la testa, la gola, il davanti del corpo fino alla metà del ventre, sono d'un cremisino-velutato, che veduto

(a) Gran colibrì. Dutroet, *Stat. delle Antille*, t. II. p. 264. — *Trigloides affinis*. Moenching, *Atl. Gen.* 102. — *Atalapha Mexicana*, quasi colore *templifera*, Seba, vol. I. pag. 102. — Klein, *Atl.* pag. 107. n. III. 2. *Polythmus* la foto colore *cyanus*. *Polythmus Mexicana* *cyanus*. Brisson, *Ornithol.* tom. III. pag. 611.

dato sotto d'innanzi punti di luce antichissimi di mille bell'edifici. Questo è tutto ciò che ne dice il P. Dattiero, aggiungendo ch'egli è circa la metà grosso come il piccolo cratere di Francia (a). Del resto, la figura di Saba, che il Sig. Beiloon sembra qui adottare, non rappresenta faccchè un picciotto.

~~~~~

## IL VERDE-PERLATO. (b)

*Declamazione forte.*

**Q**uesto coluber è uno dei più piccoli, e non è guari più grande dell'acetabolaria nel cluffo. Ha tutto il disopra della testa, del corpo e della coda d'un verde-azzurro dorato, che si frammischia su i lati del collo, e di più in più sulla gola  
etc.

---

(a) Storia naturale delle Antille, tom. II. pag. 269.

(b) *Polythmus superne viridi auratus, caput part colore varians, inferne griseo-auratus; retroversus nigro-chalybeus, multae parte caesato purpureo, apice albis...* *Polythmus Dominicensis*. Beiloon, Oculis, tom. III. pag. 672.

con un grigio-bianco-pertuso: l'ala è, come negli altri, bruna, d'un violetto sbiadato: la coda è bianca alla punta, e nel di sotto color d'acciajo pulito.



## I L C O L I B R I

### DI VENTRE ROSSASTRO. (a)

*Decimastega specis.*

**N**OI diamo questa specie sulla quarta di Margravio, e debbe essere una delle più piccole, poichè la fa un poco minore della sua terza, che disse già la più piccola ( quarta paulo minor tercia. . . tercia minus reliquis minoribus, pag. 157. ) Tutto il di-  
poa

---

(a) *Gmelin's quartæ specis.* Margravio, *Hist. Nat. Bras.* pag. 157. — Willughby, *Ornith.* p. 144. — Jussieu, *Ani.* p. 137. — Ray, *Synops. Ani.* p. 43. n. 4. *Polypemus superius viridi caeruleo, superius caeruleo variato, inferius albe confusum; reticulatus et nigricante nigrescentibus, apice albi, pedibus pennatis.* . . . *Polypemus Brasiliensis.* Baiton, *Ornith.* t. III. pag. 670.

pea del corpo di quello uccello è d'un verde-rossiccio, e tutto il di sotto d'un turchese-rossastro: la coda è nera con riflessi verdi; e la punta n'è bianca: il mento-bocca inferiore è giallo all'origine, e nero fino all'estremità: i suoi piedi son bianchi-giallastri. Prima ci pare, secondo quel che poco fa si dice da noi di Margravio, che il Sig. Brisson dia a questa specie troppo grandi dimensioni in generale; e di più è sicuro ch'egli fa il becco di quello colibri troppo lungo, supponendolo di diciotto linee. (Brisson pag. 671.) Margravio non lo dice, che di meno pollice.

✻ ✻ ✻ ✻ ✻ ✻ ✻ ✻ ✻ ✻ ✻ ✻ ✻ ✻ ✻ ✻

## \* IL PICCOLO COLIBRI. (a)

*Dendrocopos speciosus.*

**E**cco l'ultimo, ed il più piccolo di tutti i colibri (cap. II.). Egli non ha che due pollici e dieci linee di lunghezza totale: il suo

---

\* V'edi la tavola minima, n. 400, fig. 1.

(a) *Guianensis fœta speciosus*. Margravio, *Hist. Nat. Bras.* p. 197. — Willughby, *Ornith.* p. 167. — Jussieu, *Art.* p. 135. *Avicula Americana colorata*, — Seba, 2. vol.



J. COLIBRI.



lao becco ha undici linee, e la sua coda dodici a tredici: è tutto verde dorato, ed eccezione dell'ala, la qual è violetta o bruna: si osserva una piccola macchia bianca al basso ventre, ed un picciol contorno di quello colore medesimo alle penne della coda, più largo sopra le due esteriori, delle quali cuopre la metà. Magrasto replica qui la sua ammirazione dell'ornamento brillante con cui la Natura ha vestiti questi vaghiuoli uccelli: tutto il fuoco ed il lampo della luce, dice egli di questo in particolare, sembrano starsi sopra le di lui penne: spande raggi come un piccolo sole, in somma *splendet ut sol*.

## II.

vol. 1. pag. 31. tav. 17. fig. 1. — *Melospiza cinerea* Linn. Klein, *Atol.* p. 106. n. 3. — *Guiraudia minor*, *non corporis* *nerv.* — Ray, *Spa. Atol.* p. 83. num. 6. *Polyboides viridis nactus*, *caput parvum* *varians*; *retrostris viridis-nactus*, *lateribus albis fuscis*, *atrimque caetera* *exterioribus albis*. . . *Polyboides*, Brisson, *Ornith.* t. III. pag. 462.

## IL PAPPAGALLO. (a)

**G**Li animali più ammirati dall'uomo, son quelli che gli sembrano partecipi della sua natura. Egli facesi meraviglia tutte le volte che vede alcuni a fare o contrifare le azioni umane. La scienza per la natura

---

(a) In Greco, *Ψαλλας*; in Greco moderno *Παρυας*; in Latino, *psittacus*; in Tedesco, *psittich*, *psittich*, *pappagey* (il nome di *psittich* indica propriamente i parrucchetti, e quello di *pappagey* i grandi pappagalli); in Inglese, *psittacius* o *pappagey* (= pappagalli), *monachus* (gli ara), *percheron* (i parrucchetti); in Spagnuolo, *papag*; in Italiano, *pappagallo* (la parruchetta) *parrucchetta* (la parruchetta); in Illirico, *pappagale*; in Polacco, *papage*; in Turco *dauf*; in Messicano antico, *tamaw*, secondo Latz; in Brasiliano, *quara*, e i parrucchetti del (Maupravia) in Francese antico, *papageu*, da *papagal*, *lar*, *papagallo*, nel che Aldrovando s'immagina trovare un'esplicazione della dignità e dell'eccellenza di questo uccello, che i suoi talenti e la sua bellezza fecero riguardare, dir'egli, come il Papa degli uccelli (Aldrovando, tom. I. pag. 435.)



rassomiglianza delle forme esteriori, ed il pappagallo per l'imitazione della parola, gli son parsi esseri privilegiati, intermedi fra l'uomo e il bruto: il solo giudizio prodotto dalla prima apparenza, ma dilucato ben presto dall'elme e dalla riflessione. I Selvaggi insensibilissimi al grande spettacolo della Natura, indifferentissimi per tutte le sue meraviglie, non sono stati presi da stupore, che alla vista del pappagallo e delle scimmie. Questi sono i soli animali che abbiano effusa la loro stupida attenzione. Essi fermato per ore insieme i loro batelli fatti di scorze d'alberi, o di tronchi incavati, per considerare le caviglie degli scimioti, e i pappagalli sono i soli uccelli che si facciano un piacer di nutrirsi e di allevare, e che si peccano la pena ancora di cercar di perfezionare; perchè hanno trovata la picciol'arte, non anche nota fra noi, di variare e di render più ricchi i belli colori che dipingono le penne di questi uccelli (a).

L'

---

(a) Si chiamano pappagalli *tepirir*, quelli in quali i selvaggi danno quelli colori artificiali: quello fessi, dicono, d'una rinocerda, che lasciano cadet goccia a goccia nelle picciole piaghe che fanno ai ceneri pappagalli strappando loro le penne: quello che s'infondono ambian colore, e da

L'uso della mano, il camminare a due piedi, la rassomiglianza, quantunque remota, della faccia, la mancanza di coda, le natiche nude, la femminilità delle parti inferiori, la sensazione delle mammelle, l'espungimento periodico nelle femmine, l'amore appassionato del nido per le nostre donne, tutti gli usi che possono risultare da quella conformazione d'organizzazione, hanno fatto dare allo scimmietto il nome d'uomo jacobaggio da uomini che, a dir vero, lo erano sul par metà, e che non dovevano comparare, fuorchè gli esteriori rapporti. Cosa sarebbe mai stato, se per una combinazione di natura, tanto possibile, quanto qualunque altra, lo scimmietto avesse avuto la voce del pappagalio, ed al par di lui la facoltà pure della parola! Lo scimmietto parlante avrebbe renduto marcia per lo stupore la intera specie umana, e l'avrebbe sedotta a segno, che il Filosofo avrebbe durata molta fatica a dimostrare, che con tutti questi attributi umani lo scimmietto era sempre una bestia. E' stata dunque una fortuna per la nostra intelligenza, che la Natura abbia separata e messa in due specie differenzissime l'imitazione della parola e quella dei nostri gesti: e che,

---

da verdi o gialle ch'esse erano, diventano color d'arancio, di rosa, o magenta, secondo le droghe che impiegano.

e che avendo dotati tutti gli animali del medesimo senso, ed alcuni fra loro di membri o d'organi simili a quelli dell'uomo, gli abbia riservata la facoltà di perfezionarsi: carattere unico e glorioso, che solo fa la nostra preminenza, e costituisce l'impero dell'uomo sopra tutti gli altri esseri.

Forché conviene distinguere due generi di perfezionamento, l'uno sensibile, e che si limita all'educazione dell'individuo, e l'altro secondo, che si spazia sopra tutta la specie, e che si stende a misura che vien coltivato dalle istituzioni della società. Nessuno degli animali è capace di questo perfezionamento di specie: son essi oggi quel che sono stati e saranno sempre, e mai niente di più; imperciocchè la loro educazione essendo puramente individuale, non possono tralasciare ai loro padri, che quel che hanno ricevuto essi medesimi dai lor genitori; in vece che l'uomo riceve l'educazione di tutti i secoli, raccoglie tutte le istituzioni degli altri uomini, e può con un saggio impiego di tempo approfittarsi di tutti gl'istanti della durata della sua specie per sempre più maggiormente perfezionarla. Quindi, qual dolore non dobbiam noi sentire in riflettendo a quella funesta età, in cui la barbarie ha non solamente fermati i nostri progressi, ma ci ha fatto ricadere a quel grado d'imperfezione, donde eravamo partiti? Senza quelle sfortunate vicende la specie

umana avrebbe cominciato e camminerrebbe ancora colla stessa mente verso quella perfezione gloriosa, la qual è il più bel titolo della sua superiorità, e che sola può fare la sua fortuna.

Ma l'uomo parimenti selvaggio, che sfuggirebbe ogni società, non ricevendo che un'educazione individuale, non potrebbe perfezionar la sua specie, e non farebbe differenza, ancora per l'intelligenza, da quegli animali ai quali hanno dato il suo nome, e non ne avrebbe nemmeno la parola, se fuggisse la sua famiglia, ed abbandonasse i suoi figli poco tempo dopo la loro nascita. E dunque alla conoscenza delle madri, che son dovuti i primi germi della società; ed è alla loro collante sollecitudine, ed alle cure affettuose della loro tenera affezione, che devonsi lo sviluppo di quelli germi potenti. La debolezza del fanciullo esige attenzioni continue, e produce la necessità di quella durata d'affetto, durante la quale le grida del bisogno, e le risposte della compassione cominciano a formare una lingua, la cui espressioni divergono collarsi, e l'intelligenza reciproca, per la ripetizione di due o tre anni di mutuo esercizio; quando negli animali, il cui accrescimento è molto più pronto, i rispettivi segni di bisogno e di bisogno, non ripetendosi che per sei settimane, o due mesi, non possono fare, che imprestati leggere, fugitive, e che svanis-

sono al momento che il piccolo animale è separa da sua madre. Non può dunque esservi lingua, sia di parole, sia per segni, che nella specie umana, per quella sola ragione, che abbiamo ora esposta, perchè non si dee attribuire alla struttura particolare dei nostri organi la formazione della nostra parola, dacchè il pappagallo può pronunciarla siccome l'uomo; ma il pappagallo non è parlare; e le parole non fanno lingua, se non se quando esprimono l'intelligenza, e possono comunicarla. Or questi uccelli, ai quali niente manca per la facilità della parola, sono mancanti di quell'espressione dell'intelligenza, che sola fa l'altra facilità del linguaggio. Essi ne sono privi come tutti gli altri animali, e per le stesse medesime, cioè pel poco lor calore nella prima età, per la corta durata di società coi lor genitori, le cure de' quali restringesi all'educazione corporale, e non si ripongono, nè si continuano un tempo bastante per fare durevoli e reciproche impressioni, e servono per stabilire l'unione d'una famiglia collante, primo grado d'ogni società, e sorgente unica d'ogni intelligenza.

La facilità dell'imitazione della parola o dei nostri gesti non dà dunque alcuna preminenza agli animali che son dotati di quell'apparenza di talento naturale. La imitazione che imita i nostri gesti; il pappagallo che ripete le nostre parole, non sono perciò più  
in

la sfata di crescere nell'intelligenza, e di perfezionare la loro specie. Questo talento si limita nel pappagallo a renderlo più utile, e più utile per noi, ma non suppone in esso alcuna superiorità sopra gli altri uccelli, se non che avendo più emulatamente che alcuni di loro questa facoltà d'imitar la parola, dee avere il senso dell'udito, e gli organi della voce più analoghi a quelli dell'uomo; e questo rapporto di conformità, il qual è al più alto grado nel pappagallo, trovasi, se si escludono alcune gradazioni, in molti altri uccelli, la lingua de' quali è grossa, rotonda, e pressò a poco della medesima forma di quella del pappagallo. Gli uccelli, i merli, le gazze, le gracie, ec. possono imitar la parola: quelli che hanno la lingua forata, come son quasi tutti i nostri piccoli uccelli, sibilano più agevolmente di quel che singhettino: quelli infine nei quali quell'organizzazione accende a sibilare trovasi unita colla sensibilità dell'orecchio, e colla sensibilità delle sensazioni ricevute da quell'organo, imparano facilmente a ripetere le arie, cioè a sibilare in musica: il canario, il fanello, il lachetto, il fringuello, sembrano essere naturalmente musicali. Il pappagallo, sia per imperfezione d'organi, o difetto di memoria, non sa intendere, che gridi e frasi continue, e non può nè cantare, nè ripetere altre modulazioni: nondimeno imita tutti i suoni che ascolta,

il miagolamento del gatto, l'abbaiamento del cane, e tutti gli stridi degli uccelli con tanta facilità, con quanta conosce la parola. Può dunque esprimere ed articolare quando i suoni, ma non modularli, nè intenerli con spirito cadente, comechè poteva aver egli uso di memoria e senso di flessibilità negli organi, e la causa della gola tanto alta e tozza, quanto gli uccelli cantori l'hanno tenera e molle.

Dall'altra parte, conviene distinguere ancora due sorta d'imitazione; l'una riflessa ed istintiva, e l'altra machinale e senza intenzione; la prima acquiesce, e l'altra, per così dire, trasce. L'una non è che il riflettere dell'istinto comune sparsi nella specie istintiva, e non consiste che nella similitudine dei movimenti e delle operazioni di ciascun individuo, che tutti sembrano allora indotti e costretti a fare le medesime cose: più sono essi stupidi, più questa imitazione deludente nella specie è perfetta: un monaco non fa, e farà mai, che quel che han fatto e fanno tutti gli altri monaci: la prima colletta d'un'ape raddoppia all'ultima: la specie istintiva non ha maggior intelligenza di un solo individuo; ed è in ciò, che consiste la differenza dallo spirito all'istinto. Così l'imitazione naturale non è in ciascuna specie, che un riflettere di similitudine, nè necessariamente meno intelligente e più cieca, quanto ella è ripartita con maggior

già eguaglianza. L'altra imitazione, che si dee riguardar come artificiale, non può nè ripetersi, nè comunicarsi alla specie: ella non appartiene che all'individuo che la riceve, e che la possiede senza poterla dare. Il pappagallo più ben istruito non trasmetterà il talento della parola a' suoi pari. Ogni imitazione comunicata agli animali coll'arte e colle cure dell'uomo, rimane nell'individuo che ne ha l'uso; e qualunque questa imitazione sia, come la prima, interamente dipendente dall'organizzazione; necessariamente suppone qualità particolari che sembrano accessibili all'intelligenza, come la sensibilità, l'attenzione, la memoria; di maniera che gli animali che son capaci di questa imitazione, e che possono ricevere impressioni durabili ed alcune volte d'educazione per parte dell'uomo, sono specie distinte nell'ordine degli esseri organizzati; e se questa educazione è facile, e possa darsi facilmente dall'uomo a tutti gl'individui, la specie, come quella del cane, dev'esser naturalmente superiore alle altre specie d'animali, finchè conserva le sue relazioni coll'uomo; perchè il cane abbandonato alla sua sola natura, ricade andando del pari colla volpe o col lupo, e non può innalzarsi al di sopra di se medesimo.

Noi possiamo dunque nobilitare tutti gli esseri accostandoci ad essi; ma non istruiremo mai gli animali a perfezionarsi da loro  
me.



medesimi: ciascun individuo può da noi apprendere qualche cosa, senza che ne profici la specie, e ciò accade sempre per mancanza d'intelligenza fra loro: nessuno può comunicare agli altri quel che ha ricevuto da noi; ma tutti presto a poco son egualmente suscettibili d'educazione individuale, perchè qualunque gli uccelli, per le proporzioni del corpo e per la forma dei loro membri, sono differentissimi dagli animali quadrupedi, noi vedem non ostante, che avendo ognuno i medesimi sensi, sono per suscettibili dei gradi medesimi d'educazione: insegnati agli agni a fare presto a poco tutto quel che fusi dai nostri cani: un canarino ben allevato consiglia ancor egli il suo affetto con carere vive, più innocenti, e men false che quelle del gatto: abbiamo stupidi elempj (a) di ciò che può l'edu-

ca-

- 
- (a) « Mi portarono, dice il Sig. Pontise,  
 « nel 1764. un abbacigo preso a rete.  
 « Da principio era estremamente ferace,  
 « e crudele ancora: io mi misi all'opera  
 « fa di addomesticarlo, e ne venni a gra-  
 « tione lasciando digiunare, e costringe-  
 «andolo a venir a prendere il suo mi-  
 « trimento nella mia mano. Con questo  
 « mezzo giunsi a renderlo familiarissimo;  
 « e dopo averlo tenuto chiuso per circa  
 « sei settimane, cominciai a dargli un
- E      » 90»

cazione fra gli uccelli di rapina, che fra tutti  
si possono dire i più feroci, e i più difficili  
da

« poco di libertà, colla pretesione di  
« legargli insieme le ali. In questo stato  
« passeggiava nel mio giardino, e quando  
« io lo chiamava, veniva a prendere al  
« suo nutrimento. Dopo qualche tempo,  
« allorchè mi credetti sicuro della sua fe-  
« delità, gli tolsi i suoi legami, e gli at-  
« taccai un foglio d'un pollice e me-  
« zo di diametro al disopra dell'artiglio,  
« applicandogli una placca di rame sul  
« gozzo, nella quale era inciso il mio  
« nome. Con questa precauzione gli die-  
« di tutta la libertà, e non ottenni molto  
« tempo senz'abbandonarmi, perchè levossi in  
« volo, e volò fra nella foresta di Belém-  
« m. Lo giudici già perduto; ma dopo  
« quasi un'ora lo vidi a piombare nella mia  
« sala, la qual era aperta, perseguitato  
« da cinque altri abbattagli che gli ave-  
« van data la caccia, e che l'avevano  
« costretto a venir a cercare il suo as-  
« ilo... Da questo tempo in poi m'ha  
« sempre osservata fedeltà, venendomi  
« le sera a dormire sulla mia seggioia.  
« Divenne così familiare con me, che  
« sempre trovava un piace singolare nel-  
« la sua compagnia: assisteva a tutti i  
« miei pranzi senza mai mancare, met-

da donare. In Asia le ha la picciol' ane d'  
strume il piccione a portare e riportare i  
bi-

toyari sopra un agojo della cascata, e  
me accarezzava spessissimo colla sua co-  
sta e col becco, dando un picciolo scu-  
to fido, che sapeva talvolta però ad-  
dolcing. E' vero che io solo aveva que-  
sto privilegio: un giorno essendo a ca-  
vallo, seguì il mio cammiero, libero  
in aria, per più di due leghe... Non  
amava nè i cani, nè i gatti, e non  
temeva in nessun modo: che spes-  
so a sostenere con loro i più aspri  
combattimenti, e ne uscì sempre vit-  
torioso. Aveva quattro gatti fortissi-  
mi, che faceva radunare nel mio glan-  
dino in presenza del mio abbuigo, e  
gettava loro un pezzo di carne cruda.  
Il gatto più bello se ne impossessava  
e gli altri gli conservano addietro; ma  
l'uccello piombava sul corpo del gatto  
che aveva il pezzo, e col suo becco  
gli pungeva le orecchie, e cogli artigli  
serravagli le reni con tale forza, che  
il gatto era sforzato ad abbandonar la  
sua preda. Sovente un altro gatto nell'  
istante medesimo impossessavasi del pec-  
co di carne, ma provava ben presto la  
sorte istessa, finchè finalmente l'abbui-  
go, che aveva sempre il vantaggio,

E 2

11 18

biglietti a certa legge di distanza. L'arte  
più grande e meglio nota della falconeria.

61

10 Se ne impedivasi per non più ceder-  
11 lo. Sapeva così ben difendersi, che  
12 quando vedevasi affatto da tutti i quat-  
13 tro gatti in una volta, prendeva il vo-  
14 lo colla sua coda fra gli artigli, e  
15 manifestava col solito grido la sua vip-  
16 eresia. Finalmente i gatti disgustati del-  
17 le loro perdite, ricorsero di più con-  
18 battere.

19 Questo abbuzzago aveva un' avversione  
20 la se singolare: non ha mai voluto sof-  
21 frire bevute rosse sulla testa d' alcun  
22 contadino: aveva l' arte di loro toglier-  
23 le sì facilmente, che si trovava a  
24 testa nuda, senza sapere che loro avessi-  
25 se tolta la lor bevuta. Levava ancora  
26 le parrucche senza fare alcun male, e  
27 portava quelle barrette e quelle per-  
28 racche sull'albero più alto d'un parco  
29 vicino, il qual era l'ordinario deposito  
30 di tutti i suoi latroci. . . . Non soffri-  
31 va in quelle parti alcun altro occhio  
32 da preda, attaccando tutti con molto  
33 ardore, e mettendoli in fuga. Non fa-  
34 ceva male alcuno nel suo cortile. I  
35 volatili, che da principio il temevano,  
36 s'acconsuevano insensibilmente con es-  
37 so: le galline e gli anasconi non pro-

11 72-



ci mostra, che dirigendosi l'istinto naturale degli uccelli, potessi perfezionare quanto quello.

verono mai per sua parte il minimo insulto: esso bagnavasi in acqua a questo o all'altro; ma quel che aveva di singolare, si è, che non aveva questa medesima medesima cogni altri del vicinato. Fu obbligato a far pubblicare che avrei pagati i danni che avrebbe fatti; ma ciò non ostante gli recarono molte archibulate, e n'ebbe più di cinque senza provarne alcuna frattura. Un giorno accade, che volando a mattina avanzata intorno alla foresta, vò all'improvviso una volpe. Il Guardiano di quello bosco vedendolo sulle spalle di quell'animale, tirò loro due archibulate. La volpe fu uccisa, ed il suo abbagliamento rimase nel groppo dell'ala rotto. Malgrado questa ferita, scappò dagli occhi del cacciatore, e restò perduto per sette giorni. Quell'uomo essendosi accorto del bisogno ch'era il suo uccello, venne ad avvertimento nel giorno appresso. Mandò a farne la ricerca su i luoghi, e non poterono trovarlo. Trovossi a capo del sette giorni. Io aveva l'uso di chiamarlo tutte le sere con un richiamo, a cui non rispose mai per sei giorni; ma nel settimo entrò in

lo degli altri animali. Tutto mi sembra provare, che se l'uomo volesse dare tanto di tempo e di cure all'educazione di un uccello o d'ogni altro animale, quanto deduce a quella d'un fanciullo, tutti animali sarebbero per intelligenza tanto più che quello fanciullo sia per intelligenza; e la sola differenza sarebbe nel prodotto: l'incapace, forte

---

10 lontano da un piccolo gido, che mi  
11 parve quel del mio abbonaggio: replicai  
12 allora al fischietto, ed uccelli pare l'  
13 stesso gido: andai dalla parte ove l'  
14 intesi, e trovai finalmente il mio ab-  
15 bonaggio coll'ala rotta, e che avea fat-  
16 to a piedi più di mezza lega per riu-  
17 gnere al suo nido, da qui allora non  
18 era che uno, passò lontano. Quan-  
19 to fosse estenuato all'estremo, mi so-  
20 no mandavano molte canzoni. Scote  
21 quasi lei sentivano a risaghi ed a guar-  
22 re dalle sue ferite, dopo cui ricompa-  
23 riva a volar come avanti ed a segui-  
24 re le sue collanamente solite per circa un  
25 terzo, e poi disparve per sempre. Io  
26 sono persuasissimo che sia stato ucciso  
27 per sbaglio, e che non mi avrebbe ab-  
28 bandonato per propria sua volontà. 29

*Lettera del Sig. Fontaine, paroco di S.  
Pierre di Bréjoux, al Sig. Conte de Buff-  
fon, la data 22. Gennaio 1778.*

sempre seconda, si continua a scenderli alla specie umana sempre aumentando; in vece che l'imitazione necessariamente sterile, non può nè scenderli, nè trasmetterli da quelli che li han ricevuta.

Questa educazione per cui rendiamo gli animali e gli uccelli più utili o più amabili per noi, sembra renderli odiosi a tutti gli altri e sopra tutto a quelli della loro specie. Dacchè l'uccello privato prende il suo volo, e vassene nella foresta, gli altri prima si uniscono per ammirarlo, e subito dopo lo costrizzano e lo perseguitano come se fosse d'una specie nuova: ne abbiamo veduto un esempio poco fa nell'abbazzejo, ed io l'ho veduto ancora della pira e della panna: allora che si dà loro la libertà, i selvaggi della loro specie uniscono per affascinarli e per fascinarli: non gli ammettono nella lor compagnia, se non se quando questi uccelli privati han perduto tutti i segni della loro educazione per noi, e tutti i caratteri che le rendono differenti dai lor fratelli selvatici, come se quei medesimi caratteri richiedessero a questi il mantenimento della panna che hanno dell'uomo loro tiranno, e l'odio che meritano i suoi soggetti o i suoi schiavi.

Del resto, gli uccelli sono di tutti gli esseri della Natura i più indipendenti e i più fieri osservatori della lor libertà, per esser alla più lontana e più estesa che quella di tutti gli altri animali. Sogliono non abbisog-

gna che un istante all'occhio per superare ogni ostacolo ed inalzarsi al di sopra de' suoi nemici, e siccome è loro superiore per la celerità del moto, e per l'avvantaggio della sua posizione in un elemento ov'essi non possono arrivare; così vede egli tutti gli animali terrestri come effeti gravi e rampanti attaccati alla terra: non avrebbe ancora alcun timore dell'uomo, se la pala e la freccia non gli avesse fatto vedere, che senza sentir dal suo luogo, l'uomo può arrivare, colpire, e portar da lontano la morte. La Natura dando le ali agli uccelli, ha loro spuntati gli attributi della indipendenza, e gli strumenti dell'alta libertà; quindi essi non hanno altra patria, fuorchè il cielo che lor conviene; ne prevedono le vicende, e cambian di clima, percorrendo così le stagioni, e non fermandosi, che dopo avere presentata la temperatura: la maggior parte non arriva, che quando le dolci aurore di primavera han coperte le foreste di foglie verdure, che quando ella fa nascere i germi per nascersi, che quando possono stabilirsi, allogarsi, e nascondersi sotto l'ombra, che quando infine la Natura vivificando le potenze dell'amore, il cielo e la terra sembrano unir le loro beneficenze per mettere il culmo alla loro felicità. Questa stagione però di piogge divien ben tosto un tempo d'inquietezza per loro: Ben poco avvan da temere quei nemici medefi-



nò, al disopra de' quali libravanli con dis-  
posio sulle lor ali: il pater levantino, il  
marino, la donna cencavano di divora-  
re quel che essi han di più caro: la cam-  
pane bella si arrampicherà per laggiuore  
i loro uovi, e distruggere la lor progenie:  
per quanto alto e nobile possa essere il  
loro nido, ella saprà scuoprilo, raggiunger-  
lo, devastarlo; e i ragazzi, quell'arabile  
posizione del genere umano, ma sempre per  
una noiva, violeranno senza ragione quel  
depositi sacri del prodotto d'amore: sovra-  
te la tenera madre si sacrifica nella speran-  
za di salvare i suoi parti, e si lascia pen-  
dore piuttostochè abbandonarli: preferisce la  
dignità di essere a parte e di subire la lo-  
ro sorte, a quella di andarli sola ad an-  
nunciarli con suoi gridi al suo amante, il  
qual solo potrebbe renderli consolati,  
estrando a parte del suo dolore. L'affez-  
zo materno è dunque un sentimento più  
forte, che quello della paura, e più profon-  
do, che quel dell'amore; poichè quel quell'  
affetto la vince sugli altri due nel cuor d'  
una madre, e folla obblare il suo amore la  
sua libertà, e la sua vita.

Perchè il tempo dei grandi piaceri è quel-  
lo stesso delle grandi sollecitudini! Perchè  
i godimenti più deliziosi son sempre accom-  
pagnati da inquietezze crudeli, negli affetti  
ancor più liberi e più innocenti! E non è  
quello un rimprovero che si può fare alla

Natura, quella madre comune di tutti gli esseri? La sua beneficenza non è mai pura, nè di lunga durata. Questa crepuscolata che si unì per ucciderla, che di concetto ha stabilito e costruito in comune il suo domicilio d'amore, e dare con profusione le cure più tenere alla sua famiglia nascente, teme a ciascun istante che non gliela rapiscano; e se perviene ad allevarla, e appunto allora, che nemici viepiù formidabili vengono ad affalilarla con maggior avvantaggio: l'uccello da rapina arriva come un fulgore, e giurba sulla famiglia incerta: il padre e la madre sono spediti le sue prime vittime, e gli uccellini, non ancor bastantemente cresciuti ed esercitati nel volo, non possono più scappargli. Quelli uccelli civiltosi imprimevano in tutti gli altri uccelli un sì vivo istinto, che li vedevano a fermarsi al loro alito; e quelli ancora che sono in sicuro nei nostri corrali, per quanto ha lavorato il nemico, tremano nel momento che li veggono; e quelli della campagna sospresi dal terrore medesimo, ne danno il segno con gridi e colla precipitosa lor fuga verso i luoghi ove possono nascondersi. Lo stato il più libero della natura ha dunque i suoi tiranni ancor egli, e sfrenatamente è ad essi soli che appartiene quella ferrea libertà della quale si abusano, e quella indipendente affluenza che gli rende a più forti di tutti gli animali. L'aquila disprezza il

leone, ed impetuosamente rapiscogli la sua preda: ella disasceglia agevolmente gli abitanti dell'aria, e quei della terra, ed avrebbe forse rapito l'impero d'una grande porzione della natura, se le armi dell'uomo non l'avessero relegata sulla cima delle montagne, o respinta in luoghi inaccessibili, ora gode ancora senza turbamento e senza rivalità tutti gli avvantaggi del suo tiranno dominio.

Il colpo d'occhio che abbiamo rapidamente gettato sulle fatiche degli uccelli, basta per dimostrarci, che nella carriera del grand'ordine degli esseri, ognuno deggion essere dopo l'uomo collocati nel primo rango. La Natura ha riunito e concentrato più di forza nel picciol volume de' loro corpi, che non se ha comparato alle grandi masse dei più potenti animali; ha dato loro più di leggerezza senza toglier niente alla solidità della loro organizzazione; ha loro concesso un impero più esteso sugli abitanti dell'aria, della terra e delle acque; ha loro ricordato il potere d'una dominazione esclusiva sul genere intero degl'insetti, che non sembrano tener da lei l'esistenza loro, che per mantenere e fortificare quella del lor distruttore s' quasi servono di pasto. E s'è domandato ancora se i rettili, del qual par-  
te la terra senza temere il loro valore, sopra i pesci, che nuotano fuori del loro elemento per divorarli, e finalmente sugli

animali quadrupedi, che fanno egualmente le variazioni. Si è veduto l'abbomaggio ed affilare la volpe, il falco a fermar la gazzella, l'aquila a rapire la pecora, ad ammazzare il cane ed il lupo, ad ucciderli e portarli in aria, e se noi aggiungiamo a tutto quelle premienze di forza e di velocità queste che avvicinano gli uccelli alla natura dell'uomo, l'andar con due piedi, l'innalzazione della parola, la memoria musicale, non li vedremo più vicini a noi di quel che l'ellipticus lor forma sembra indicarlo; nel medesimo tempo che per la prerogativa unica dell'istruimento della ali, e per la preminenza del volo sopra la corsa, noi riconosceremo la loro superiorità sopra tutti gli animali terrestri.

Ma discendiamo da quelle considerazioni generali sopra gli uccelli, all'alma particolare del genere dei pappagalli: questo genere più numeroso di alcun altro, non lascia di fornirci spesso grandi esempi d'una nuova varietà; ed è, che negli uccelli, come negli animali quadrupedi, non esiste nelle terre meridionali del nuovo mondo alcuna specie delle terre meridionali del vecchio continente, e questa esclusione è spessochè, risorta dei pappagalli dell'Africa e delle grandi Indie trovandosi nell'America meridionale, e reciprocamente risorta di quella di quella parte del nuovo mondo trovandosi nel vecchio continente. E sopra questo

fatto generale, che ho stabilito il fondamento della nomenclatura di questi uccelli, le cui specie sono diversificatissime e tantomoltiplicate, che indipendentemente da quelle che ci sono incognite, ne possiamo contare più di cento; e di queste stesso specie non ve n'è una sola che sia comune ai due continenti. Eserci agli una prova più dimostrativa di quella verità generale che abbiamo risolta nella Scoria degli animali quadrupedi? Almeno di quelli che non possono sopportare il rigore dei climi freddi, non ha potuto passare da un continente all'altro, perchè questi continenti non sono mai stati uniti, che nelle regioni del Nord. E' così degli uccelli, che come i pappagalli, non possono vivere e moltiplicarsi, fuorchè nei climi caldi: essi sono, malgrado la potenza delle loro ali, rimasti costanti, gli uni nelle zone meridionali del nuovo mondo, e gli altri in quelle dell'antico, e non occupano in ciascuno, che una zona di ventacinque gradi dall'una e dall'altra parte dell'Equatore.

Ma d'istà, poichè gli elefanti e gli altri animali quadrupedi dell'Africa e delle grandi Indie hanno primitivamente occupate le terre del Nord, nei due continenti, i pappagalli Kakanots, i lorci, e gli altri uccelli di queste contrade della meridionale del nostro continente, non han dovuto ancor'egli ne trovarsi primitivamente nelle parti ter-

invernali del due mondi? Così è dunque accaduto, che quelli che abitavano una volta l'America settentrionale, non si sono avventati nelle terre calde dell'America meridionale? Essi non furono stati fermati, come gli stelfani, dalla alta montagna, nè dalla terribilità dell'Inno; e la ragione che avere addotta di questi uccelli non può applicarli agli uccelli, che facilmente possono volare al di là di quelle montagne; quindi la differenza che costantemente si trovano fra gli uccelli dell'America meridionale e quelli dell'Africa, suppongo circa essere diversa da quella del vostro sistema sul raffreddamento della terra, e sulla migrazione di tutto gli animali dal Nord al Mezzogiorno.

Questa obbiezione che a prima vista pare fondata, non è però, che una nuova questione, che in qualunque modo si proceda di farla valere, non può nè opporsi, nè nuocere alla spiegazione dei fatti generali della natura primitiva degli animali nelle terre del Nord, della lor migrazione verso quelle di Mezzogiorno, e della loro estinzione nelle terre dell'America meridionale. Questi fatti, qualunque difficoltà possano presentare, non ne sono meno costanti, e si può a mio parere rispondere alla questione in una maniera soddisfacente senz'alterare nulla del sistema; perchè la specie d'uccelli alle quali fu dato un gran calore per sussistere e moltiplicarsi, non acquiescono, mal-

grazie

grado le loro ali, passare meglio degli elefanti le raggiungano come dei monti. I pappagalli e gli altri uccelli del Merco-  
 di non si sollevano mai nella regione dell'aria a  
 quell'altezza che basterà a far loro sentire un  
 freddo contrario alla loro natura, e per con-  
 seguenza non avranno potuto penetrare ne-  
 le terre dell'America meridionale, ma far-  
 ran pena come gli elefanti nelle contrade  
 settentrionali di quel continente, a misura  
 ch'elleno si son raffreddate: così quella ob-  
 servazione, loro dà far costruire il sistema,  
 non fa che confermarsi e renderlo più ge-  
 nerale, poichè non solamente gli animali  
 quadrupedi, ma gli uccelli ancora del Me-  
 rco- di del nostro continente, non hanno po-  
 tuto penetrare, nè stabilirsi nel continente  
 di là dell'America meridionale. Non con-  
 verremo niente di meno, che quella catego-  
 ria non è tanto generale per gli uccelli,  
 quanto per li quadrupedi, nè quali non haver  
 alcuna specie comune all'Asia ed all'Améri-  
 ca, mentre che negli uccelli se ne può contare  
 un piccolo numero, le cui specie trovansi es-  
 guamente in questi due continenti, ma  
 questo avviene per ragioni particolari, e  
 solamente per certi generi di uccelli, i qua-  
 li aggiungendo ad una gran potenza di vo-  
 lo la facoltà di appoggiarsi e di riposarsi sull'  
 acqua, nel mezzo delle larghe arenisime del  
 loro piedi hanno attraversata ed attraversano  
 ancora la vasta estesa del mar che separa i  
 due

due continenti verso Meridione. Ora i pappagalli non avendo nè i piedi palmati, nè il volo elevato e lungamente sostenuto, sariano di questi uccelli ha potuto passare da un continente all'altro, quando non vi sia stato portato dagli uomini (a). Ne rimarremo convinti per l'elaborazione della loro nomenclatura, e per la comparazione delle descrizioni di ciascuna specie, alle quali rimettiamo tutte le particolarità delle loro conformazioni e delle lor differenze, tanto generali che specifiche, e quella nomenclatura era sì tosto difficile a distinguersi quanto quella degli uccelli, perchè tutti i Naturalisti, avanti di me, avevano egualmente con-

---

(a) I pappagalli hanno il volo corto e pesante a legno, che non possono sostenere i tratti di mare di tante o di molte leghe di lunghezza. Ciascun' isola dell' America meridionale ha i suoi pappagalli particolari: quelli dell'isola di S. Lucia, di S. Vincenzo, della Dominica, della Martinica, della Guadalupe, son differenti gli uni dagli altri: quelli delle Comore non sono punto lor simili, e quelli non li trovano verso l'Orizzone, quantunque sia la parte del continente più vicina a queste isole. Nota comunicata dal Sig. de la Borde, Medico del Re a Cayenne.



confonde le specie e i generi ancora delle numerose tribù di quella due classi d'animali, dei quali però alcuna specie non appartiene del pari ai due continenti.

I Greci non conobbero da principio, che una specie di pappagallo, o piuttosto di parruchetta, ed è quella che oggi da noi si chiama *gran parruchetta della cellina*, che trovata nel continente dell'India. I primi di questi uccelli furono trasportati dall'isola Taprobane in Grecia, da Conophris comandante della flotta d'Alessandro. Vi erano tanto nuovi e sì rari, che Aristotele stesso per non già abbaia veduti, e sembra parlarne soltanto per relazione (a). Ma la bellezza di questi uccelli, ed il lor talento d'imitar la parola, ne fecero ben presto un oggetto di lusso presso i Romani. Il severo Censore ne ha loro fatto un rimprovero (b): alloggiavano questi uccelli in gabbie d'ar-

---

(a) *Indice avis, cui nomen pithare, quoniam loqui ajunt. Aristotele, lib. VIII. cap. 12.*

(b) Questo rigido Censore parla in mezzo al Senato raccolto: „ Oh Senatori! Oh „ Roma infelice! Qual augurio per te! A „ quali tempi siamo noi giunti di veder „ le donne a servir i cani su i larghioc- „ chi, e gli uomini a portare il pappagallo sul capo. “ *Prod. Columel. Dist. viii. lib. III.*

gatto, di tartaruga e d'orso (a), ed il prezzo d'un pappagallo fu presso de loro maggiore valore di quel d'uno schiavo.

Non si conoscevano a Roma altri pappagalli, che quelli i quali venivano dalla India (b) fino al tempo di Nerone, ove gli amatori di questo Principe ne trovarono un isola del Nilo tra Sinae e Meroe (c), quovvi viene a stare sul limbo de' 24. o 25. gradi che abbiam posto per questi uccelli, e che non sembra che abbian passato. Nel testo, Plinio s'intende, che il nome *psittacus* dato dai Latini al pappagallo, viene dal suo nome indiano *psittace*, o *psittace* (d).

#### I Por-

(a) Vedi *Statist. in gñal. modif.*

(b) Plinio, lib. X. cap. 40. *Psittacis in Coriath.*

(c) *A Sinae in Meroe ... Insulam Gogytadem esse in medio de tertia circumferentia (Nerone exploratam); inde primam visam artem psittaci.* Un poco più lontano quelli viaggiatori trovarono la isola Plinio, lib. VI. cap. 29.

(d) *Indie hinc evenimus, psittacem vocat.* Plinio, lib. X. cap. 41. Li portavano ancora nel secolo XV. da quelle contrade per la strada d'Alcandria. Ved. la relazione di Cadamosto. *Id. generale de' Viaggi*, tom. II. pag. 301.

I Portoghesi che furono i primi a passare il capo di Buona-Speranza, ed a riscoprire le coste dell' Africa, trovarono le tette di Guinea, e tutte le isole dell' Oceano Indiano popolate, come il continente, di diverse specie di pappagalli, tutti ignoti all' Europa, ed in sì gran numero, che a Calicut (a), a Bengala, e sopra le coste d' Africa, gl' Indiani ed i Negri erano obbligati a fare nell' loro campi di grano d' India e di riso verso il tempo della maturità, per allontanare questi uccelli che venivano a devastarli (b).

Quella grande moltitudine di pappagalli in tutte le regioni da essi abitare (c), formava

(a) Raccolta dei viaggi che hanno servito allo stabilimento della Compagnia delle Indie, ed. Amsterdam, 1702. tom. III. pag. 193.

(b) Ved. Mandriva, in seguito di Olearius tom. II. pag. 144.

(c) « Fra molti animali offerribili, i pappagalli del Malabar eccitano l' ammirazione dei viaggiatori, tanto per la prodigiosa lor quantità, quanto per la varietà della loro specie. Bellon afferma ch' egli aveva spesso avuto il piacere di vederne a prendere fino a dugento in un colpo solo di rete. » *Id. generale de' Viaggi*, tom. XII. pag. 414.

bra provare ch'essi temerano le lor civate, poichè ciascuna non è numerosa e sufficiente, ma molte aggiuglia la varietà di specie degli uccelli di questo genere, che si osservano si navigano sopra tutte le spiagge meridionali del nuovo mondo, allorchè ne fecero la scoperta: molto stile inventarono il nome di *Isle del pappagalli*. Questi furono i soli animali che Colombo trovò nella prima, ove prese terra (a), e questi uccelli servirono di oggetti di cambio nel primo commercio, ch'ebbero gli Europei cogli Americani (b). Finalmente portarono pappagalli d'America e d'Africa in questo numero, che il pappagallo degli Antichi fu dimenticato: al tempo di Bellon non lo conoscevano più, se non per la descrizione ch'essi ne avevan lasciata (c); e non ostante, dice Aldrovando, noi non abbiamo ancor veduto che una parte di quelle specie, di cui le isole e le terre del nuovo mondo nutrono una moltitudine così grande, che per esprimere la loro incredibile varietà equi-

(a) Cuzubem, una delle Lariè.

(b) Pril primo viaggio di Cristoforo Colombo. *Isl. gener. de' Viaggi*, tom. XII. infio.

(c) „ In tutta tale, dice egli, che non l'abbiamo veduto, se non in pittura. ”

*Natura degli Uccelli*, pagina 136.

egualmente che il lustro dei lor colori e tutta la lor bellezza, converrebbe abbandonare la penna, e dar di mano al pennello. Così veramente abbiamo fatto, dando il ritratto di tutte le specie osservabili e nuove nelle nostre tavole miniate.

Ora, per seguire quanto è possibile l'ordine che la Natura ha messo in questa moltitudine di specie, tanto per la distinzione delle forme, che per la divisione del clima, noi divideremo il genere intero di questi uccelli prima in due grandi classi, la prima delle quali conterrà tutti i pappagalli dell'antico continente, e la seconda tutti quelli del nuovo mondo. In appresso suddivideremo la prima in cinque grandi famiglie; cioè i Kakatoes, i Pappagalli propriamente detti, i Lori, i Parrucchieri di lunga coda, e i Parrucchieri di coda corta. Nella maniera medesima suddivideremo quelli del nuovo continente in sei altre famiglie; cioè gli Ara, gli Ananasi, i Cock, i Papagò, i Parrucchieri di coda lunga, e finalmente i Parrucchieri di coda corta. Ciascuna di queste undici tribù o famiglie, è delimitata con distinti caratteri, e per lo meno ciascuna porta qualche particolare livrea che rendeie riconoscibili, ed addietro a presentar quelle dell'antico continente per prime.

# P A P P A G A L L I

DELL' ANTICO CONTINENTE .

*I Kakatoë.*

**I** Pappagalli più grandi del continente americano, sono i Kakatoë. Tutti ne sono originarij, e sembrano esser naturali ai climi dell' Asia meridionale. Non suppono se ne siano nella terra dell' Africa, ma è certo che non se ne trovano nell' America. Fajano sparsi nelle regioni delle Indie meridionali (\*) ed in tutte le isole dell' Oceano Indiano.

- 
- (\*) „ Gli alberi di questa città (Amadibab,  
 „ capitale del Guzerate) e quelli che  
 „ sono sulla strada d' Agra fino a Bham-  
 „ pour, il qual è lontano cento quaran-  
 „ ta leghe indiche, nutrono un nu-  
 „ mero incomprendibile di pappagalli....  
 „ Havene che son bianchi o d'un gri-  
 „ go color di perla, e colla testa adorna  
 „ d'un ciuffo incarnato . Li chiamano  
 „ Kakatoë , perchè provanziano quella  
 „ parola con distrazione bastante nel lo-  
 „ ro canto . Quelli uccelli son comunissi-  
 „ mi in tutte le Indie, ove fanno i loro  
 „ nidi nelle città, e sopra i tetti delle

Indiano, a Ternate (a), a Banda (b), a Ceran (c), alle Filippine (d), alle isole della Sonda (e). Il loro nome di *Kakari*, *karaka* e *karaka*, viene dalla rassomiglianza del loro grido con quella parola (f). Si distinguono facilmente dagli altri pappagalli per le piume lor bianche, e pel loro becco più adunco e più tondo, e particolarmente per un ciuffo di lunghe penne di cui la loro

ta.

“ tale, come la rondinella in Europa “.

*Piaggio di Mandrilo*, in seguito di Olivier, tom. II. pag. 144.

(a) *Piaggio attorno il mondo*, da Gemelli Careri, Parigi, 1719. tom. V. pag. 7.

(b) Racconta del viaggio che hanno fatto allo stabilimento della Compagnia delle Indie, ec. *Amsterdam*, 1701. tom. V. pag. 16.

(c) *Quimper, M. genre de Piaggio*, tom. XI. pag. 144.

(d) Gemelli Careri, *ubi supra*.

(e) *Piaggio di Siam*, dal P. Tachard. Parigi, 1686. pag. 130.

(f) “ Facciamo molte bordate per passare  
 “ l'isola di Cocattis, così chiamata per  
 “ stulla del pappagallo bianco che vi si  
 “ trovano, e che ne ripetono continua-  
 “ mente il nome. Quell'isola è in quel-  
 “ che vicinanza a Sumatra “ . *Ibidem*.

tesa va adorna, e che inalzano ed abbassano a loro voglia (a).

Questi pappagalli Kakatoe imparano difficilmente a parlare, e ve ne sono specie ancora che non parlano mai; ma sono abbastanza compensati dalla facilità della loro educazione. Si ammansano tutti agevolmente (b): sembrano ancora diventati domestici in alcuni luoghi delle Indie, perchè fanno i loro nidi sopra i tetti delle case (c), e questa facilità d'educazione viene dal grado della loro intelligenza, che sembra superiore a quella degli altri pappagalli: essi ascoltano, imitano, ed obbediscono meglio; ma fanno invece i storie meschini per ripetere quel che loro si dice: per che vogliono supplire con altre espressioni di sentimento, e con affettose carezze: hanno in tutti i lor movimenti una dolenza e una grazia, che aggiungon pregio alla lor bellezza. Se ne sono veduti due, uno maschio, e l'altro femmina, nel Museo del 1773.

25.

(a) La sommità della testa, la qual è coperta dalle lunghe penne del ciuffo ericcate per di dietro è abitualmente calva.

(b) „ A Ternate questi uccelli sono domi-  
„ sti e docili: gridano molto, e parla-  
„ no poco “. Gmelin *Carreri*, tom. IV.  
pag. 313.

(c) Fed. Mandelslo, *claz. precedente*.



alla fiera di S. Germano a Parigi, che ubbidivano con molta docilità, sia nel difendere il loro chiuso, sia nel salutare le persone con un segno di testa, sia per coccare gli oggetti col loro becco e colla lor lingua, o per rispondere alle domande del lor padrone con un segno d'assenso, ch' esprimeva perfettamente un *oui* muto. Indicavano ancora con segni reboanti il numero delle persone che si trovavano nella camera, l'ora che era, il colore degli abiti, &c. Si baciavano prendendosi il becco reciprocamente, ed accarezzavano fra le mascelle. Questo pettiolo indicava la voglia che avevano d'acoppiarsi, ed il padrone assicurò che in effetto accoppiavansi spesso, anche nel nostro clima. Quasunque i Kakatoè si servano, come gli altri pappagalli, del loro becco per montare e discendere, non han però l'andatura loro grave e spaziosa: sono anzi agilissimi, e camminano con buona grazia, trotando a snelli e piccioli salti.

## \* I L K A K A T O È S

DEL CIUFFO BIANCO. (a)

*Prima specie.*

**Q**uesto Kakatoès è presso a poco della  
 grandezza d'una gallina. Le sue penne  
 sono interamente bianche, ad ecce-  
 zione d'una tinta grigia sul di sotto delle ali  
 e delle penne laterali della coda: ha il bec-  
 co ed i piedi neri: il suo ciuffo magnifico è  
 osservabilissimo per esser composto di due  
 o do-

\* Fedi le tavole incise n. 243. sotto la  
 denominazione di *Kakatoès delle Mol-  
 lucche*.

(a) *Pyttacus alba cristatus*. Aldrovando,  
*Avi.* t. I. p. 648. — Jonston, *Avi.* p.  
 22. — Willughby, *Ornithol.* p. 74. —  
 Ray, *Synops.* p. 30. n. 1. — Chantreau,  
*Exercit.* p. 74. n. 3. Idem, *Ornithol.* p.  
 66. n. 3. — *Kakatoès rose alba*. Klein,  
*Avi.* p. 24. n. 6. — *Pyttacus major bre-  
 vicaudus, cristatus, nigerus, capitis ver-  
 tice nudo; remigibus majoribus & rectri-  
 cibus latroditiis interioribus primae medietate  
 fulgentibus*. . . Catana. Brillon, *Ornith.*  
 t. IV. p. 204.





IL KAKATOES.

o dodici grandi penne, non della specie delle piume molli, ma della natura delle penne, alte ed ampiamente barbute: eileno son piantate dalla fronte al didietro sopra due linee parallele, e formano un doppio ventaglio.



## \* I L K A K A T O È S

DI CIUFFO GIALLO (\*).

*Seconda specie.*

**I**N questa specie ( tav. III. ) si distinguono due razze, che non differiscono fra loro, che per la grandezza. La tavola mi-

ni-  
stra-

\* Vedi le tavole miniate, n. 14.

(\*) *Pythacus albus galericus*. Fritsch, tav. 30. con una figura poco esatta. — *Kakatoche alba*. Klein, *Arch.* p. 34. n. 13. — *Pythacus brachyotus albus*, *crispe de pendente fovea*. Linnæus, *Syst. Nat.* edit. X. Gen. 44. Sp. 16. — *Alus Kakatoche orientalis*, ex *infelis Moluccis*, *crispe candidissima*, *et felybura*. Seba, vol. I. pag. 34. con una figura incisa, tav. 19.

riara rappresenta la pteroda: nell'ora e nell'altra la penna è bianca con una linea gialla sotto le ali e la coda, e con macchie del colore medesimo attorno agli occhi. Il cranio è d'un giallo color di cedro, ed è composto di lunghe penne molli e sfilate, che l'uccello solleva e spinge al di sopra: il becco e i piedi son neri. E' un Kakatoe di questa specie, e verisimilmente il primo che sia stato veduto in Italia, quel che descrive Aldrovando. Egli ammira l'eleganza e la bellezza di questo uccello, che almonde è tanto intelligente, tanto dolce e docile, quanto è quello della prima specie.

Abbiamo veduto nel detto uccello quello del Kakatoe. La maniera con cui agita la sua gola è di scuotere vivamente la testa più volte dall'alto in basso, facendo

---

Fig. 1. — *Carlatu*, o pappagallo di Isola Nuova. Albin, tom. III. pag. 6. con una cattiva figura mal colorita, tav. 18. *Psittacus major breviscendus, cristatus, albus, caeruleo sulphureo adumbratus; crista sulphurea; macula infra oculos saturate sulphurea; vitticillus lateralis interior primae modicatus sulphureo*. . . . *Cacatus, later cristatus*. Ersson, Ornithol. tom. IV. pag. 166.

smuovere un poco il suo becco , e solle-  
 vando il suo vago ciuffo : rende carezze per  
 carcare ; tocca il viso colla sua lingua , e  
 sembra leccarla ; dà baci dolci e saporiti ;  
 ma più che prova una sensazione particola-  
 re , allorchè se gli mette la mano aperta so-  
 pra il corpo , e coll' altra tocca sopra la  
 schiena , od avvicinasi semplicemente la boc-  
 ca per baciarlo : allora appoggiasi fortemen-  
 te sopra la mano che lo sostiene , bacia le  
 dita , e col becco mezzo aperto scissa unlan-  
 do , e parendo immerito nella maggior vo-  
 luntà ; e questo picciolo esercizio gli si fa  
 ripetere quanto si vuole . Un altro de' suoi  
 piaceri è quello di farsi giustare : egli mo-  
 stra la sua testa col piede , e solleva l'ala ,  
 perchè gli si freggi : spunta , sovente il suo  
 becco rotechiando e spezzando il legno :  
 non può soffrire di stare in gabbia ; ma non  
 si serve della sua libertà , che per metterli  
 a portata del suo padrone , che mai non  
 perde di vista : viene , quando è chiamato ,  
 e va via , mentre glielo comandano : collifi-  
 ca allora la pena che gli dà quell' ordine ,  
 voltandosi spesso indietro , e guardando se  
 gli fanno segno di ritornare : conserva la più  
 grande nettezza , e tutti i suoi movimenti  
 son pieni di grazia , di delicatezza e di ve-  
 rore : mangia frutti , legumi , tutti i grandi bi-  
 scotti , pasticcerie , uovi , latte , e tutto ciò  
 ch'è dolce senza esser troppo pieno di ma-  
 chere . Del resto , questo Kakatoe aveva

la penna d'un più bel bianco, che quello della nostra tavola miniata (a)

~~Intorno al quale si può vedere la figura di un altro~~

## \* I L K A K A T O È S

DI CIUFFO ROSSO. (b)

*Terna Juncis.*

**Q**uesto è uno de' più grandi di questo genere, avendo quasi un piede e mezzo di lunghezza: il di sopra del suo ciuffo, che resta indietro, è in penna bianca, e cuopre un coronc di penna rossa.

\* IL

(a) Questo uccello è presentemente a Nanchi quello una bella ed amabile Terna che fa ora le sue delizie. Nota sommaria del Sig. Santì di Monemur.

\* Vidi la tavola miniata, n. 438.

(b) *Puffinus major brevicornis, cristatus, albus, rostris adumbratus, cresta salinarum, rectricibus lateralibus interioribus primis medietate sulphureis* . . . *Cathartes rubra cristata*. Brisson, *Ouvroir* t. IV. p. 209. — *Crotophaga sulcirostris*, Edwards, *tab. IV. 180*.



# \* IL PICCOLO KAKATOËS

DI BECCO COLOR DI CARNE. (\*)

*Quarta specie.*

Tutte le sue penne son bianche, ad eccezione di alcune tinte d'un rosso pallido sopra la tempia, e nelle penne del di sotto del ciuffo. Questa tinta di rosso è più forte alle coperture del di sotto della coda: si vede un poco di giallo-chiaro all'origine delle penne scapolari, di quelle del ciuffo, nella parte inferiore delle penne dell'ala e della maggior parte di quelle della coda: i piedi sono neri-fetri, ed il becco rosso-ferrugineo; ciocchè riesce particolare di questa specie, perchè tutti gli altri Kakatoë hanno

\* Vedi le tavole miniate, n. 191. sotto la denominazione di *piccolo Kakatoë delle Filippine*.

(\*) *Psittacus major brevicauda, trifasciatus, albus, viridis in parte sulphurea, fuscus pallide rubra testaceus, cauda inferioribus pallide rubris albo terminatis; testaceus lateralibus interioribus sulphureis . . . Catus minor, Brisson, Ocul. tom. IV. pag. 211.*

no il becco nero. E' ancora il più piccolo che conosciamo in questo genere: il Signor Brisson lo fa della grandezza del pappagallo di Guinea; ma quello qui è molto più piccolo: ha la testa coperta da un ciuffo che si curva indietro, e ch' egli solleva tutta la volte che vuole.

Dobbiamo però osservare che l'uccello chiamato dal Signor Brisson *Kakatoe di ala e coda rossa* (a), non sembra essere un *Kakatoe*, potchè non fa alcuna menzione del ciuffo, il qual è il carattere distintivo di questi pappagalli (b). Dall'altra parte, egli non parla di questo uccello, se non in per relazione di Aldrovando, il qual esprimessi in questi termini. "Questo pappagallo dee essere contato fra i più grandi, essendo della grandezza d' un caprone. Tutte le sue penna son bianche-vermine; il suo becco è nero e molto incurvato; il basso del dorso, il groppone, e tutta la coda e le penna del ala sono d' un rosso vermiglio" (c). Tutti questi caratteri converrebbero abbastanza ad un *Kakatoe*, se vi si aggiungesse quello del ciuffo; e questo gran pappagallo rosso e bianco d' Aldrovando che

110

(a) Ornithol. t. IV. p. 224.

(b) Edwards, tom. 180.

(c) *Psittacus erythrinus*. Aldrovando, Avic. t. I. p. 637.

non si è nero, sarebbe in questo caso una  
specie di Kakatoès, o una varietà di  
qualcheduna delle pappalieri.

~~~~~

IL KAKATOÈS NERO. (a)

Questa specie.

IL Sig. Edwards che ha dato questo Kaka-
toès, dice esser grosso quanto un pappag-
allo Ara. Tutte le sue penne sono d' un
nero-avbrino, più carico sopra il dorso e
le ali, che sotto il corpo. Il collo è bianco
o avbrino, e l'uccello ha, come tutti gli
altri Kakatoès, la facoltà di alzarlo molto
in alto, e di curvarlo quasi a livello sopra
la testa. La guaina al di sotto dell' occhio
sono guernite d' una pelle rossa, nuda e rug-
ginosa, che sviluppa la mandibola infe-
riore del becco, di cui colore, egualmente
che quello de' piedi, è d' un bruno-avbrino.
L'occhio è d' un bel nero, e si può dire che
questo uccello è il negro dei Kakatoès, le
cui specie sono generalmente bianche. Egli
ha la coda costantemente larga, e compo-
sta

(a) The great Black necked lorikeet. Edwards,
Sylva, part. III. pag. 129. tav. 316.

da di penna raffinate. La figura disegnata al naturale n'è stata mandata da Ceilan al Sig. Edwards, e questo Naturalista crede di riconoscere questo medesimo Kakatchi in una di quelle figure pubblicate da Vander-Meulen ad Amsterdam nel 1707, e data da Pietro Sobieski sotto il nome di *Cocco della India*.



I PAPPAGALLI

PROPRIAMENTE DETTI.

L Altrimenti il nome di pappagalli propriamente detti si dà a quelli di questi uccelli che appartengono al vecchio continente, e che hanno la coda corta e composta di penne penne a poco di egual lunghezza. Si dava loro una volta in Francia il nome di *Papagants*, e quello di *perroquet* applicavasi ai serrapichetti (a); ma l'uso contrario ha prevalso: e siccome il nome di *perroquet* o *payrei* è stato dimenticato, così noi l'abbiamo trasportato alla famiglia dei pappagalli d'America che non hanno rosso nelle ali, per distinguerli con questo nome generico

(a) *Faun. Belon*, *Nat. degli uccelli*, p. 198.

nico dei pappagalli amazzoni, il cui principal carattere è quello d'aver del rosso sopra le ali. Conosciamo otto specie di questi pappagalli propriamente detti, tutte originarie dell'Altra e delle grandi Indie, e nessuna di queste otto specie si trova in America.

~~~~~

## • I L J A C O,

### O PAPPAGALLO GENERINO. (a)

Prima specie.

**Q**uesta è la specie che oggi potrei più convenientemente in Europa, e che vi si fa più scarse, tanto per la dolenza de' suoi costumi, quanto pel suo valore o do.

---

<sup>a</sup> Vedi le tavole colorate, n. 311.

(a) *Psittacus sinensis*, *sin sub caeruleus*. Aldrovando, *Avi.* tom. I. pag. 475. — Willughby, *Ornith.* p. 76. — Ray, *Synops.* *Avi.* pag. 31. num. 7. — *Psittacus sinensis caeruleus ruber*. — Fällsch, tab. 31. Klein, *Avi.* pag. 17. n. 13. — *Psittacus sinensis*. Jonsson, *Avi.* pag. 13. — Bess.

dentità, nel che eguaglia almeno il pappagallo verde, senz'aver le sue livide disugnerdevoli. La parola di juu., la qual sembra ch'egli compiaciassi di pronunciare, è il nome che ordinariamente gli si dà. Tutto il suo corpo è d'un bel grigio di pietra e di ardesia, più carico sul mantello, più chiaro nella parte superiore del corpo, e biancheggiante sul basso ventre. Una coda d'un rosso vermiglio termina e dà stilo a quella piuma lasca, cedace, e come impol-

ta-

---

rum, Ornith. class. III. Gen. 11. Sp. 1.  
 — Charleston, Exercit. pag. 74. n. 5. —  
 Idem. Comment. pag. 67. n. 5. *Psittacus*  
*brachyurus canus, temporalis albis, cauda*  
*coctinea...* *Psittacus veribecus*. Linnaeus,  
*Syst. Nat.* ed. X. Gen. 44. Sp. 20. —  
 Graes pappagallo. Bellon, Nat. degli U-  
 celli, pag. 297. con una cattiva figura;  
 la medesima, Ritratto d'Uccelli, pag. 73.  
 2, sotto il nome di pappagallo grande,  
*parrachette grande-Pappagallo color di ca-*  
*non.* Adin, tom. I. tav. 12. — *Psitta-*  
*cus major brevicaudus, cinereus, oris pen-*  
*narum in capite, collo & corpore inferiore*  
*cinereis albis, arripula & low-ventre cin-*  
*ereis albis, oris penarum cinereis; scapo-*  
*rum ambitu nudo candido; retitribus cin-*  
*clatis...* *Psittacus Gaisersglo cinereus*.  
 Bellon, Ornith. tom. IV. pag. 310.

verata d'una bianchezza che rendela sempre  
fresca, l'occhio è collocato in una pelle  
bianca, nuda e liscia, che copre la guan-  
cia: il becco è nero: i piedi son grigi: l'  
iride dell'occhio è di color d'oro; e la lan-  
ghetta roale dell'uccello è d'un piede.

La maggior parte di questi pappagalli ci  
sono portati dalla Guinea (a); essi vengono  
dalle terre interiori di quella parte dell'  
Africa (b): si trovano ancora a Coogo

(a) e

(a) Wallaghy.

(b) „ Trovansi in tutta quella costa ( di Gui-  
„ nea ), ma in picciolo numero , e costien-  
„ ancora che la maggior parte vi vengono  
„ dal fondo del paese . Si stimano più  
„ quei di Benin , di Calbari , di Capo-  
„ Lopez ; ed è per ciò , che se ne portano  
„ qui da quei luoghi ; ma non si guarda  
„ ch' essi sian molto più viziati che quel-  
„ li che possono averli qui , e che per  
„ conseguenza non sian sì docili , e non  
„ imparano così bene . Tutti i pappagalli  
„ son qui sulla costa , come anche vero  
„ l' uopo della Guinea , e ne' luoghi  
„ suddetti , di color turchino . . . . Questi  
„ animali sono così comari in Olanda ,  
„ che ve gli stimano meno che qui , e  
„ non vi si pagano così cari ” . Viaggie  
in Guinea, da Holman , Utrecht. 1703:  
— Albino s' inganna , quando dice che  
que-

(a) e sulla costa d'Angola (b) : s' insegna loro molto facilmente a parlare (c) e scorrono una.

quella specie viene dalle Indie Orientali : ella par rinferata nell'Africa, ed a più forte ragione non li trova in America, quantunque il Sig. Brisson la collochi nella Giamaica, apparentemente sopra un' indicazione di Bouvenc e di Sloane, ma senza averli consultati ; poichè Sloane (*Jam. tom. II. pag. 197.*), dice espressamente che i pappagalli che veggonosi in grande quantità alla Giamaica, vi sono stati portati dalla Guinea : quella specie non si trova naturalmente in alcuna contrada del nuovo mondo . „ Nella moltitudine di pappagalli che si trovano al „ Para non vi li conosco la specie grigia „ così comune in Guinea „ . *Piaggio de la Colonie, pag. 173.* — Nella Francia Antartica . . . non si trovano pappagalli grigi, come nella Guinea e nell'altre Afriche. *Thévet. Singularité della Francia antartica, Parigi, 1578. pag. 31.*

(a) Racconta del Viaggi che hanno servito allo stabilimento della Compagnia delle Indie. *Amsterdam, 1702. tom. IV. pag. 321.*

(b) *Id. generale del Viaggi, tom. V. pag. 76.*

(c) Essi popolano ancora le Isole di Francia e di Bourbon, ove gli hanno trasportati .

Ley.



imitare di preferenza la voce dei fanciulli, e ricevere da essi più agevolmente la loro educazione a quello riguardo. Nel resto, gli Antichi (a) hanno osservato che tutti gli uccelli iscorritelli dell' imitazione de' fanciulli e della voce umana, ascoltano più volentieri, e rendono con maggior facilità la parola de' fanciulli, come non fortemente articolata, e più analoga pe' suoi caratteri alla potenza del vovente lor organo: nulladimeno quello pappaglio imita ancora il raggrasso d'una voce adulta; ma questa imitazione sembra penosa, e le parole che con quella pronunziano, son meno distinte.

Uso

---

Lettere edificate, Raccolta 18. pag. 22.

„ Si vide in questa Isola ( Maurizio o di  
 „ Francia ) di tartarughe, di tortoelle,  
 „ e di pappagalli grigi, e d'altra caccia  
 „ che andavasi a prendere colla mano nei  
 „ boschi. Oltre l'utilità che se ne ricava-  
 „ vano, vi si trovava ancora molto di  
 „ verdimento. Talvolta, quando erasi pre-  
 „ so un pappaglio grigio, si faceva grida-  
 „ re, e sotto se ne vedevano centinaia  
 „ a volare intorno, che si uccideva-  
 „ no col bastone “. Raccolta de' Viaggi  
 che hanno servito allo stabilimento della  
 Compagnia delle Indie, Amsterdam 1702.  
 tom. III. pag. 193.

( a ) Alberto, lib. XXIII.

Uno di questi pappagalli della Guinea, ammaestrato per viaggio da un vecchio nigrino, aveva appresa la sua voce sola e la sua collo con perfezzione, ch'era facile d'ingannarsi. Quantunque fosse stato dato un appello ad una persona giovane, e necessaria più presto, che la sua voce, non dimenticò mai le lezioni del suo primo maestro; e non v'era cosa più leggiadra, che di sentirlo a passare da una voce dolce e graciosa alla sua vecchia ruggine ed al suo suono da canino.

Non solamente questo uccello ha la facilità d'imitare la voce dell'uomo, ma sembra avere ancor desiderio: lo manifesta colla sua attenzione nell'ascoltare, e collo sforzo che fa per ripetere; e questo stesso si replica in ciascun istante perchè disingannato continuamente alcuna delle sillabe che ascolta, e cerca di prendere il possesso di tutte le voci che lo colpiscono facendo sentir la sua. Rimanti spesso meravigliati di sentirlo a ripetere parole o frasi, che nessuno mai crebbe presto la pena d' insegnargli, e che non si sospettera nemmeno che avesse ascoltato (a): sembra affegarsi la sua porzion di lavoro, e cerca di ripetere le sue lezioni

(a) Testimonio quel pappagallo di Enrico VIII. di cui Aldrovando fa la storia, che caduto nel Taccigi, chiamò i suoi fratelli

ogni giorno (a); vi si occupa fin nell'anno; e Margravio dice che ringhia ancora sognando (b). E' soprattutto ne' suoi primi anni, che mostra quella facilità, che ha più di memoria, e che si trova più intelligente e più docile: qualche volta quella facilità di memoria, coltivata di buon'ora diviene maravigliosa; come in quel pappagallo di cui parla Rodigino (c), che un Cardinale comprò per cento scudi d'oro, perchè recitasse

car-

in suo locarlo, come aveva inteso i passeggeri a chiamarli dalla riva.

(a) Cardano va fino ad attribuirgli la meditazione e lo studio interiore di quel che gl' insegnano, e ciò, dice' egli, per emulazione e per amor della gloria... *Meditatur ut facilius glorietur...* Conviene dire, che l'amore del maraviglioso possa molto in un Filosofo, per fargli avanzare facili affarditi.

(b) Margravio l'applica al soggetto della questione, che Aristotele lascia indovila, cioè, se gli animali che nascono da un uovo, fanno sogni. (lib. 2.<sup>o</sup> Hist. animal. cap. 2.). *Totus .... de uero pectore, quæ interem vocabatur, quæ serpenti de nocte fulgorem expurgabat, formæ formæ incutit est.* Margravio, pag. 205.

(c) Cellar Rodig. arcib. lib. 2.<sup>o</sup> lib. 2.<sup>o</sup> cap. 31.

avvertimento il Simbolo degli Apostoli. (a) — ma più avanzato in età diventa ribelle, e non impara che dell'obbedienza. Del resto, Olina consiglia a scegliere l'ora della sera, dopo il pasto del pappagalì, per dar loro lezione, perchè allora più soddisfatti, diventano più docili, e sempre più accenti.

Hanno comparso l'educazione del pappagalì a quella del fanciullo (b): vi sarebbe spello più ragione di comparare l'educazione del fanciullo a quella del pappagalì. A Roma, quegli che ammaestrava un pappagalì, teneva in mano una piccola verga, e se lo batteva sopra la testa. Pfluo dice che il suo cranio è durissimo, e che quando non battevi fortemente allorchè gli si dà lezione, però se sulla testa i piccoli colpi con cui vacilli parlo (c). Ciò non ostante quello di cui parliamo temeva la sferza tanto, e più ancor che un fanciullo, il quale spello l'avrebbe intesa. Dopo esser stato tutto il giorno sulla sua percha, avvicinandosi l'ora di andar nel giardino, fu per accidente ventrale, e scendeva troppo presto (sinchè

(a) Il Sig. de la Bode si dice averne veduto uno che faceva in un Valtello da Cappellano, recitando la preghiera di Martinari, e poi il rosario.

(b) Bianco.

(c) Pfluo, lib. 3. cap. 40.

che gli arrivava di rado), la minaccia e la  
mostra della sferza bastavano per farlo ri-  
tornare a precipizio al suo posatoio: allora  
non discendeva più, ma continuava la  
sua frequentazione e la sua noja battendo le ali  
e gettando frida.

È naturale il credere che il pappagallo  
non s'intende di quel che parla, ma che  
ride però che alcuno gli parli: lo hanno  
sovente inteso a domandare la zatta a  
se medesimo, e non mancava mai di cor-  
rispondere alla sua propria domanda, fle-  
gendo effettivamente la zatta. Quan-  
que amava molto la voce dei fanciulli,  
mostrava molt' odio per essi: li persegui-  
tava, e se poteva raggiungerli, percuote-  
va il forte col becco, fino a far loro scaturir  
il sangue. Siccome aveva i suoi oggetti  
d'avversione, così pure ne aveva di gran-  
de attaccamento: per verità il suo gusto  
non era molto delicato; ma amava con  
furore la giovana di cucina, la seguiva per  
tutto, la cercava ne' luoghi ove poteva esi-  
sere, e quasi mai invano: se fosse scappato  
qualche tempo che non l'avesse veduta, ar-  
rampicavasi col becco e colle zatte fin su  
le sue spalle, facevale mille carezze, e  
non l'abbandonava più, per qualunque  
spazio ch'ella facesse per ibergarsi: e  
dopo un'ora lo ritrovava a seguirli i  
suoi passi: il suo attaccamento aveva tut-  
ta i segni dell'amizia: la più sensibile.

quella figlia ebbe un male lungissimo e con-  
 siderabile a un dito, doloroso a segno di far-  
 la gridare tutto il tempo che si lagò, il pap-  
 pagallo non lasci mai della sua camera: ave-  
 va l'aria di compassionarla, compassionando  
 se stesso; ma così dolcemente, come  
 se avesse patito in effetto: ciascun giorno,  
 i suoi primi passi s'impiegavano a farle  
 visita: il suo tenace interesse si sosteneva  
 per lei, finchè il suo male durò; e dopo  
 che fu guarita, divenne tranquillo coll'  
 affezione medesima, che non ha mai cam-  
 biata. Nondimeno il suo gusto eccessivo  
 per questa figlia pareva essere ispirato  
 da alcune circostanze relative al suo ser-  
 vizio di cucina, piuttosto che dalla sua  
 persona; perchè questa giovane essendo  
 stata sostituita da un'altra, l'affezione  
 del pappagallo non fece che cambiare og-  
 getto, e parve esser al medesimo grado  
 fin del primo giacob per questa nuova  
 giovane di cucina, e per conseguenza avanti  
 che le sue cure potessero averlo ispirato e  
 fonder quello attaccò (a)".

I talenti del pappagallo di questa specie non  
 si limitano all'imitazione della parola: essi  
 imparano ancora a contrassere certi gesti, e  
 certi

(a) Nota comunicata da Madama Neodale  
 mia sorella, alla quale apparteneva questo  
 pappagallo.

certi movimenti . Sculgnò ne ha veduto uno che imitava il ballo de' farosardi, ripescando la lor canzone : questi compiacersi di sentirsi a cedere , e vedendo a ballare , saltava egli pure , ma colla più mala grazia del mondo , porrando le ante indietro , e cadendo pesantemente ; e questa era appunto la sua più grande allegrezza . Gli si vedeva pure una folle gioia ed una chiacchiera interminabile nell'abbiechezza ; perchè tutti i pappagalli amano il vino , particolarmente il vino di Spagna e il moscato , ed avevano già osservato al tempo di Plinio gli accessi di gioia che loro danno i fumi di quel liquore (a) . L'arvento cercava il fuoco , ed il suo gran piacere in quella fugione era di dar sul camino ; e quando vi si era scaldato , manifestava il suo siao con molti segni di gioia . Le piogge d'estate gli facevano altrettanto piacere , e vi stava esposto le ore intere ; e perchè penetrasse meglio la pioggia , stendeva le sue ali , e non dimandava di entrare , se non se quando era bagnato fino alla pelle . Ritornato sulla sua percha , passava tutte le sue pance nel becco , le une dopo le altre ; mancando la pioggia , bagnavasi con piacere in un vaso d'acqua , vi ricorreva più volte di seguito ,

-ma-

---

(a) In vino perisquit, lascivus. Plinio , lib.  
X. cap. 41.

ma aveva sempre gran cura di non bagnarsi la testa . Quanto amava di bagnarsi in estate , altrettanto lo temeva in inverno . Mostrandogli in quella stagione un vaso pien d'acqua , lo facevan fuggire , e gelare ancora .

Qualche volta vedevasi a sbadigliare , e ciò era quasi sempre un segno di noja . Zaffarava con maggior forza e maggior nettezza d'un uomo , ma quantunque delle molte cose , non ha mai potuto imparare a molare un'ara . Imitava perfettamente i gridi degli animali selvatici e domestici , particolarmente quello della cornacchia , che contraffaceva in maniera da discernerli ingannati : non ci guettava quasi mai in una camera ove eran persone , ma solitamente nella camera vicina parlava e gridava tanto maggiormente , quanto maggiore era lo strepito che si faceva nell'altra : sembrava eccitarsi esso stesso , e ripeter di seguito a per chiuno tutto quel che sapeva , e non era mai più scherzoso nè più animato . Veniva la sera , andavasiene volentieri nella sua gabbia , che il giorno fuggiva . Allora con una zampa ritirata fra le sue piume , o appiccata ai cancelli della gabbia , e colla testa sotto dell'ala , dormiva fino a che rivedesse la luce del giorno appresso : non cessante vegliava spesso al lume delle lanterne : quello era il tempo in cui discendeva sulla tavola per aguzzar le sue zanne , secondo il movimento medesimo di una gallina che



che ha udito : qualche volta scorrevagli di addosso o di parlare la notte , allorchè vedeva splendore ; ma nell'oscurità era tranquillo e muto (a).

La specie di società che il pappagallo contratta con noi pel linguaggio , è più diretta e più dolce di quella a cui può pretendere la scimmia per la sua capricciosa imitazione de' nostri movimenti e de' nostri gesti : le quelle del cane , del cavallo o dell'elefante sono più interessanti pel movimento e per l'utilità , la società dell'uccello parlante è qualche volta più gradevole pel diletto : egli riresce , diffonde , intrattiene , e serve di compagnia nella solitudine : nella conversazione si fa interlocutore , risponde , chiama , scorgie , dà in uno scroscio di riso , esprime l'accento dell'affetto e la gravità della sentenza , e le sue piccole parole battute a cuor , rallegrano per la dissonanza , e qualche volta sorprendono per la giustezza (b). Questa rappresentazione d'un linguaggio senza idea ha un non so che di bizzarro e di grotesco , e senza essere più vuoto di tanti altri discorsi , è sempre più piacevole. Con  
que-

(a) Continuazione della nota comunicata da Madama Nadault.

(b) *C'est de vous que je souris , lui ientiffie , s'écrouler que je lui prodam i'infirmité fait*. Plinio. lib. X. cap. 42.

questa imitazione delle volture parole, (a) il pappagallo *Scobus* apprendere qualche cosa delle volture inclamanti e delosofricostanti: egli ama ed odia; ha attaccchi, gelosie, preferenze, capricci; si arrisora, si applaude, s'incoraggia; si rallegra e si attrilla; sembra commoverli ed incenerarsi nelle carenze; dà baci sferzosoli; in una casa addolorata impara a gemere (b); ed accostumato so-

Vide-

(a) VVallagby parla secondo la relazione di Cluso, d'un pappagallo, che mentre gli dicevano: *riate pappagallo*, *riate*, effettivamente rideva, e colto di poi con una grande risata esclamò: *oh il gran pezzo quegli che mi fa ridere!* Noi ne abbiamo veduto un altro ch'era invecchiato col suo padrone, e divideva con esso le infermità dell'età ben avanzata. Accostumato a non sentir quasi altro, che queste parole: *seo ammalato*; allorchè gli si domandava: *sei hai, pappagallo, sei hai?* rispondeva con un sacco afflitto, standosi sul focliare: *seo ammalato*.

(b) Fedi negli Annali di Costantino Manassè la storia del glorioso Principe Leone figlio dell'Imperatore Basilio, condannato a morte da questo padre implacabile, che i parenti di tutti quelli che lo circondavano non potevan commoverlo. I lamenti dell'uccello che aveva imparato a deplore il de-

de-

vento a ripetere il suo nome d'una maniera prodotta e compiuta, richiama al cuore sensibili i lor dispiaceri ed i lor godimenti (a).

L'attitudine ad esprimer gli accenti della voce articolata, poeura al più alto grado nel pappagallo, esige nell'organo una struttura particolare e più perfetta la sicurezza della sua memoria, qualunque efficacia all'intelligenza, supponemmo cadere un grado di attenzione, ad una forza di reminiscenza meccanica, di cui non harvi uccello che sia tanto dotato. Quindi i Naturalisti hanno curati osservare la forma particolare del becco, della lingua, e della testa del pappagallo: il suo becco secondato al di fuori, e di dentro scivato e concavo, offre in qualche maniera la capacità d'una bocca in cui la lingua muoversi liberamente: il becco venendo a battere nell'arco circolare della mandibola inferiore, vi si modifica come farebbe incontrando un filare di denti, mentrechè dalla concavità del becco superiore vi si appoggia come da un palato: così il suono non

destino del giovane Principe, commosso  
infine quel barbaro cuore.

(a) *Vedi* in *Alfonsando* (pag. 68a.) una  
graziosa e tenera composizione, che un  
Poeta, il qual giunge la sua innamorata,  
indirizza al suo pappagallo, che ne ripete  
il nome continuamente.

Libelli Tomo XL

G

si legge nè scoppia in Ubbio, ma riempisi e diventa voce. Del resto, è la lingua, che piega in tanti articolati i vaghi suoni, i quali non farebbero, che canti e gridi: questa lingua è grossa e rotonda, e più grossa ancora, a proporzione, nel pappagallo, che nell'uomo: ella sarebbe più libera pel movimento, se non fosse d'una sostanza della carne più dura, e ricoperta d'una forte e come correa membrana.

Ma questa organizzazione preparata si ingegnolamente, vede ancora all'arte che attribuisce alla Natura per render mobile il mezzo becco superiore del pappagallo, per dare ai suoi movimenti la forza e la facilità, senza ridurre nel tempo stesso alla sua apertura, e per guastare potentemente di marcirli un organo, in cui non si accorgiamo nemmeno ov'ella abbia potuto attaccarsi i tendini: non è ma alla sua radice, ove sarebbero stati senza forza, nè al loro lati, ove avrebbero chiusa la sua apertura, che quelli potevano essere collocati: la Natura impiegò un altro mezzo: attaccò al fondo del becco due ossi, che dai due lati e sotto le due gnatrici formano, per così dire, prolungamento della sua sostanza, simili per la forma agli ossi che chiamano *pterygoidei* nell'uomo, eccettuato che quelli non sono per la loro estensione posteriori piantati in un altro osso, ma liberi nei lor movimenti: tutti infissi d'entrambi di muscoli che si partono da l'

dall' occipite , e che sono attaccati a quelli colla, li muovono, e muovono il becco assieme con essi . Conviene vedere più distintamente in Aldrovando l'artificio e l'adattamento di tutta questa meccanica maravigliosa (a).

Questo Naturalista ha osservar con ragione dall'occhio alla mandibola inferiore uno spazio, che si può qui chiamare una guancia più propriamente, che in ogni altro uccello, ov'è occupato dal taglio del becco : questo spazio rappresenta ancor meglio nel pappagallo una vera guancia per li saltelli di noccioli che lo intravedono, e che servono a fortificare il movimento del becco , ed a facilitare l'articolazione .

Questo becco è fortissimo : il pappagallo rompe facilmente i noccioli delle fronde rosse; rode il legno, e sfiora ancor e allontana col suo becco i cancelli della sua gabbia, per poco deboli ch'essi siano, e quando sta stanco d' esservi chiuso : se ne serve più delle sue zampe per sospenderli ed ajutarli a montare : vi si appoggia sopra nel discendere come su un terzo piede che renda fermo il suo grave passo, e lo preserva, allorchè cade, per sostenere il primo urto della caduta (b). Questa parte è per lui qu-

roe

—————

(a) *Avi.* tom. I. pag. 540. 541.

(b) *Cum decideret respo se recipit, illi desti-*

ne è un secondo organo del tatto, e gli è tanto utile, quanto a' suoi diti, per arrampicarsi o per carpire.

Egli dee alla mobilità del mezzo-bcco superiore la facilità che non hanno gli altri uccelli di maliziare i loro alimenti. Tutti gli uccelli granivori e carnivori non hanno nel loro becco, per dir così, che una mattona, con cui prendono al lor nutrimento e lo pestano nel gozzo, ed un'arma con cui lo lacerano e sbranano: il becco del pappagallo è una brocca a cui esso porta gli alimenti coi diti, presenta il pezzo in banda, ed a suo bell'agio lo sode (a): la molesta

135-

---

*mirare, leviteremque se sua pedum infirmiter facit.* Plinio, lib. X. cap. 42.

(a) Si deve osservare che si è dato esempio di dritto è mobile, e che l'uccello lo muove in banda e davanti per prendere e maneggiare ciò che gli si dà; ma questo non segue che nel caso solo ch'egli fa uso di questa facilità, ed il resto del tempo, sia nel camminare, sia nel andare a posarsi, porta costantemente due dita innanzi, e due indietro. Apulejo e Solino parlano di pappagalli con cinque dita; ma ciò è falso per effetto ingiuriato sopra un passo di Plinio, ove quello Nicursillo attribuisce ad una rana di porre quella singolarità. (Vedi Plinio, lib. X. cap. 42.)

inferiore ha poco movimento : il più esteriore è della dritta a sinistra : sovente l'uccello se lo dà senza niente aver da mangiare , e per che suffochi a bocca vuota , ciò che ha fatto immaginare che regimasse : vi è maggior apparenza ch'egli aguzzi allora il taglio di quella metà di becco , che gli serve per rodere e per trinciare.

Il pappagallo appetisce presto a poco e gradualmente ogni specie di nutrimento : nel suo paese nativo vive di quasi tutte le sorti di frutti e di grani : hanno osservato che il pappagallo di Guinea inghiottiva del grano di corfano , che per l'uomo è un purgante violento (a) : in domesticità mangia di quasi tutti i nostri alimenti ; ma la carne , che preferiva , gli è estremamente contraria : gli causa una malattia , la qual' è una specie di peste o furore depravato che sforzato a leggere e a sollevar le sue penne , ed a strapparle a brano a brano fin dove può arrivare il suo becco. Questo pappagallo di Guinea è particolarmente soggetto a questa malattia : egli lacera con le penne del suo corpo, come quelle della sua coda ; e queste , allorchè son cadute una volta , non risalgono più con quel

(a) Gli Spagnuoli hanno chiamato questo grano , *fructo di pappagallo*.

quel rosso vivo che avevano per lo innanzi.

Talvolta questo pappagallo vedesi a diventare, dopo una muda, qual disiro chiamato di bianco e di colore di rosa, sia che tal cambiamento abbia per causa qualche malattia, o il progresso degli anni. Sono appunto questi accidenti, che il Signor Brisson indica per variazioni sotto i nomi di *Pappagallo di Guinea dell' colore di rosa* (a), e di *Pappagallo di Guinea variato di rosso* (b). In quello che rappresenta Edwards, t. IV, tav. 163. le penne rosse sono misce a capo inferiore colle grigie, come se l'uccello fosse stato accorciato. Il pappagallo conserisce come molte altre specie di questo genere, sovente all' epilepsia e alla gotta (c); ma è nondimeno vigorosissimo, e vive lungo tempo (d). Il Sig. Salerne assicura di averne veduto uno in un'età maggiore di sessant'anni, e vivace ancora ed allegro (e).

E

(a) *Oiseaux* tom. IV. pag. 310.

(b) *Ibid.* pag. 313.

(c) *Ornith. Emendata*, pag. 13.

(d) „ Io ne ho veduto uno al Capo di S. Domingo, che aveva quassant'anni ben averati <sup>11</sup>. Nota comunicata dal Signor de la Bourde.

(e) Volantier dice che conosceva in una famiglia un pappagallo, che da cento an-



È bailazamente raro il veder pappagallo a produrre nelle nostre contrade temperate, e non lo è in vedersi a deporre già i uovi cheti e senza garze; non ostante si hanno alcuni esempli di pappagalli nati in Francia. Il Sig. de la Pigeolierre ha avuto un pappagallo maschio ed una femmina nella Città di Marmande nell'Agente, che per cinque o sei anni non mancavano mai nella primavera di far gli uovi e covarli, nascendone i parti, che il padre e la madre hanno allevati. Ciascuna covata era di quattro uovi, dei quali ve n'erano sempre tre buoni, ed un chiaro. La maniera di farli covare a lor comodo fa di metterli in una camera, ove non eravi altra cosa, che un barile sfondato da una parte, e pieno di segatura di legno: di dentro e di fuori vi erano agglissate varie bacchette, affinchè il maschio potesse montarvi egualmente da tutte le parti, e caricarsi appresso alla sua compagna. Un'attenzione necessaria era quella di non entrare in quella camera, che cogli sivaletti, per garantire le gambe dalle beccate del pappagallo geloso, che stracciava tutto ciò

---

si passa da padre in figlio. Foglio stampato nel 1759. Ma Olina più cretola e più illuso, non attribuisce che venti anni di vita mediana al pappagallo. Utricularia, adde sopra.

so ciò che vedeva alla sua femmina andare vicino (a). Il P. Labar fu pure la storia di due porcellini, che molte volte ebbero a loro parti a Parigi (b).

~~~~~

* IL PAPPACALLO VERDE. (c)

Seconda specie.

IL Signor Edwards ha dato questo uccello (d) come venuto dalla China; non lo ne trovano però nella maggior parte della
 par

(a) Lettera data da Marmontel nell' *Agosto*, di 17. *Agosto* 1779 nella *Gazette de Littérature*, del sabato 17. Settembre seguente.

(b) *Nouveaux Voyages aux Isles dell' America*. Parigi, 1780. tom. II. pag. 160.

* Vedi le tavole minime, n. 314.

(c) *Pytilinus major breviscolus*, viridis, linealibus et reticulatis alarum inferioribus; rubris marginalibus alarum superioribus; reticulatis superius viridibus, fuscis nigrescentibus, apice fuscis fuscis flavicentibus... *Pytilinus lineatus*. Brisson. *Omnithol.* tom. IV. pag. 231.

(d) *Green and red parrot from china*. Edwards, *Spiz.* pag. 44. Art. 231.

province di quel vasto impero : non vi ha guai, che le più meridionali, come *Quanton* e *Quangf*, che si avvicinano al Tropico, limite ordinario del clima dei pappagalli, ove trovansi questa uccelli. Questo qui è appassatamente un di quelli, che alcuni Viaggiatori si son separati d'aver veduti eguali alla *China* e in *America* (a); ma una tale idea, contraria all'ordine reale della Natura, è smentita dalla comparazione dettagliata di ciascuna specie : questa in particolare non è analoga ad alcuna del pappagalli del nuovo-mondo. Questo pappagallo verde è della grossezza di una gallina mediore : ha tutto il corpo di un verde vivo e brillante : ha le grandi penne dell'ala e le spalle rutilanti : i fianchi ed il dorso dell'ala parte dell'ala sono d'un rosso splendente : le penne della ala e della coda son foderate di bruno . (La testa è stata cresta per dimenticanza nella tavola minuta che lo rappresenta : conviene supplervi, figurandocelo di quindici pollici di lun-

(a) „ Le province meridionali, come *Quanton*, e soprattutto *Quangf*, hanno pappagalli d'ogni specie, che non differiscono niente da quelli dell' *America* : hanno la piuma eguale e non mancano d'abilità per imparare a parlare ” . *Storia generale de' Viaggi*, tom. IV. pag. 411.

lunghezza). Edwards lo dice un dei più rari: ma lo trovano alle Molucche ed alla nuova Guinea, donde ci è stato mandato.

~~~~~

## IL PAPPAGALLO

V A R I A T O. (a)

*Tercia species.*

**Q**uesto pappagallo è lo stesso, che il pitaro cingese di Clasco (b), ed il pappagallo a testa di falcone di Edwards.  
(a) E' .

(a) *Pittacus major brevicaudus*, superior viridi, inferior penae purpureis carotis marginibus vestitus; capite fuscis, penae in medio dilatatis; cute pollei cinchere, testibus fatis nigra carotiferebus, superas viridibus, lateralibus apice ferebre caruleis. . . *Pittacus varius* Indicus. *Bellon. Ornithol. tom. IV. pag. 300.* — *Pittacus brachyurus* viridis, capite griseo, cute, polleque subolivaceo vario; testibus, testibusque caruleis. . . . *Pittacus excipitatus*. *Linnaeus, Syst. Nat. ed. N. G. 44. Sp. 31.*

(b) Clasco, *entom. natur.* pag. 381. — *Bon.*

(a). E della grossezza d'un piccione: le penne del giro del collo, ch'egli solleva nella collera, ma che sono algerane nella figura di Giulio, sono di color porporino, circondate da carichio: la testa è coperta di penne sicche di crani di bruno e di bianco, come le penne d'un uccello di rapina; ed è in quello senso che Edwards lo ha chiamato *pappagallo a testa di falcone*. Vi è del turchese nelle grandi penne dell'ala, ed alla punta delle laterali della coda, da cui le due intermedie son verdi come il collo delle penne del mantello.

Il pappagallo maggiore delle nostre cavole migrare, n. 316. ci sembra essere il medesimo del pappagallo variato, di cui diamo la descrizione, e presumiamo che il piccolissimo numero di quelli uccelli che son venuti dall'America in Francia, vi erano stati trasportati avanti dalla grande India, e che se trovassero nelle terre interne della Giapona, quello è per esservi naturalizzati come i caracini, il piccolissimo d'India, ed alcuni altri uccelli ed animali dell'oriente continentale, che sono stati trasportati dal

No.

---

Niemburg, pag. 226. colla figura presa da Giulio. — Ray, Synops. av. pag. 28. tom. 11.

(a) *Red-headed parrot*. Edwards, *Hist. of Birds*, tom. X. art. 165.

G. d.

Navigatori nel nuovo; e quel che mi sembra provare che quella specie non è naturale all'America, si è che nessuno di quelli che viaggiarono in quello continente ne ha menzione, quantunque sia noto ai nostri uccellatori sotto il nome di pappagallo maggiore, epiteto che indica la varietà delle sue piume. Dall'altra parte, egli ha la voce differente da tutti gli altri pappagalli d'America: il suo strido è acuto e penetrante; e quindi tutto sembra provare, che quella specie, alcuni individui della quale son venuti dall'America, non è che accidentale a quel continente, e vi è stata portata dalle grandi Indie.

~~~~~

* I L V A Z A

O PAPPAGALLO NERO. (*)

Quarta specie.

LA quarta specie (targa IP.) di pappagalli propriamente detti, è il *Pero*, nome che quello qui porta a Madagascar, secondo Fig.

~~~~~

\* Vedi le tavole incise, n. 100.

(\*) *Psittacus major brevicaudus*, nigro corpore.



IL VAZA O TAPPACALLO NERO.





Flacourt (a), il quale aggiunge che quello pappagallo imita la voce dell'uomo. Ronsefort ne fa ancora menzione (b); ed è quel medesimo che Francesco Cashe chiama *Macajarat* (c), cioè vuol dire uccello nero, il nome di *Picras* in lingua Madagascaria significando uccello in generale. Aldrovando colloca ancora pappagalli vari nell'Etiopia (d). Il varr è della prof-

ter-

---

*caudifera; oculorum ambitu candidante, remigibus cinereo-fusis, ceteris ad viride vegetantibus; rostricibus superne nigro caruleisculis, fultus penitus nigris. . . Ptilinax Madagascariensis niger.* Brisson, Ornithol. tom. IV. pag. 317. *Ptilinax ex nigro caruleis viride bruciis.* Klein, Atl. pag. 23. n. 23. — Edwards, tom. I. tom. 3. — *Ptilinax Brachyrus niger.* Linnaeus, Syst. Nat. ed. X. Gen. 44. Sp. 17.

(a) „ Varr è il pappagallo che è nero in quel paese: Ve ne sono piccoli rossi-bruni, ma li sento ad averli “. *Plagge a Madagascar*, da Flacourt. Parigi, 1661.

(b) A Madagascar . . . I grossi pappagalli son neri. *Relation de Ronsefort*. Storia generale dei Viaggi, tom. VIII. pag. 406.

(c) *Plagge a Madagascar*, da Fr. Cashe. Parigi, 1631.

(d) Ornithol. tom. I. pag. 636.

forma del pappagallo cenerino di Guinea: è egualmente nudo in tutte le sue piume; non è un naso denso e profondo, ma bruno, e come sicuramente tinto di violetto (a). La piccolezza del suo becco è osservabile: egli ha al contrario la coda alquanto lunga. Il Sig. Edwards, che lo ha veduto vivo, dice che quello era un uccello molto amabile e molto familiare.



## \* IL MASCHERINO. (b)

*Quinta specie.*

**E**<sup>1</sup> Così chiamato, perchè ha intorno la bocca una sorte di maschera nera che occupa la fronte, la gola ed il giro della faccia. Il suo becco è rosso: una cuffia grigia

(a) Il Sig. Brisson dice quella tinta turchinetta, *cervalefrena*.

<sup>1</sup> Vedi le tavole miniate, n. 33.

(b) *Pythanas major brevicaudus fatarate cinerata*, capite & collo superciliis dilute cineratis; fronte circa basim rostri nigra, craterum umbra modo coracina, rostrislibus fatarate cineratis, lateraliibus in extremitate candidis. *Pythanas majorcinus*. Brisson.



A. IL. MARCHEMUS.  
 A. IL. CULACERUS.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

1912

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

gia cuoper il didietro della testa e del collo: tutto il corpo è bruno: le penne della coda, brune ai due terzi della loro lunghezza, son bianche all'origine. La lunghezza totale di questo pappagallo è di tredici pollici. Il Sig. Viscount de Querhouet ci assicura che non si trova all'isola di Bourbon, ove probabilmente è stato trasportato da Madagascar. Abbiamo nel Gabinetto del Re un individuo della medesima grandezza e colore, eccettuato che non ha la maschera nera, nè il becco della coda, e che tutto il corpo è bruno egualmente: il becco è ancora più piccolo, e per questo carattere accollasi più al vanto, di cui sembra essere una varietà, se non forma una specie intermedia fra quella qui e quella del *Malchero*. E' a questa specie o varietà che noi riposteremo il pappagallo bruno del Signor Brisson (\*).

## \* I L.

son, *Genéral*, tom. IV, pag. 313. — *Psittacus macularius nigre*, *genis natis*, *veritatis charac* significante *veris*, *creda dicitur*. *Psittacus niger*. *Linnaeus*, *Syst. Nat.* ed. X. Cl. 44. Sp. 3.

(\*) *Psittacus major breviceauda* in tota corporis cinereo fuscus . . . *Psittacus fuscus*. *Brisson*, *Genéral*, tom. IV, pag. 314.

## \* IL PAPPAGALLO

DI BECCO COLOR DI SANGUE.

*Scia perle.*

**Q**uesto pappagallo trovasi alla nuova Guinea. E' osservabile per la sua grandezza, e lo è pure pel suo becco color di sangue, più grosso e più largo, a proporzione di quel degli altri pappagalli, e di quello ancora degli ara d'America. Ha la testa ed il collo d'un verde brillante e riflessi dorati: il davanti del corpo è d'un giallo ombreggiato di verde: la coda fedorata di giallo è verde al di sopra: il dorso è d'un turchese d'acqua marina: l'ala sembra tutta d'un occhio di porcelino scuro e di verde, secondo i diversi aspetti: le coperture son nere, coccinate e filate di tratti d'un giallo dorato. Questo pappagallo ha quattordici pollici di lunghezza.

\* IL

---

\* Vedi le tavole incise n. 174.

## IL GRANDE PAPPAGALLO VERDE DI TESTA TURCHINA.

*Struthio Specie.*

**Q**uesto pappagallo che trovasi ad Ambou-  
ne, è uno dei più grandi, avendo  
peso a sedici pollici di lunghezza,  
quantunque la sua coda sia alquanto corta.  
Ha la fronte e il di sopra della testa tur-  
china: tutto il suo mantello è d'un verde  
di prato, sopraccoscice e collo di turchino  
sotto grandi penne: tutto il di sotto del  
corpo è d'un verde olivastro: la coda è  
verde al di sopra, e d'un giallo appannato  
di sotto.

\* IL

\* Vedi le tavole miniate, n. 26a.

## \* IL PAPPAGALLO

## DI TESTA GRIGIA. (a)

Omura *Spixii*.

Questo uccello è stato chiamato nella nostra minima, piccolo parrocchetto del *Senegal*; ma non è un parrocchetto propriamente detto, poichè non ha la coda lunga, anzi l'ha cortissima. Non è nemmeno una pallena della Guinea, o piccolo parrocchetto di coda corta, essendo due o tre volte più grosso di quella. Deve dunque essersi colto fra i pappagalli, dei quali è veramente una specie, quantunque non abbia che sette pollici e mezzo di lunghezza: ma nella sua testa seconda è grosso e marcianghero. Ha la faccia e la gola d'un grigio-buffo pendente al turchino; lo stesso e tutto il disotto del corpo d'un

---

\* *Faiv* le parole minime, n. 288.

(a) *Psittacus minor hololeucos*, *Jaeger* *novus*, *inferior aeneus*, *ad latera laevis*; *capit. & gutture alacris*, *ad viride* *conspicibilis* *viridi marginatis*... *Psittacus jaegeri*. *Brillen*, *Ornithol. com.* IV. pag. 400.



d'un giallo-giallorancio, qualche volta misto di rosso ancore; il petto e tutto il mantello verde, eccettuata la parte dell'ala, che sono solamente colorate di questo colore, attorno d'un fondo grigio-bruno. Questi pappagalli sono bastantemente comuni al Senegal: volano in piccole turme di cinque o sei: si appollajano sulla cima degli alberi sparsi nelle pianure solitarie e sublimi di quelle contrade, ove fanno sentire un grido acuto e spiacevole: siengono serrati l'uno contro dell'altro, di maniera che se ne uccidono molti in una volta; accade pure abbastanza spesso di uccidere con un'archibusa sola l'intera picciola turma. Lemaire assicura ch'essi non parlano (a); ma questa specie poco nota ha non forse ancora ritrovati i suoi, ed l'edacazione.

## I L O.

(a) „ I pappagalli vi sono di due sorti (al  
 „ Senegal): gli uni son piccoli, e tutti  
 „ verdi; gli altri più grandi hanno la ce-  
 „ sta grigia, il ventre giallo, le ali ver-  
 „ di, ed il dorso misto di grigio e di  
 „ giallo. Questi non parlano mai; ma i  
 „ piccoli hanno una voce dolce e chia-  
 „ ra, e dicono tutto quel che loro s' in-  
 „ segna “. *Voyage de Lemaire, Parigi,*  
*1825. pag. 107.*

## I L O R I.

**S**ì è dato questo nome nelle Indie orientali ad una famiglia di pappagalli, il cui grido esprimasi ballantemente bene la parola *Loef*. Non sono quasi delimitati dagli altri uccelli di questo genere, che per la loro piuma, il color dominante della quale è un rosso più o meno carico. Come quella differenza principale, si può pure osservare che i lori hanno generalmente il becco più piccolo, men incurvato, e più acuto degli altri pappagalli. Hanno di più lo sguardo vivo, la voce penetrante e i movimenti pronti: sono, dice Edwards, i più agili di tutti i pappagalli, e i soli che saltino sul loro bastone fino ad un piede d'altezza. Queste qualità ben conosciute, meritano la cattura e l'educazione che loro attribuisce un *Vingpione* (a).

Imparano facilissimamente a ripetere e ad articolare le parole: si ammansano ancora molto facilmente, e quel che sembra raro alquanto in tutti gli animali, questi conservano l'allegria nella cattività; ma sono perennemente delicatissimi e difficilissimi a nutrirsi.

(a) *Historia generale de' viaggi*, tom. X. pag. 455.

portarli e nutrirli ne' nostri climi temperati: ove non possono vivere lungamente. Son soggetti, quando nel paese loro natio, ad accessi epilettici, come gli uccelli e gli altri papagalli; ma è probabile che gli uni e gli altri non sentano questa malattia, finchè nella cattività.

„ È impropriamente, dice il Sig. Sournet, (a) che gli Ornitologi hanno designati i lori col nome di lori delle Filippine, delle Indie orientali, della Cina, ec. Gli uccelli di questa specie non si trovano, che alle Molucche e alla nuova Guinea: quelli che si vedono altrove, ne sono stati tutti trasportati. Ma è ancora più impropriamente, o per meglio dire incongruentemente, che quelli medesimi Nomenclatori d'uccelli hanno dato alcune specie di lori, come originarie d'America, poichè non ve ne esiste alcuna; e se certi Viaggiatori ve ne hanno veduto, non possono essere che alcuni individui fuggiti trasportati dall'Indie orientali dell'Asia.

Il Sig. Sournet aggiunge, che ha trovato le specie di lori costantemente differenti da un'isola all'altra, quantunque fossero tra loro la poca distanza. Hanno fatta un'osservazione del tutto simile sulle nostre Isole d'America: ciascuna di queste Isole ordinaria-

ria.

---

(a) Viaggio alla nuova Guinea, pag. 173.

188 Storia Naturale  
rassente nutrice diverse specie di pap-  
gall.

\* IL LORI-NOIRA. (\*)

Prima specie.

Questo lori è rappresentato nelle tavole  
minute sotto la denominazione di *Lori  
della Moluche*; ma quella denominazione  
è trop-

(\*) Vede le tavole minute, n. 116.

(\*) *Nigra*. Gualio, *revis.* pag. 364. — Nie-  
renberg, pag. 119. Jussieu, *Art.* pag.  
111. — *Idem*, pag. 117. — Lerey, *Rap.*  
*Synopf.* pag. 131. n. 9. — *Psittacus* *parpa-*  
*rae*. Charleton, *Extrait.* pag. 73. n. 16.  
— *Idem*, *Ornament.* pag. 67. n. 16. —  
*Psittacus* *caeruleus* *alr* *ex* *viridi* *&* *nigro*  
*castr.* Willughby, *Ornithol.* pag. 72. —  
Ray, *Synopf.* pag. 31. n. 9. — *Psittacus*  
*rufus*, *frons* *alr* *ex* *viridi* *&* *nigro*. Fri-  
sch, *tab.* 47. — Klein, *Art.* pag. 25.  
n. 2. — *Scalio* *lori*. Edwards, *tom.* IV.  
129. 172. — *Psittacus* *major* *brevisca-*  
*da*, *cucullatus*, *macula* *in* *deris* *supremo*,  
*&* *trichitis* *sterni* *superioribus* *minu-*  
*tis* *latis*; *remigibus* *majoribus* *exterior*  
*superior* *viridibus*, *inferior* *pallide* *rostris*,  
*interior* *cucullatus* *apice* *nigro*, *trichitis*  
*lateralibus* *superior* *prima* *mediana* *cucul-*  
*latis*.

è troppo vaga, perchè, come abbiamo detto, quasi tutte le specie di lori vengono da queste isole. Questo qui si trova a Ternate (a), a Ceram e a Java. Il nome di noiira è quello che gli Olandesi gli danno, e sotto il quale è noto in queste isole.

Questa specie è così ricercata nelle Indie, che si dà volentieri fino a dieci reali da oro per un noiira. Leggesi nei primi viaggi degli Olandesi a Java, che per lungo tempo era il terzetto lusinghiero di trasportare alcuni di questi vaghi uccelli in Europa: essi portavano tutti nel viaggio (b): nondimeno gli Olandesi del secondo viaggio ne portarono uno ad Amsterdam (c). In appresso in

no

---

*males, altera saturate viridibus, dente utrumque catinulis albis moderata exterior saturate viridibus interis . . . Lorior Moluccensis. Billon, Orisabel, tom. IV. pag. 119.*

(a) „ Vi sono molti pappagalli all'isola di „ Ternate, che sono rossi sul dorso, con „ piccole penne sul davanti delle ali. „ Sono un poco più piccoli, che quelli „ delle Indie occidentali, ma imparano „ meglio a parlare “. *Abregé de la conquête de la Moluque. Parigi, 1706. tom. III. pag. 11.*

(b) *Lincol apud Clajson, Avil. pag. 164.*

(c) Racconta de' viaggi che hanno servito al-

ne sono veduti più frequentemente. Il no-  
me dimostra al suo padrone dell'arabo, e  
della senarrena ancora: accarezzalo col suo  
berco, gli passa il capello ad un per uno con  
una dolcezza ed una familiarità sorprenden-  
ti; e nel tempo stesso non può soffrire i lo-  
cessi; e mordelo con una specie di fero-  
ce. Gli Indiani di Java nutrono un gran  
numero di questi uccelli (a): in generale  
sembra che il costume di nutrire e di al-  
levare pappagalli in domesticità, sia antichis-  
simo presso gli Indiani, poichè Eliano ne fa  
menzione.

## VA.

allo stabilimento della Compagnia delle  
Indie, ec. *Amsterdam*, 1702. tom. I. pag.  
113. e 114.

(a) « Gli Olandesi passano nell'apparia-  
mento del pappagalli, che loro pa-  
re vero molto più belli di quei che av-  
ran veduti negli altri luoghi, ma d'  
una grassia mediocre. I Portoghesi  
diedero loro il nome di *negra*: essi  
hanno un collo vivo e lustro sopra la  
gola e sotto lo stomaco, e come una  
bella placca d'oro sul dorso ». *Mémoires  
des Voyages*, tom. VIII. pag. 136.

## VARIETA' DEL NOIRA.

## I.

**E'** Apparentemente al noira che si riporta quel che dice Aldrovando del pappegallo di Java, che gl' isolani chiamano *ser*, cioè brillante. Ha tutto il corpo d'un rosso carneo; l'ala e la coda d'un verde carneo ancora; una macchia gialla sul dorso, ed un picciol orlo di quello medesimo colore alla spalla. Fra le penne dell'ala, che essendo piegata par tutta verde, le coperture solamente e le piccole penne sono di quello stesso giallo, e le grandi son brune.

## I I.

Il lor; descritto dal Sig. Brisson sotto il nome di Lori di Ceram (a), ed al quale egli

---

(a) *Platycus major brevicaudus coccineus testaceus alarum superioribus minutis luteis; remigibus majoribus exterioribus superius viridibus, inferius cinereo albis, interioribus coccineis, apice saturate cinereis; resticulis quatuor utraque latissime superius primis coccineis, deinde saturate viridibus, apice saturate viridibus...* Loricus Ceramensis. Brisson, Ornithol. tom. IV. pag.

egli attribuisce tutto ciò che abbiamo applicato al nome, non è in effetto, che una varietà, e non differisce dal nostro nome, che nelle piante delle giande di color verde, avendo il nero colle come il rosso del corpo.



## • IL LORI DELLA COLLANA .

*Seconda specie .*

Questa seconda specie di lori è rappresentata nelle tavole colorate sotto la denominazione di *Lori majalis delle Indie orientali*. Noi non adottiamo questa denominazione, come troppo vaga, e perchè i lori non sono realmente sparsi nelle grandi Indie, ma piuttosto confinati alla nuova Guinea ed alle Moluche. Questo qui ha tutto il corpo colla coda di quel rosso carico di sangue, che propriamente è la livrea dei lori: l'ala è verde: l'alto della testa è d'

113

—————

213. — *Psittacus brevicaudus ruber*, genibus atque viridibus, ceteris mediocriter pictis cernitur .... *Psittacus parvus*.  
Linnaeus, Syst. Nat. ed. X. Gen. 44.  
Sp. 21.

(\*) Vedi le tavole miniate, n. 213.



un nero terminato di violetto sulla noga: le gambe e la piegatura dell'ala sono d'un bel turchino: il basso del collo è fornito d'una marea collana gialla; ed è appunto per questa carattere ultimo, che abbiamo creduto di dovere indicar questa specie.

L'uccello rappresentato nelle tavole minore, n. 84. sotto la denominazione di *Jord des Indes Orientales*, e che il Sig. Brisson ha dato sotto il medesimo nome (a), sembra essere la femmina di quello, del quale qui si tratta, perchè non ne differisce, se non perchè non ha la collana gialla, nè la macchia roscia si grande in cima dell'ala: è ancora un poco più piccolo: approssimando il maschio solo in questa specie ha la collana. Questo lori è come tutti gli altri dolcissimo e familiare, ma delicatissimo

220

(a) *Pythar major brevidentur*, torcheus; *capite nigro violaceo; vertex dilute violaceo, margines alarum viridi & caruleo viridi, remigibus majoribus exterioribus superius & viridibus, inferius nigricantibus, interioribus apice nigricante, rectricibus caeruleis, apice viridi marginatis*. — *Larus orientalis Indicus*. Brisson, *Oroithol.* tom. IV. pag. 222. — *Pytharus brachyurus ruber*, pter. sauro, alis viridibus, humeris pedibusque caruleis ... *Dumort.* la. Linn. Syst. Nat. ed. X. Gen. 44. Sp. 23.

ancora, e difficile ad allevarsi. Non ve n'è  
 alcuno che impari più facilmente a parlare,  
 e che parli ancora più distintamente di que-  
 sto: „ ne ho veduto uno, dice il Sig. Aublet,  
 „ che ripeteva ciocchè sentiva a dire la pri-  
 „ ma volta (a) “. Per quanto sembrerebbe  
 vighiosa questa facoltà, quasi non la ne può  
 dubitare: sembra pur che appartenga a tut-  
 ti i loro (b). Quelli in particolare e sima-  
 tissimo. Albino dice che l'ha veduto a ve-  
 dere veri girace. Del resto, si dee riguar-  
 dare come una varietà di quella specie di  
 loro *sella collana delle Indie*, dato dal Sig.  
 Brisson (c).

\* IL

---

(a) „ Era venuto dalle Indie all'Isola di  
 „ Francia, e mi era stato dato dal Sig.  
 „ Conte d'Edling: era maraviglioso “. *Nota commentata del Sig. Aublet.*

(b) Gli Olandesi ne avevano uno che con-  
 traffaceva sul fatto tutti i gridi degli al-  
 tri animali che egli ascoltava. *Secondo*  
*viaggio degli Olandesi. Storia generale dei*  
*Viaggi, tom. VIII, pag. 337. — „ Tutti*  
*„ i Viaggiatori parlano con ammirazione*  
*„ della facilità che i pappagalli delle Mo-*  
*„ nocche fanno a ripetere ciocchè ascol-*  
*„ tano. I lor colori sono variati, e for-*  
*„ mano un tutto gradevole: gridano*  
*„ assai, e molto alto “. Ibidem.*

(c) *Pſittacus major brevicaudus, rectior,*  
*etc.*

\* IL LORI DI TRE COLORI. (\*)

*Trogon spect.*

**L** bel rosso, l'azzurro ed il verde che  
colpiscono l'occhio nelle penne di questo  
lori, e lo tagliano in grandi macchie, si  
han-

unoppe d' uno ventre in alto d' rosso  
variegato; capite superiore, d' remigibus  
majoribus cyanels; trogon latero, ruficollis  
purpureis, fasce rubescens adalenticis ...  
Loricis trogonis loricis. Brisson, Ornith.  
tom. IV. pag. 230. — Ptilonotus ca-  
pitae cyanus, collari latero. Klein, Av-  
pag. 23. n. 17. — Laurus, Albino, tom.  
I. tom. 18.

(\*) *Podiceps minor minor*, n. 143.

(\*) *Podiceps black-capped lory*. Edwards, tom.  
II. tom. 170. — *Ptilonotus major brevis-*  
*cauda*, *capite*, *collari*, *capite* *superiore* *capite*  
*superiore*, *medie* *posterior*, *medie* *ventre*,  
*infusibilis* *cauda* *inferioribus* *cauda* *vis-*  
*lucis*; *capite* *superior* *nigro*, *remigibus*  
*majoribus* *cyanis* *superior* *prima* *medietate*  
*caudae*, *altera* *fulvata* *viridibus*, *ca-*  
*udae* *fulvata* *viridibus* *marginatis* ... *Lo-*  
*ricis* *Philippensis*. Brisson, Ornith. tom.  
IV. pag. 236. — *Ptilonotus breviscauda* *pur-*  
*purea*, *pilae* *nigro*, *alae* *viridibus*, *poste-*

hanno determinato a dargli il nome di *ris-color*. Il davanti e le parti del collo, i fianchi col basso del dorso, il groppone e la metà della coda sono rossi. Il dorso del corpo, le gambe e l'alto del dorso sono turchini. L'ala è verde, la punta della coda turchina, ed un berrettino nero cuopre la sommità della testa. La lunghezza di questo uccello è di quasi dieci pollici. Va su sui piedi sì belli pel balancement, nonanza, e brillante opposizione de' colori: la sua gracchiata eguaglia la sua beltà. Ederardo, che l'ha veduto vivo, e che lo nomina *piralo leri*, dice che ruffolava leggiadramente, pronunciava distintamente varie parole, e saltando con gioia sul suo polsiccio o sul dito, gridava con una voce dolce e chiara, *leri, leri*. Giocava colla mano che gli si presentava: correvà dietro alle perfette saltellando come una passera. Questo vago uccello visse pochi mesi in Inghilterra. E' indicato nelle nostre tavole miniate sotto il nome di *leri delle Filippine*. Il Sig. Sonnerat l'ha trovato all'Isola d'Yolo, che gli Spagnuoli pretendono essere una delle Filippine, e gli Olandesi una delle Molucche.

## \* IL

—————

*ris, grallus, scandax carabris leri*. Linnaeus, *Syst. Nat.* ed. X. Gen. 44. Sp. 24.

7. - IL LORI CREMISINO. (a)

Quarta specie.

Questo lori ha quasi undici pollici di lunghezza. Noi lo chiamiamo *cremisino*; perchè il suo rosso, scaturato la faccia, è molto meno risplendente che quello degli altri lori, e sembra sicuro e come brucio sull'ala. Il turchese dell'alto del collo e dello stomaco è debole ed inclinato al violetto; ma nella piegatura dell'ala è vivo ed azzurro, ed all'orlo delle grandi penna si perde nel fondo loro nerastro. La coda è per di sotto d'un rosso affumato, e nel disopra, del medesimo rosso tegoloso, siccome il dorso. Questa specie non è la sola che sia ad Ambolma, e sembra, per testimonio di Gessell Gacani, che vi si trovi ancor la seguente (b).

\* IL

(\*) Vedi la tavola colorata, n. 118.

(a) *Psittacus major brevicaudus, superne saturate caeruleae, inferne obscure violaceae, rubricillae saturate caeruleae, apice ferdide pallide rubris. Larvae Ambolensis.* Brisson, Ornithol. tom. IV. pag. 231.

(b) « Ad Ambolma vi sono molte specie di « papagalli, ed una fra le altre, la cui « piume son tutte laccate ». Plaggie

## \* IL LORI ROSSO.

*Quinta specie.*

**Q**UANTOCHÉ in tutti i lori il rosso sia il color dominante, quello qui merita fra tutti gli altri il nome che noi gli diamo. Egli è interamente rosso, eccettuata la punta dell'ala, la qual è nerassia, due macchie turchine sul dorso, ed una del colore medesimo alle estremità del di sotto della coda. Ha dieci pollici di lunghezza. Questa è una specie che sembra nuova. Correggiamo la denominazione di *lori della Cina*, che gli è stata data nella tavola minuta, perchè dai Viaggiatori non comparisce che si trovino lori alla Cina, e perchè l'uno de' nostri migliori osservatori, il Sig. Sonnerat, ci assicura, ci avverte che sono tutti abitatori della Molucche e della nuova Guinea. In effetto il *lori di Gifole* (\*) di quella osservatore, ci par essere assolutamente lo stesso di quello.

\* IL

---

esterno del mondo, da Giovanni Careri, tom. V. pag. 218.

(\*) Fedi la tavola minuta, n. 729. sotto la denominazione di *Lori della Cina*.

(\*) Viaggio alla nuova Guinea, pag. 237.

# • I L L O R I

## ROSSO E VIOLETTO.

*Esse specie.*

Quello leri non si è trovato finora, che a Gueby, e per questa ragione è chiamato leri di Gueby nelle nostre tavole miniate. Egli ha tutto il corpo d'un rosso splendente, regolarmente coperto come di scaglia dopo l'occipite d'un bruno-violetto, che passano pe' lati del collo fino al ventre. L'ala è intersecata di rosso e di nero di maniera che quell'ultimo colore serviva come la punta delle penna, e taglia una parte delle loro barbe. Le piccole penna e le lor coperture più vicino al corpo, sono d'un violetto-bruno. La coda è d'un rosso bruno, e la lunghezza totale di questo leri è di otto pollici.

\* II.

---

(\*) Fra le tavole miniate, n. 424.

H 3

## \* IL GRANDE LORI.

*Settima specie.*

**Q**Uelli è il più grande fra i lori, avendo mediamente pollici di lunghezza. La testa ed il collo son d'un bel rosso, il basso del collo, che cade sul dorso, è d'un turchino violetto; il petto è riccamente affornito di rosso, di turchino, di violetto e di verde: la maculatura di verde e di bel rosso continua sul ventre: le grandi penne ed il contorno dell'ala dopo la spalla, sono d'un turchino oscuro; ed il resto del mantello è d'un rosso scuro. La metà della coda è rossa, e la sua punta è gialla.

Sembra che questa sia la specie descritta dal Sig. Voisner sotto il nome di *Lori di Ceylon*. Verisimilmente si trasportò da luoghi lontani in quell'isola, e da quella in Olanda; ma vi visse poco, e morì dopo qualche mese (a).

F. D.

\* Vedi le tavole miniate, n. 683.

(a) *Prod. Voisneri, fests. Bampni nel 1783.*



## I LORI

## PARRUCCHETTI.

**L** E specie che seguono , sono d' uccelli quasi interamente rossi come i lori , ma la loro coda è più lunga , sebbene non quanto quella dei parrucchetti , e si debbono considerare come collinati una gradazione fra i lori ed i parrucchetti dell' antico continente . Per questa ragione faranno da noi chiamati *lori parrucchetti* .



## IL LORI PARRUCCHETTO

## ROSSO. (a)

*Prima specie .*

**L** A penna di questo uccello è quasi interamente rossa , ed eccettuata da alcune coperture e delle estremità delle penne dell' ala

---

(a) *Psittacus major longicaudus* , *coccineus* ;  
 colla inferiore & penna alutina coccinea ,  
*marginibus praeaeque lateris* ; *remigibus*  
 H 4 ap.

ala e della coda, le une delle quali son verdi, ed alcune altre turchine. La lunghezza totale dell'uccello è di otto pollici e mezzo. Edwards dice ch'egli è rarissimo, e che un Viaggiatore lo diede al Sig. Harl House, come proveniente da Roma.

## \* II.

*apice viridibus, testis corpori stramineo  
auratis; caudicibus ferdide rubris, superius  
apice viridescens, utrinque extima  
superne viridescens. . . Pſittacus molleus  
Bonarum fortunarum insulae. Buffon,  
Omnib. tom. IV. pag. 373. — Pſittacus  
mauritanus ruber remigibus, caudicibusque  
apice viridibus, alis auratis auratis. . .  
Pſittacus Bonarum, Linn. Syst. Nat. ed. X.  
Gen. 44. Sp. 6. — Long-tailed scarlet lo-  
ry. Edwards, History of Birds, tom. IX.  
tab. 123.*

## \* IL LORI PARRUCCHETTO

VIOLETTO E ROSSO. (a)

*Ardea spuria.*

IL colore dominante di questo uccello è il rosso misto di turchino violetto. La sua lunghezza totale è di dieci pollici, e la coda le quasi il terzo di quella lunghezza. Ella è tutta d'un grosso turchino, come i fianchi, lo stomaco, l'alto del dorso e della testa; le grandi penne dell'ala sono gialle: tutto il resto della sua piuma è d'un bel rosso contornato a fascioni di nero sopra le ali.

\* IL

---

\* Vedi le tavole minime, n. 147. sotto la denominazione di Parrucchetto delle Indie orientali.

(a) *Ardea minor longicauda*, caerulea, superne caerulea, inferne dilutius, fuscis & caeruleo violaceo variegata; capite colloque superioribus, pectore & tibiae posticae caeruleo violaceo; remigibus majoribus dilute fuscis, minoribus fuscis violaceo terminatis; rectricibus fuscis violaceis, lateralibus interioribus caeruleis. . . *Ardea Indica orientalis*. Brisson, Genus. tom. IV. pag. 175.

## \* IL LORI PARRUCCHETTO

## DI TRE COLORI. (a)

Tercia species.

**S**i può chiamar così questo uccello, perchè il rosso, il verde, ed il turchino vivo occupano tutta la sua piuma con tre grandi macchie: il rosso copre la testa, il collo, e tutto il di sotto del corpo: l'ala è d'un verde caeleste: il dorso e la coda sono d'un bel turchino, morbido e vellutato. La coda è lunga sette pollici, e l'uccello indico quindici pollici a mezzo: ha la presenza d'una tonorella. La coda in queste tre ultime spe-

---

\* Vedi le tavole incise, n. 240. sotto la denominazione di Parrucchetto rosso di Amboina.

(a) *Psittacus minor longicaudus*, *superne caeruleo-violetaceus*, *inferne conjunctus*; *capite & collo caeruleis*; *remigibus exterioribus saturate viridibus*, *interioribus & fuscis nigrescentibus*; *caudicibus saturate viridis*; *interrallibus interioribus & fuscis nigrescentibus*; *duobus striatis exterioribus rubris marginatis*. . *Psittacus Amboinensis caeruleus*. Brisson, Ornithol. t. IV. p. 334.

de' *Levi Parrucchetti*. 283

specie, quantunque più lunga di quel che siano comunemente quella dei loro e dei papagalli propriamente detti, non è però raffinata come quella dei parrucchetti di lunga coda, ma composta di penne eguali, e tagliate presso a poco ad angoli retti.

+++++

## PARRUCCHETTI

DELL' ANTICO CONTINENTE.

### PARRUCCHETTI

*Di coda lunga e raffinata egualmente.*

S'Esisteremo in due famiglie i parrucchetti di lunga coda: la prima sarà composta di quelli che hanno la coda egualmente raffinata, e la seconda di quelli che l'hanno ineguale, o piuttosto inegualmente raffinata, cioè, che hanno le due penne da mezzo della coda molto più lunghe delle altre penne, e che sembrano nel tempo stesso separare l'una dall'altra. Tutti questi parrucchetti son più grossi dei parrucchetti di coda corta, de' quali daremo qui appresso la descrizione, e quella lunga coda distinguerli ancora da tutti i papagalli di coda corta.

\* IL

## IL GRANDE PARRUCCHETTO CON COLLANA

o' un rosso vivo. (a)

*Prima specie di tale lunga ed eguale.*

Plinio e Solino fanno egualmente deferir-  
to il pappagallo verde della collana,  
che a tempo loro era il solo noto, e che  
venì.

\* Vedi la tavola miniate, n. 642.

(a) *Psittacus torquatus macrourus antiquo-  
rum*. Aldrovando, *Avi. rom.* I. p. 632.  
con una figura che riconosce abbastanza,  
p. 473. — Willughby, *Orithol.* pag. 77.  
con una figura poco giusta (tab. XVI.),  
perchè l'ha copiata da Olina, che non  
ha rappresentato questa parrucchetta.  
— Ray, *Synops. avi.* pag. 95. n. 1. —  
*Psittacus torquatus macrourus*. Jonston,  
*Avi.* pag. 23. colla figura ancora improp-  
riamente copiata da Olina. — Charle-  
ton, *Exercit.* pag. 73. n. 10. — Idem.  
*Ornith.* pag. 47. n. 10. — *Psittacus ma-  
crouus variabilis, collaris postereque rubro,  
gula nigra...* *Psittacus Alexandri*. Linn.  
1758. *Nat. ed. L. Gen.* 44 Sp. 9. — Il  
Pro-

veniva dall' India (a): Apulejo lo dipinge coll' eleganza che ha costume di afferire (b), e dice che la sua penna è d' un verde schietto e brillante: la sola striscia, dice Plinio, che taglia il verde di questa penna, è una mezza collana d' un rosso vivo applicata sull'

*Parrucchetto d'Oliva*, pag. 17. non è il parrucchetto delle Maldive quasi degli Antichi, ma piuttosto il nostro parrucchetto con collana; *tercelo melale*, n. 111. potrebbe attribuendogli il nome di *schistale*, dice che viene dall' isola spagnuola, e che la sua figura porta un collare. — *Ring parruchet*. Edwardo; *Spig.* pag. 174. tav. 120. la figura in alto. Il Sig. Bodion che riporta nel suo Supplemento ( pag. 107. ) questo parrucchetto d'Edwardo il suo parrucchetto che chiama ( *spic 11.* ) non può trattenersi di osservare, oltre la differenza di grossezza, ch' egli ha del rosso in ciascun ala, ed Edwardo distingue nettamente in quello stesso luogo questo grosso parrucchetto dalla grandezza d' un pajarito, del piccolo parrucchetto con collana, grossi come un uovo, che s' uide, dic' egli, molto più frequentemente.

(a) *Pris Plinio lib. X. cap. 42.* e Bodion cap. 12.

(b) *Plinio, lib. II.*

sull'alto del collo (a): Aldrovando che ha raccolto tutti i tratti di quelle descrizioni, non ci permette di dubitare, che quello papopapillo colla collana ed a lungo coda degli anachi, non sia il nostro grande parrucchetto con collana rossa. Per provarlo, bastano due tratti della descrizione di Aldrovando: il primo è la larghezza della collana, che, dice egli, è nel mezzo della larghezza del diletto: l'altro è la macchia rossa che contrafigura l'arco dell'ala (b). Or di tutti i parrucchetti che potessero rassomigliare a quel papopapillo degli anachi, quello solo porta i due accennati caratteri; gli altri non hanno alcun rosso alla spalla, e la lor collana non è che un condonsenza larghezza. Nel resto, questo parrucchetto raccoglie in se tutti i tratti di bellezza che trovansi negli uccelli del suo genere: piuma d'un verde chiaro e vivace sopra la testa, più carico sulle ali e sul dorso: menta collana color di rosa, che circondando il di dietro del collo, si riunisce su i lati alla fascia nera che avvolge la gola: becco d'un rosso vermiglio,

---

(a) *Fluvidem inter corpore; terque totum ornato in arcibus distindam*. Phaeo, lib. X. cap. 41.

(b) *Alarum pennis . . . circa cardiam, in superiore parte rubra nota distinguuntur*. Aldrovando, tom. I. pag. 471.



glio, e macchia porporina sulla cima dell'ala: aggiungete una bella coda più lunga del corpo, sulla di verde e d' un turchino d' acqua marina al di sopra, e foderata di giallo dolce, ed avrete tutta la figura semplice e pomposa ed un tempo di quello grande e bel parrucchetto, che fu il primo che conobbesi dagli Antichi. Egli trovossi non solamente nelle coste del continente dell' Asia meridionale, ma nelle isole vicine ancora, ed a Ceylon; perchè sembra che fosse da quella ultima isola, che i Navigatori dell' armata d' Alessandro lo portarono nella Grecia, ove non conoscevasi ancora alcuna specie di parrucchetti (a).

## • IL

[a] Vedi, sopra il pappagallo degli Antichi, il fine del discorso che precede i pappagalli.

## \* IL PARRUCHETTO

DI DOPPIA COLLANA. (\*)

*Secunda species di coda longa ad equali.*

**D**UE piccoli neri, l'uno color di rosa, e l'altro turchese, circondano il collo interno di questo parruchetto, il qual è della grossezza d'una tortuglia: nel resto, tutta la sua piuma è verde, più carica sul dorso, spalleggiante sotto del corpo, ed inrollede delle sue parti 'inferiori d'una stoffa chiara sul mezzo di ciascuna penna: sotto la coda una frangia giallastra eccornea il grigio bruno delineato in ciascuna penna: la metà superiore del becco è d'un bel rosso, e l'inferiore è bruno. È probabile che questo parruchetto venga dall'Isola di Berbon,

\* Vedi le tavole miniate, n. 117. sotto il nome di *Parruchetto dell'Isola di Berbon*,  
(\*) *Pittacus minor, longicauda, viridis, inferius ad apicem inclinata, torques caerulea transversum sub gutture latera, ad apicem latera nigra, reticulata superius reticulata, falcis cinereo flavo. . . Pittacus Berbonica torquata. Billon, Ornith. t. IV. pag. 314.*

Si trovi ancora nel continente corrispondente o dell' Africa o delle Indie.

~~~~~

* IL PARRUCCHETTO

DI TESTA ROSSA. (*)

Terza specie di coda lunga ed opale.

Questo parrucchetto che ha undici pollici di lunghezza totale, e la cui coda è più lunga del corpo, ne ha tutto il di sopra d'un verde carico, con una macchia color di porpora nell' alto dell' ala: la faccia è di un giallo porporino, che sopra la cella s'infonda nel turchese, e vigliuoli sopra la nuca da una linea purpurea, di cui che
 capo .)

* Vede la tavola incisa, n. 254.

(*) *Pythacus minor longicauda*, *superne viridis flavescens*, *inferne luteo viridiformis*; *capite rubro*, *diffuse carinato adumbrato*; *cauda nigra ab oris angulis ad oris expandam per scutellum ducta*; *guttur nigro macula in eis obscure rubra*; *orbiculus viridiflavus*, *lateralibus interioribus luteis* . . . *Pythacus Gouginius erythrocephalus*. Brisson, *Omnib.*, tom. IV. p. 346.

escorre la gola: il difetto del corpo è d'un giallo spazzato ed oscuro, ed il becco è rosso.



* IL PARRUCCHETTO

DI TESTA TURCHINA. (a) *

Quarta specie di coda lunga ed eguale.

Questo parrucchetto lungo di dieci pollici, ha il becco bianco, la testa turchina, ed il corpo verde: ha il davanti del col-

* Vedi la tavola minore, n. 198. sotto il nome di *Parrucchetto di testa turchina delle Indie orientali*.

(a) *Pythacus minor longicauda*, *superne viridis*, *inferne viridi lateris*; *capite caruleo violaceo*, *occipite ad caudam inclinante*; *guttur cinereo violaceo*, *collo ad latera lateris*; *retriciibus fuscis cinereis fuscis*, *superius lineis intermedie viridi caruleis*, *utrinque parvis lateribus viridi caruleis*, *interius latero viridi*, *guttur utrinque*, *cautis lateribus viridibus*, *interius lateris*, *laurellibus apice pallide* *Pythacus Cyanocapillus*. *Beisson*, *Oiseaux* tom. IV. pag. 379.

collo giallo, e del giallo nullo nel veder
sotto il ventre e la coda, la cui penna lan-
ternina sono tinte di turchino al di sopra.
I piedi son coccinocchi.



* IL PARRUCCHETTO-LORI. (a)

Qualità specie di coda lunga ed eguale.

A Dottiamo il nome che Edwards ha da-
to a questa specie, e capione del bel
rosso che avvicina al lori. Questo rosso
sotto

* Vedi le tavole miniate, n. 338. sotto il
nome di Parrucchetto variato delle Indie
Orientali.

(a) *Psittacus minor longicaudus*, viridis
marginibus pennarum in dorso, & ad la-
tera ventris lateri; capite superior & ma-
cula ad nates nigra cernitur; occipite,
genis, gutture, collo inferior & pedore
coriaceo, marginibus pennarum in pedore
viridis nigricantibus; femora utrinque lon-
gitudinali in collo latera; rectrices super-
ne curvatis, inferne subis apice viridi
fasciatis. . . . *Psittacus Indicus variis*.
Briss., Ornithol. tom. IV. pag. 366. —
Psittacus macurus latero viridis, scripte,
pala

intervistato da piccole code brune, tiepe la gola, il davanti del collo e i lati della faccia fin sopra l'occipite ch'ello circonda: l'alto della testa è porporino, da Edwards detto caribino: il dorso, il di sopra del collo, delle ali, e lo stomaco, sono d'un verde di smeraldo: un giallo strascino macchia irregolarmente i lati del collo ed i fianchi; le grandi penne delle ali sono nerastre, frangere all'estremità di giallo: la coda verde al di sopra, sembra alla punta foderata di rosso e di giallo: il becco ed i piedi sono grigi-bianchi. Questo pernacchetto è di mediocre grandezza, e non ha che sette pollici e mezzo di lunghezza. E' uno de' più belli pel lustro ed affrettamento dei colori. Questo non è l'*avis paradysiac* di Seba (a), come lo crede il Sig. Brisson, perchè, senza contare altre differenze, quello uccello di Seba, difficilissimo si crede a riportare alla sua vera specie, è di coda inegualmente ruffata.

II.

*gula posthæque rubris, vertice auribulque
caeruleo Pylæus ornatus. Linn. Syst.
Nat. ed. X. Gen. 44. Sp. 14. — Lapp.
parakeet. Edwards, Hist. of Birds, tom.
IV. liv. 174.*

(a) *Avis paradysiac orientalis, variis coloribus circumscripta*. Seba, vol. I. pag. 37. tav. 60.

IL PARRUCCHETTO GIALLO. (a)

Sette specie di coda lunga ed ineguale.

IL Sig. Brisson dà quella specie sotto la denominazione di *Parrucchetto d'Angola*; e la descrive a norma di Frisch. Tutta la sua piuma è gialla, eccettuato il ventre ed il giro dell'ocello, che sono rossi, e la punta delle ali con una parte di quella della coda, che son turchine: le piume sono attraversate nel loro mezzo da una fascia giallastra: del resto, la coda è rappresentata

ta

(a) *Psittacus minor longicauda*, latera caerulea, superne viridi suffusae caerulea; oculorum annula, lateribus caeruleisque rubris; restitibus viridi suffusculis, restibus utrimque caeruleis caeruleis superne caeruleis . . . *Psittacus Angolensis* Latr. Brisson, Ornithol. tom. IV, pag. 170. — *Psittacus luteus cauda longa*, Frisch. tab. 13. — *Psittacus erectus*, cauda longa, oculis in circulo rubro caeruleis remigibus, et praeae luteae cauda caeruleis, Klein, Atlas pag. 25. n. 15. — *Psittacus macrourus luteus*, alarum testacearum viridibus, cauda suffusae . . . *Psittacus Indicus*, Linnæus, Syst. Nat. ed. X. Gen. 44. sp. 7.

Ornith. Tomo XL

I

sa un Frisch in una maniera equivoca e poco definitiva. Albino che descrive ancora quel parrucchetto, afferma ch'egli imparò a parlare, e qualunque si chiami pappagallo d'Asolo, dice che viene dalle Indie occidentali (a).



IL PARRUCCHETTO

DI TESTA AZZURRINA. (b)

Settima specie di coda lunga ed equale.

Questo parrucchetto il qual è della professione d'un parrucchiere, ha tutta la testa, la faccia e la gola d'un bel turchino celeste; un poco sulle ali; la coda turchina egualmente rifinita, e lunga quanto il corpo;

(a) *Albin*, tom. III. pag. 6. tom. 23.

(b) *Psittacus minor longicauda*, viridis, superius saturatius, inferius dilutius, capite et guttate sparsis, macula in alis laevi; rectrices superius viriduli, subtus obscure lutei... *Psittacus cyanocapillus* Indus. *Brillon*; *Gmelin* Suppl. pag. 129. *Parrucchetto di testa turchina*. *Ederardo*, *Spig.* pag. 175. tav. 151.

poi ed il collo della piana verde . Questi viene dalle grandi Indie secondo Edvardo che ce l'ha suo conoscente.

~~~~~

## \* IL PARRUCCHETTO

DI COLORE SOCCINO .

*Onesim. Specie di coda lunga ed eguale .*

Questa specie parruccha, a noi ignoriamo il suo paese natio. Forse se le potrebbe riportare l'indicazione seguente, tratta da un viaggio all'Isola di Francia.  
 „ Il parrucchetto verde col cappuccio grigio, della grossezza d'una passera, non pub amarsi " . (a) Quantunque questo parrucchetto sia considerabilmente più grosso che la passera, non lo abbiamo denominato come sopra, perchè una grande macchia di grigio simile a quello de' forci gli copre il petto, la gola, la faccia, e resta  
 la

\* Vedi le tavole miniate, n. 362. sotto la denominazione di Parrucchetto di petto grigio.

(a) Viaggio all'Isola di Francia, 1772. pag. 122.

la faccia. Il resto del corpo è verde d'oliva, eccettuata la grande penna dell'ala, che forse d'un verde più forte: la coda è lunga cinque pollici, ed il corpo altrettanto; li piedi son grigi: il becco grigio bianco. Tutta la penna pallida e scolorita di questo parrucchetto, gli dà un'aria trista, ed è il meno brillante di tutti quelli della sua famiglia.



## \* IL PARRUCCHETTO DEI MOSTACCHI.

*Non si parla di coda lunga ed egale.*

UNA stivola nera passa da un occhio all'altro sopra la fronte di questo parrucchetto, e due grossi mostacchi del colore medesimo partono dal becco inferiore, e si stendono su i lati della gola: il resto della faccia è bianco e turchiniccio: la coda verde al di sopra, è d'un giallo pagliericcio al di sotto; il dorso è verde-oscuro: eravi del giallo

---

\* Vedi le tavole miniate, n. 127. sotto il nome di *Parrucchetto di Pondichery*.

giullo nelle coperture dell'ala, le grandi penne della quale sono d'un verde d'acqua cupo: lo stomaco e il petto sono di color gridelino. Questo parrucchetto ha quasi undici pollici di lunghezza, e la sua coda misura la metà. Questa specie è pur nuova, o almeno non è indicata da alcun Naturalista.



## \* IL PARRUCCHETTO

### DI TESTA TURCHINA. (a)

*Distans spicis di coda lunga ad equale.*

**Q**uesto bel parrucchetto ha il muscello verde, e la testa dipinta di tre colori, cioè d'indaco sulla faccia e la gola, di verde-bruno all'occipite, e di giullo al di-



\* Fadd le savole miniate, n. 41. sotto il nome di Parrucchetto d'Ameline.

(a) *Pollicar minor longicauda*, *superne viridis*; *capite anteriori saturate aeneis*; *collo superiore turgue luteo cinis*; *collo inferiori & pectore rubro aurantii*; *maxillae primariae saturate aeneis*; *ro-*

dietro : il collo del collo ed il petto sono d'un mordace rosso , delineato di verde-bruno : il ventre è verde : il collo ventrale misto di giallo e di verde , e la coda foderata di giallo . Edwards ha dipinta questa specie (a) ; ma sembra essere stata rappresentata a norma d'un uccello stato messo nello spirito di vino , e i colori ne sono inquieti . Quello che rappresenta la nostra specie minima era più ben conservato . Questo parruchetto trovasi ad Ambone . noi lo riportiamo come semplice varietà , come specie vicinissima al parruchetto delle Molucche , n. 743. la cui grandezza e principali colori sono gli stessi ; se si avverta che la testa intera è di color d'ardore , e che al ventre vi è pure una macchia di questo colore , e il rosso-aurora del petto non è ardore , ma misto di giallo . Queste differenze son troppo leggere per costituire due specie diverse : la coda di questi parruchetti è lunga quanto il corpo : la lunghezza com-

ita

---

*cap. supremo saturate viridi ; imo ventre viridi latro , saturate viridi maculato ; resticulus superior splendide , inferius fuscide viridibus . . . Pitycia Amboinensis varia .* Brisson Oiseaux. tom. IV. pag. 369.

(a) *Red-breasted parakeet*. Spizel. pag. 43. tav. 232.

pie è di dieci pollici : ed il loro becco è  
bianco-rossastro .

~~~~~

* IL PARRUCCHETTO

D I A L I L I S T A T E .

Undicina specie di coda lunga ed eguale .

L^o Uccello dato nella tavola miniata , n.
187. sotto il nome di *peppaglio di*
Lesbo, dove piuttosto essere chiamato *par-*
rucchetto, perchè ha la coda lunga e ruffa-
ta . Egli ha le ali lisate di turchino , di
giallo , e di colore di arancio ; il primo di
questi colori occupando il mezzo delle pen-
ne , e gli altri due stendendosi sulla fran-
gia : le grandi penne sono d'un bruno oliv-
astro : questo colore è quello di tutto il
resto del corpo , eccettuata una macchia
surchinecia dietro alla testa . Questo par-
rucchetto ha un poco più di undici pollici
di lunghezza : la coda fa più del terzo
di questa lunghezza totale ; nondimeno l'ala
è ancora lunghissima , e cuopre quasi la mor-
ta

* Vedi le tavole miniata , n. 187.

za della coda ; sicchè non si trova negli altri parrucchi , che hanno generalmente le ali più corte.

Passaggio ora all'esaminazione del parrucchio dell'antico continente , che hanno del pari la coda lunga , ma inegualmente-
 raffata .



PARRUCCHETTI

DI CODA LUNGA E INEGUALE

DELL'ANTICO CONTINENTE.

• IL PARRUCCHETTO

DELLA COLLANA

COLOR DI ROSA. (*)

Prima specie di coda lunga ed ineguale.

Lungi che quello parrucchetto sia proprio del nuovo continente, come lo dice il Signor Brisson, esse gli è assolutamente

* Vedi la tavola colorata, n. 731.

(*) *Phasianus minor longicauda*, aliter *viridis*, ad formam inclinans, pariter nigra; tarsi nigræ; strigiliferæ lineæ intermediæ viridi cinctæ; duabus utrinque penultimis anterioribus et apice viridi ornatis, interdu viridi fuscis, stellæ strigiliferæ

ment' africano. Lo trovano in molte parti dell'Africa, e lo ne vede arrivare al Cairo in gran numero colle carovane d'Europa. I vascelli che partono dal Senegal o dalla Guinea, ove questo parrucchetto trovassi tanto comunemente, ne portano quantità col Negri nelle molte isole dell'America. Non si incontra alcuno di questi Parrucchetti in tutto il continente del nuovo mondo: non si vedono che nelle abitazioni di S. Domingo, della Martinica, della Guadalupe, ec. ove i vascelli d'Africa approdano comunemente, mentrechè a Calcutta, ove non vengono che rarissimamente vascelli negri, questi parrucchetto non si conoscono (a). Tutti questo fatti, de' quali affermarci

un.

*que extenuis viridi luteis . . . Pylorae
argutae. Brisson, Oridel. tom. IV. pag.
121.*

- (a) La grande rassomiglianza fra il Parrucchetto n. 330. delle tavole mirate, che è lo *fratula*, e quello qui, ci avrebbe potuto ad applicargli le medesime ragioni, ed a riguardare quelle due specie come vicinissime, o forse una specie medesima; ma l'autore d'un *Naturalista* come *Musegrario*, non ci permette di credere ch'egli abbia data come naturale al Brasile una specie, che non vi sarebbe stata finchè portata, e ci sforza a riguardare

un eccellente osservatore , provano che questo parrucchetto non è del nuovo continente , come dice il Sig. Brisson .

Ma ciòchè ha vi di più singolare si è , che nel tempo stesso che questo Autore colloca questo parrucchetto in America , dello per parrucchetto degli Antichi , il *gittatur iniquatus maximus assignavimus* di Aldrovando , come se gli antichi Greci e Romani fossero andati a cacciare il lor parrucchetto al nuovo mondo . Di più , vi è errore di fatto : questo parrucchetto della collana , non è il parrucchetto degli Antichi descritto da Aldrovando : questi due riportarsi al nostro grande parrucchetto della collana , prima specie di coda lunga ed egualmente raffinata , come lo abbiamo provato nell'articolo , in cui se ne tratta .

Il parrucchetto a collana , che noi qui descriviamo , ha quattordici pollici di lunghezza ; ma la coda , e i suoi due lunghi latti fanno quasi due terzi della medesima : questi latti di penne sono d'un turchino d'acqua marina : tutto il resto della piuma è d'un verde chiaro e dolce , un poco più vivo nelle penne dell'ala , e misto di giallo
in

dare , malgrado i loro rapporti , lo scie-
ciale come differente dal Parrucchetto
della collana color di rosa , e quelle spe-
cie come separate .

la quelle della coda: una piccola collana color di rosa circonda il didietro del collo, e risale al nero della gola: una tigna turchinetta è sparsa sulle piume della testa, che si dissolvono nel collo: ed il becco è soffocato-bruno (a).

+ I L

(a) Il Sig. Brisson fa una seconda specie di *Parachette* o collana delle Indie (mem. IP. pag. 324.), apparentemente perchè si è separato nel paese della prima, e sopra una semplice figura d'Albino, di cui si può credere che le illustrazioni fanno tutte le differenze. Noi non oseremo a riportar quella specie alla precedente.

• IL PICCIOLO PARRUCCHETTO DI TESTA COLOR DI ROSA

E DI LUNGA FORTI DI PENNE. (a)

Seconda specie di tale lampo ed incognita.

Questo picciolo parrucchetto, tutto il corpo del quale non ha più di quattro pollici di lunghezza, ne avrà dodici.

in

* Vedi la tavola murata, n. 338. sotto il nome di *Pararchetto di Mali*.

(a) *Raf. banded ring pararchetti*. Edwards, Sp. Am. 233. Picciolo pappagallo di Bengala. *Aluco*, tom. III. tav. 24. *Pittacus sub munda niger*, *capite rubro*, *cruciate purpurea*; *inferiore mandibula nigra*, *superiore tertia*, *pedilac caruleis*. Klein, *Atti*, pag. 27. n. 27. — *Pittacus minor*, *longirostris viridis*, *inferior ad flammam inclinatus*; *veritae rufae*; *caupilla carulea*; *guttur & torques nigri*; *macula in alio obscure rubra*; *retroscissus superius caruleis*, *inferius obscure parochistilus*... *Pittacus Bengalensis*. Besson, *Ornithol.* tom. IV. pag. 348.

te li misura fino alla punta dei due lunghi
fatti, de' quali scollano le due penne mezza-
ne della coda: quelle lunghe penne sono
turchese; il resto della coda, che non è
lungo, faorchè due pellici e mezzo, è d'
un verde d'oliva; e quello è pure il colore
di tutto il di sotto del corpo, e ancor del
di sopra, ov'egli è solamente più forte e
più carico: alcune piccole piume nelle spau-
rare sull'alto dell'ala: la testa è d'un ag-
lio di vola giallo di grolletto, tagliato e
concorato da un cordone nero, che pren-
dendo la gola, fa tutto il giro del collo.
Edwards, che parla con ammirazione della
bellezza di questo parrucchetto (*), dice
che gl'Indiani del Berquia, ov'egli si tro-
va, lo chiamano *frayracab*. Egli correppo
con ragione i dietti della figura che ne dà
Aibiao, e soprattutto lo sbaglio di non con-
ferire a quello uccello, che quattro penne alla
coda.

(*)

* I L

(*) Spigolatore, pag. 41.

• IL GRANDE PARRUCCHETTO DI LUNGHI FUSTI DI PENNE.

Tercia specie di coda lunga ed irregolare.

L E somiglianze nei colori fra questo Parrucchetto ed il precedente sono abbastanza grandi, onde potrei riguardare come della medesima specie, se la differenza della grandezza non fosse considerabile. In effetto, quello che ha sedici pollici di lunghezza, compresi i due fusti della coda, e le altre dimensioni sono più grande a proporzione: i fusti sono rurchiati come nella specie precedente: la coda è del medesimo verde d'oliva, ma più carico, e della stessa tinta delle ali: comparsa un poco di aurchiato nel mezzo dell'ala: tutto il verde del corpo è distribuito in un colore giallino: tutta la testa non è di color di rosa, avendo soltanto la regione degli occhj e l'occipite di tal colore, ed il resto verde; e non ha nemmeno il cordon nero che circonda la colla della testa.

• 16.

* Vedi le tavole miniate n. 137.

* IL GRANDE PARRUCCHETTO

DI ALI ROSSASTRE. (a)

Quarta specie di coda lunga ed ineguale.

Quello parrucchetto ha venti pollici di lunghezza dalla punta del becco fino all'estremità del due lunghi fili della coda: tutto il corpo è nella parte superiore d'un verde d'oliva carica, e nell'inferiore d'un verde pallido misto di gialliccio: evvi sul collo di ciascun ala un picciolo spazio di color rosso, e del turchino debole nel men-

29

* *Près le savole minces*, n. 279. sotto la denominazione di *Parrucchetto al Giogi*.

(a) *Ptilopus minor longicauda*, viridis, inferior ad primum inclinata; parva rubra obscure in alis mixta, guttata. Cruribus inferioribus manifestis ad claviculas convergentibus; scuticulis alarum superioribus minoribus corpori fusiformi obscure rubris; scuticulis subtus pallide latis, superioribus intermedium distans viridibus, totius utrinque proclivis exterioribus distans viridibus, interioribus viridi latis, lineis utrinque extensis viridi latis.... *Ptilopus Giogiolana*. Berlin, Griseb. 1808. 17. pag. 343.

za delle lunghe penne della coda : il becco ,
i piedi e le unghie son rossi.



IL PARRUCCHETTO

DI GOLA ROSSA. (a)

Quinta specie di lunga coda ed inegale .

E Devando , che descrive questo uccello ,
dice ch' egli è il più piccolo dei parruc-
chetti di lunga coda che abbia veduto . Non
è più grosso la fuori della cinghietta ; ma
la lunghezza della coda sorpassa quella del
suo corpo : il dorso e la coda sono d'un
verde verde : la copertura dell' ali e la gola
son rosse : il di sotto del corpo è d'un verde
giallastro : l'iride dell' occhio è di carneo ,
che sembra nero , al contrario della maggior
par-

(a) *Lalorax volax parruchet*. Edwards ,
Spig. pag. 33. tav. 236. — *Pyritax mi-
nor longicauda viridis , suprac sateratus
inferac diutius , et ad foveam inclinat ;
pectus coccineus ; testricibus alarum supe-
rioribus , testricibus foveae viridibus
Pyritax Indica* . Brisson , Ornithol. com.
IV. pag. 343.

parte de' parrucchetti che lo han color d'oro . Aggiungono il Sig. Edwards che quello parrucchetto veniva dalle grandi Indie .



IL GRANDE PARRUCCHETTO

DI BENDA NERA. ^(a) (a)

Sebbe specie di cane lunga e irregolare.

L'Uccello che il Sig. Brisson dà sotto il nome d'*Aré delle Molucche*, non è certamente che un parrucchetto . Si sa che alle grandi Indie non vi son ara , nè in alcuna parte dell'antico continente . Sebb' dal suo canto comincia quello medesimo uccello *Aré* . (b) Egli non è *Aré*, nè *ara*, e le lingue per-

(a) *Ptilinopus major longicaudus*, *superne saturee cyaneae*, *inferne saturate viridi*, *rubra variegatus*; *capite superiore nigro*; *colle superiore tergo viridi & rubra striato*, *colle inferiore & pectore dilute rubris*; *retrosculis superne viridibus*, *labris rubris*, *marginibus nigricantibus* *Aré Malaccensis varia* . Brisson , *Omnithol.* tom. IV. pag. 197.

(b) *Ptilinopus cristatus*, *cassidatus*, *Lacépède*.

penne della sua coda non lasciano alcun dubbio che debba contarsi fra il numero dei parrucchetti. La lunghezza totale di quest' uccello è di quattordici pollici, de' quali la coda ne ha quasi sette. La sua testa porta una banda nera, ed il collo una colla e verde collana: il petto è d'un bel rosso chiaro: le ali ed il dorso sono d'un ricco e bel turchino: il ventre è verde carico seminato da punte rosse: la coda, le cui penne di mezzo son le più grandi, è colorita di verde e di rosso con concordi neri. Quest' uccello veniva, dice Seba, dalle Isole Papoe: un Olandese d' Amboine lo aveva comprato da un Indiano per cinquanteso fiorini. Questo pappo non era al di sopra della bellezza della parrucchetta dell' uccello: pronunciava distintamente molte parole di diversa lingua, salutava nella mattina, e cantava la sua canzoncina: il suo attaccamento uguagliava la sua grazia: avendo perduto il suo padrone, morì di dolore (a).

II.

ditto, Seba Tier. vol. I. pag. 83. tav. 38. fig. 4. — *Pittacus cephe nigro*, collaris, striatis. *Laeri ditto*, Klein, *Av.* pag. 17. n. 16.

(a) Il traduttore di Seba gli dà cinque dinari, di che il testo non dice parola; ma la figura rappresenta male i piedi in un al-

IL PARRUCCHETTO

VERDE E ROSSO. (a)

Settima specie di coda lunga ed irregolare.

Questa specie è stata data dal Sig. Brillon sotto la denominazione di parrucchetto delle Giappone, ma non si trova in quella isola e nelle provincie settentrionali della China, che si solo numero de' pappagali.

altra maniera; mettendo tre dita davanti, ed una dietro.

- (a) *Psittacus erythrogastrus macrurus*. Aldrovando, *Avul.* tom. I. pag. 672. — Vieillot, *Omnithol.* pag. 73. Ray, *Synops.* pag. 34. n. 3. — Charleson, *Exercit.* pag. 74. n. 11. *Ibidem*, *Comment.* pag. 67. n. 11. — *Psittacus minor longicaudus*, *superior variabilis*, *inferior ruber*; guttate ferrugineae ad subradicum vergente; macula utrinque ante & post oculos carulea; remigibus intense caruleis; caudicibus intermediis variabilibus, laterales rubris... *Psittacus Japonicus*. Brillon, *Omnithol.* tom. IV. pag. 362.

gallè che vi sono stati portati (a) , e verificandone questo parrucchetto pretale del Giappone, di cui Aldrovando non ha veduta che la figura , veniva da qualche altra parte più meridionale dell'Asia. VVolapbòy osserva ancora, che quella figura e la descrizione che vi è aggiunta, pajon sospette. Comunque sia , Aldrovando rappresenta la piuma di questo parrucchetto , come un misto di verde , di rosso , e di un poco di nerchio . Il primo di questi colori domina al disopra del corpo ; il secondo domina al di sotto , e nella coda , eccettuati i due luoghi fusti , che sono verdi , ed si turchino coloriscono le spalle e le penne dell'ala . Vi sono due macchie di questo colore misto a ciascun lato dell'occhio .

(a) *Exemplar*, tom. I. pag. 113.

IL PARRUCCHETTO

COL CIUFFO. (a)

Ottona specie di lunga coda ed irregolare.

Questo qui è il piccolo pappagallo di Amazona (b), dal quale Willughby vanta la piuma per la splendore e per la varietà de' colori di cui il pennello, dir' egli, misurerebbe appena il brillante ed il bello. E' composto di rosso vivo e di color di rosa, misto di giallo e di verde sulle ali; di verde e di turchino sulla coda, la qual è lunghissima, passando l'ala piegata di dieci pollici, ciocchè è molto per un uccello della sua

(a) *Psittacus minor longicaudus*, cristatus, occinatus; guttur griseo; collo inferiore et pedes dilute rosei, remiges viridibus, latera et cauda colore viridi, caudicibus lineis intermediis occinatis lateribus dilute roseis apice caudae, viridi minutis. ... *Psittacus Jacquinii cristatus occinatus*. Brisson, Ornithol. tom. IV. pag. 381.

(b) *Psittacus peruanus*. Bonn. Ind. Ornat. pag. 63. — *Psittacus peruanus* Bonn. Willughby, Ornithol. pag. 81. — Key, Synops. pag. 25. n. 5.

profondità d'una ladola. Questo parrucchetto
 alza le piume della sua testa in forma di
 ciuffo, che deve essere elegantissimo, po-
 ché è comparato al pennacchio del pavone
 nella notitia seguente, che sembraci appar-
 tenere a questa bella specie. « Questo par-
 « rucchetto non è che della profondità d' un
 « verzellino. Egli porta sopra la testa un
 « pennacchio di tre o quattro piccole pen-
 « ne, picciole a poco come quel del pa-
 « vone. Questo uccello è d'una gentilez-
 « za grandissima (a) ». Questi piccoli par-
 rucchetti si trovano a Jura, nelle sue terre
 interne: essi volano a truppe, facendo strepi-
 to grande: son chiacchierini, e quando sono
 privati, ripetono facilmente ciocchè si vuole
 loro insegnare (b).

I P A.

(a) Lettere edite, seconda raccolta, pag. 60.

(b) VVilloughby, Ornithol. pag. 41.

I PARRUGHETTI

DI CODA CORTA

dell' antico continente.

Vl è una grande quantità di questi parrucchetti nell' Asia meridionale e nell' Africa. Son tutti differenti dai parrucchetti d' America; e trovandocene alcuni in questo nuovo continente che si assomigliano a quel dell' antico, quello è per esservi probabilmente stati trasportati. Per distinguerli con un nome generico, abbiamo lasciato quel di *peruche* a quelli dell' antico continente, e chiameremo *peruche* quella del nuovo. Nel tutto, le specie di parrucchetti di coda corta, sono molto più numerose nell' antico continente, che nel nuovo: oggino hanno ancora certi naturali costumi così differenti come lo sono i lor chini. Alcuni, per esempio, dormono colla testa in basso, e coi piedi in alto, aggrappati ad un piccolo ramo d' albero, ciochè non fanno i parrucchetti di America.

In generale tutti i parrucchetti del nuovo mondo fanno i lor nidi nei buchi d' alberi, e specialmente in quelli che furono abbandonati dai picchi, chiamati alle isole *carpentier*.

riani (a). Nell'antico continente al contrario, molti Viaggiatori ci assicurano, che diverse specie di parrucchetti sospendono i loro nidi tuffati di bianchi e di radici, attaccandoli alla punta dei rami flessibili (b). Questa diversità nella maniera di nidificare, d'ella è reale per un gran numero di specie, potrebbe essere suggerita dalla diversa intensione del clima. In America, ove il calore non è mai eccessivo, egli dee essere raccolto in un piccolo luogo che lo concentri; e sotto la zona torrida d'Africa, il nido sospeso riceve col venti che lo cullano, un rinfrescamento forse necessario.

* II.

(a) Lery assicura positivamente che i pappagalli d'America non sospendono i loro nidi, ma lo fanno nei seni degli alberi. *Apud Clapton Aul. pag. 364.*

(b) Vedi la relazione di Cadamosto. *Storia gen. del Piaggi*, tom. II. pag. 303. — *Piaggi e Madagascar*, da Fr. Cauche. Parigi, 1631.

* IL PARRUCCHETTO DI TESTA TURCHINA. (a)

Prima specie di cada corta.

Questo uccello ha la forma della testa d'un bel turchino, e porta una menna bellana color d'arancio sul collo: il petto e il groppone son neri, ed il resto della sua piuma e di color verde.

Edwards dice che gli avevano mandato questo uccello da Sumatra; il Sig. Sonnerat (b) l'ha trovato all'isola di Lédion, ed lo per errore che lo hanno detto parrucchetto del Perù nelle tavole miniate, perchè vi è ogni ragione di credere che non si trovi in America.

Que-

* Vede le tavole miniate, n. 190. fig. 9. sotto la denominazione di piccolo pappagallo del Perù.

(a) *Sapphiræ frontatus parvulus*. Parrucchetto coronato di azzurro, Edwards, *Spécul.* pag. 177. con una figura colorita. tav. 193. n. 1. — *Psittacus brachyrotus viridulus*, *avoggejo pallaceque coronato*, *verrier ceruleo*... *Psittacus Gaspalar*. Linnaeus. *Syst. Nat.* ed. XII. pag. 150.

(b) Viaggi alla nuova Guinea, pag. 76.

Questa specie è di quelle che dormono colla testa in basso. Nutriscesi di *colley*, sorta di liquore bianco, che nelle Indie orientali si tira dall'albero del cocco tagliando i germogli del grappo a cui sta il frutto amareggiato. Gli Indiani attaccano una vasa bucata all'edemita del germoglio per ricevere quel liquore, aggradevolissimo, allorchè non è fermentato, e che presto a poco ha il gusto del nostro sidro nuovo.

Ci sembra che possa riportarsi a questa specie l'uccello indicato da Aldrovando (a), che ha la sommità della testa d'un bel carmino, la grozza rossa, ed il resto della piuma verde; ma questo Naturalista non facendo menzione nè della collana, nè del rosso sul petto, e dicendo altresì che questo parrachetto veniva da Malacca, potrebbe darsi che questo uccello fosse d'un'altra specie, ma vicinissima a questa.

• IL

(a) *Atirula ex Malacca Insula. seu parracus malaccus*, Aldrovando, *Atir.* tom. III. pag. 380. — *Pycnopus minor brevicaudus viridis*; *verruis* (quasi); *caudicibus caeruleis superioribus costatis*, *caudicibus viridibus*... *Pittacula Malacensis*. Brisson, *Omnith.* tom. IV. pag. 386.

• IL PARRUCCHETTO

DI TESTA ROSSA,

o LA PASIERA DI GUINER. (*)

Seconda specie di coda corta.

Questo parrucchetto (tem. *Pl. fig. 2.*) è conosciuto dagli Uccellatori sotto il

(*) Vedi le tavole miniate, n. 60. sotto la denominazione di piccolo parrucchetto maschio di Guiner.

(*) *Ptilinopus minimus* Clasio *Eras. auduac.* pag. 343. — *Erlich. Nuremberg*, pag. 228. — *Ptilinopus ptilinopus viridis* *Albinus Clasio. Ray, Synops. av.* pag. 31. — Piccolo pappagallo verde delle Indie orientali. *Albinus*, tom. III. pag. 7. con una esatta figura tem. 25. — *Ptilinopus viridis minimus frontis & gula rubris*. *Klein, Av.* pag. 27. n. 22. — *Ptilinopus minimus viridis tam frontis & gula rubris*. *Erlich*, tem. 34. — *Little red headed parakeet, or, guinea parakeet*. *Piccolo parrucchetto di testa rossa o la pasiera di Guiner. Edwards, Spicil.* pag. 34. con una buona figura colorata, tem.



IL CORI
LA TASSERA DI QUINCA



nome di *passera di Guinea* (a). Egli è molto comune in quella contrada, da cui si porta spesso in Europa a cagione della bellezza delle sue piume, della sua similitudine e della

237. — *Psittacus minor hololeucos*, *viridis superne lateralis*, *inferne dilutior*; *capite anteriori* & *guttur rubris*; *ocypogis cyanis*; *restricibus viridibus*, *lateralibus tenuis transfusis*, *alla rufiata*, *altera nigra notatis*... *Psittacus Gmelin*. *Brisslon Ornithol.* tom. IV. pag. 117. — *Parrucchetto di Java*. *Salma, Ornithol.* pag. 71. *Psittacus brachyurus viridis*, *fronte rubra cauda fava*, *fascia nigra orbitis cinerea*.... *Psittacus pallarius*. *Linneo, Syst. Nat.* ed. XII. pag. 149.

(a) „ Si dà al Pappagalli il nome di *passera di Guinea*, senza che sia facile di trovarne la ragione, perchè le *passere ordinarie* sono quì (alla costa d'oro) in un'estrema abbondanza... Il loro becco solo è un poco curvo come quello dei pappagalli. Si trasporta in Olanda un gran numero di queste piccole creature; vi si vendono molto bene, quantunque non vaghino in Guinea, che uno scudo alla dozzina, oltre che ne muojono nove o dieci nel trasporto “. *Id. generale del Viaggi*, tom. IV. pag. 243.

la sua dolcenza; perchè non impari a parlare, e non ha che un grido ben disquello. Questi uccelli periscono a gran numero nel trasporto, ed appena se ne salva uno di dieci nel passaggio da Ginevra in Europa (a). ordinariamente vivono lungamente ne' nostri climi trattandoli di grani di panico e di farinella, perchè si mettono a pezo nelle loro gabbie: qualche volta vi fanno ancora gli uovi (b), ma vi son pochi esempj che da quelli nascano gli uccelletti. Allora uno dei due uccelli accoppiati viene a morire, l'altro si acciolla, e non gli sopravvive per lungo tempo: son prodigi rispettivamente di carere cure fra loro: il maschio si fonde per affetto a lato della sua femmina, e le dedica il grido ingop-

ga.

(a) Storia generale dei Viaggi, tom. IV. pag. 64.

(b) Non si può dubitare, che con alcune cure non si giugnasse a propagare più comunemente questi uccelli in domesticità. Qualche volta la forza della Natura sfida, malgrado il rigore del clima e della stagione, prevale in essi: si è veduto presso S. A. S. di Bourbon di Vernandois, Abbadessa di Beaumont-les-tours, due parrucchiere di Gotha a far nascere due uccelletti nel mese di Gennaio in una camera senza fuoco, ove il freddo faceli benosto partire.

giro del becco: quella pare mostrarsi inquieto, se sta separata dal suo maschio un momento: addolciscono così coll' amore e colla dolce abitudine la loro carniere. I Viaggiatori (a) rapportano, che in Guinea questi uccelli pel loro gran numero causano molti danni ai grani della campagna. Sembra che ne sia sparita la specie in quasi tutti i climi meridionali dell'antico continente; perchè se ne trovano in Etiopia (b), alle Indie orientali (c), nell'Isola di Java (d), come in Guinea (e).

Mil.

(a) Barchet. *Ist. di Guinea*, pag. 220.

(b) Clasio, *Recht. natur.* pag. 363.

(c) Albin, *tom. III.* pag. 7.

(d) Salerne, *Genéral.* pag. 22.

(e) „ In tutta la lunghezza di quella costa
„ se ne trova una grande quantità, ma
„ soprattutto verso la parte inferiore,
„ come a Marta, a Comandea, ed Acra^{ta}.
Viaggio in Guinea, da Bolman. Dircobé,
1703. pag. 277. „ Si trova un numero
„ infinito di pappagalli ad Anumbo; so-
„ no della grossezza delle passere; hanno
„ il corpo d'un verde molto bello; la
„ testa e la coda d'un rosso ammirabile,
„ e tutta la figura sì fina che l'Autor
„ ne portò alcuni a Parigi, come un co-
„ glio dopo del Re^{no}. *Ist. générale de*
Progrès, tom. IV. pag. 64.

Molti chiamano impropriamente questo uccello *papero del Brasile*, quantunque non sia naturale al suo clima; ma i vascelli trasportandovene da Guinea, e dal Brasile arrivando in Europa, perciò si è potuto credere ch'essi appartenessero a quella contrada d'America. Questo piccolo parrucchetto ha il corpo tutto verde, contraddistinto da una macchia d'un bel porchino sopra la groppa, e da una macchia rossa di fuoco sulla di sotto della gola, che cuopre la fronte, si avvanza sull'occhio, discende sotto la gola, e termina in mezzo di quella una striscia bianca-rossastra. La gola è coniforme, ed essendo piegata per tutta verde; ma quando la sturpa, vedesi tagliata da tre fasce trasversalmente, l'una rossa, l'altra nera, e la terza verde, che ne contorna o termina l'apertura: il ventaglio dell'ala è turchino nel maschio, e giallo nella femmina, la quale differisce dal maschio per aver la testa d'un rosso non vivo.

Ciò che ha perfettamente delirico questo uccello sotto il nome di *pitaro miniato* (a). Il Sig. Edwards, Brisson e Linnè lo hanno confuso col piccolo pappagallo d'America dipinto di vari colori, dato da Seba (b); ma è cosa certa che questo non è l'uc-

(a) *Exot. austrum.* pag. 361.

(b) Seba, tom. II. pag. 42.

è l'uccello medesimo, perchè quest'ultimo Autore dice, che non solamente il suo pagpagallo ha un collare d'un bel turchino celeste, e la coda magnificamente variata di cinque colori, di turchino, di giallo, di rosso, di bruno, e di verde canico, ma ch'egli è ancora tutto amabile per la sua voce e la dolcezza del suo canto, e che per fine impara facilissimamente a parlare. Or ella è così evidente, che tutti questi caratteri non convergono alla nostra paffera di Guinea, e quello uccello di Saba, ch'egli ha veduto vivo, è forse una falsa specie ne' parrocchetti di coda corta del nuovo continente.

Una varietà, o forse una specie vicinissima a questa qui, è l'uccello dato da Edwards sotto la denominazione di piccolissimo pagpagallo verde e rosso (a), ch'egli dice venire dalle Indie orientali, e che non differisce da quello, che per aver la gonnella rossa.

* II.

(a) *Smalot green and red Indraproquet. Pstittacus minimum viridis & ruber*. Edwards, *Hist. of Birds*. pag. 6. — *Pstittacus minor brevicaudus, viridis, superius saturatus, inferius distinctus; capite superior, dorso lutesco & arapigio rubro; rostribus superius viridibus, inferius caruleo brevibus*... *Pstittacus Indica*. Edisson *Oraihol. tom. IV. pag. 150.*

* IL CULACISSI. (a)

Terra fertile di parvaschitto di coda corta...

Steroma nel addossamento sempre di profusione i nomi che gli animali portano nel lor paese natio, però conferiremo a questo uccello quello di culacissi (ver. *H. fig. 2.*) che gli danno alle Filippine, e particolarmente nell'isola di Luffon. Egli ha la fronte, la gola e la groppa rossi, un mezzo-collare color d'arancio sul di sopra del collo; ed il resto del corpo colle coperture delle ali verdi: le grandi penne delle ali sono d'

un.

(*) Vedi la tavola minuta, n. 320. *fig. 1.* il maschio, e *fig. 2.* la femmina sotto il nome di Parvaschitto delle Filippine.

(a) *Platycus minor brevicauda*, viridis, inferius ad latrunc vergens; (sincipite, gutture, collo infusore & arripie rubra; tertia transversa infra occiputem aurantia rubra, mac); (sincipite & arripie rubra; macula atrique rufum inter & oculum viridi cavata, lineata); caudibus superius viridibus, inferius caeruleo beryllinis... *Platycus Pl-Opusculi*. Brisson, Ornithol. tom III. pag. 192. e tav. 10. *fig. 1.* — *Culacissi*. Salerne, Ornithol. 1742. 74.

un verde carico sopra il loro lato esterno, e nastro sull'interno: le penne superiori delle ali e quelle della coda, son verdi al di sopra, e turchine al di sotto: il becco, i piedi e le unghie son rosse.

La femmina differisce dal maschio per aver ella una macchia turchinetta in ciascun lato della testa fra il becco e l'occhio, e per non avere il mento collare sul collo, nè rosso sopra la gola, ed avere altresì il rosso della fronte più debole e meno esteso.

Il Sig. Brisson (a) e Linneo (b), hanno confuso questo uccello col parrucchetto coronato di azzurro, dato da Edwards (c), il qual'è il nostro parrucchetto di testa turchina, prima specie di coda corta.

IL

(a) *Supplemento d'Ornithologia*, pag. 124.

(b) *Syst. Nat.* ed. XII. pag. 170.

(c) *Sculpturae*, pag. 177, e *Tab.* 293.
n. 1.

IL PARRUCCHETTO DELLE ALI D'ORO. (a)

Quarta specie di coda corte.

Siamo debitori al Sig. Edwards della conoscenza di questo uccello. Egli dice che verisimilmente era stato trasportato dalle Indie orientali, ma che non può assicurarglielo. Ha la testa, le piccole coperture superiori delle ali, ed il corpo intero d'un verde solamente più carico sopra, che sotto il corpo: le grandi coperture superiori del-

(a) *Goldre winged parakeet*. Parrucchetto delle ali d'oro. Edwards, *Spizel*. pag. 177. con una figura colorita, tav. 123. — *Pittacus minor brevicaudus*, viridis, superius saturatius, inferius dilutius; superiorum alarum testaceus & remigibus intermediis auratis, remigibus quatuor primis exterioribus saturate caeruleis; caeteris viridibus... *Pittacula alis decussatis*. Brisson, *Supplément d'Ornithologie*, pag. 120. — *Pittacus brevicaudus viridis*, alis macula caerulea fulvaque, caeteris viridis albis... *Pittacus elegans*. Linn. *Syst. Nat.* ed. XII. pag. 143.

delle ali sono color d'arancio: le quattro prime penne delle ali sono d'un turchino denso dalla parte ellittica, e bruno dall'interiore e all'estremità: le quattro seguenti sono di color arancino: alcune delle seguenti son del colore medesimo delle prime, e finalmente quelle che sono vicine al corpo sono interamente verdi come le penne della coda. Il becco è biancastro, ed i piedi e le unghie hanno il colore della carne palida.



* IL PARRUCCHETTO

DI TESTA GRIGIA. (a)

Quarta specie di coda corta.

IL Sig. Brisson è stato il primo a dar questo uccello, che due trovansi a Madagascar. Egli ha la testa, la gola, e la parte inferiore del collo, d'un grigio che assomiglia

ad

(*) Vedi la tavola minore, n. 791. Fig. 1.
Sotto la denominazione di *piccola parrucchetta di Madagascar*.

(a) *Pyrrhuloxia minor leucocauda*, dilute viridis, inferius ad internum nigrescens, capite, gut-

un poco al verde: il corpo è d'un verde più chiaro al di sotto, che al di sopra: le costature superiori delle ali, e le penne maggiori sono verdi: le grandi penne sono bruno sulla loro banda interna, e verdi sull' esterne ed all' estremità: le penne della coda sono d'un verde chiaro, con una larga fascia trasversale, nera verso la loro estremità, ed il becco, i piedi e le unghie sono biancastre.



* IL PARRUCCHETTO

DELLE ALIVARIATE.

Sola specie di cada certa.

Questo parrucchetto è un poco più grande dei precedenti, e trovasi a Batavia ed

gutturis & collo inferiore clausis albis, ad viride incrementis, rebrinthis distis viridibus, lineis transverse nigra mixtis. . . Ptilinopus Madagascariensis. Beeson, Ornithol. tom. IV. pag. 334. e tavola 30. fig. 1.

(*) Vedi le tavole mixate, n. 791. fig. 1. sono la denominazione di piccole parrucchetto di Batavia.

ed all'isola di Laiten. Noi ne dobbiamo la
 delazione al Sig. Sommer (a). « Questo
 « uccello, dice egli, ha la testa, il collo ed
 « il ventre d'un verde-chiaro e giallastro:
 « ha una fascia gialla sulle ali, ma ciascuna
 « penna componente quella fascia è colora-
 « ta, esternamente di turchino: le pic-
 « ciole penne delle ali sono verdastre: le gran-
 « di sono d'un bel nero velutato (di manie-
 « ra che le ali sono variate di giallo, di tur-
 « chino di verde e di nero): la coda è di
 « color grigiolino chiaro: ha presso alla sua
 « estremità una fascia nera strettissima: i
 « piedi son grigi, ed il becco e l'uscia dell'
 « occhio sono d'un giallo rossastro ».

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

* IL PARRUCCHETTO

DELLE ALI TURCHINE.

Antina specie di coda corta.

QUella specie è nuova, e ci è stata man-
 data dal capo di Buona-Speranza, ma
 senza alcuna notizia nè sopra la situazione
 na-

(a) Viaggio alla nuova Guinea, pag. 38.

(*) Vedi le tavole incise, n. 418. *Fig. 1.*
 100-

caratteri dell'uccello, ch' sopra il capo. E' verde dappertutto, ad eccezione di alcune penne delle ali, che sono d'un bel carchino: il becco ed i piedi sono rossastri. Questa corta descrizione basta per farlo distinguere da tutti gli altri parrucchetti di coda corta.



IL PARRUCCHETTO

DEL COLLARE.

Ottava specie di coda corta.

E' Pare al Sig. Scopercat, che dobbiamo la conoscenza di questo uccello, ch' egli descrive in questi termini. „ Trovati alle „ Filippine, e particolarmente nell'isola di „ Luffon: è della taglia d'una passera del „ Senale (di Guinea): tutto il corpo è d' „ un verde pajo e aggradevole, più carico „ sul dorso, scialito sul ventre ed allorito „ di giallo. Ha dietro al collo ed al busto „ della testa un largo collare: quello collare „ se è composto nel maschio d'un carchi-

„ 80



sono la denominazione di *parrucchetto del capo di Buon-speranza*.

„ no celesta; ma nell'uno e nell'altro sesso
 „ le penne del collare son variate trasver-
 „ salmente di nero: la coda è corta, della
 „ lunghezza delle ali, e termina in punta.
 „ il becco, i piedi, l'iride, sono d'un gri-
 „ gio nerastro. Questa specie non ha per
 „ nità, che la sua forma e il suo colorito:
 „ del resto è senza grazia, e non impara a
 „ parlare “ (a).

+++++

IL PARRUCCHETTO

DELLE ALI NERE.

Non si specie di coda corta.

A Ltra specie che trovasi all'isola di Lu-
 son, e di cui il Sig. Sonnerat dà la
 descrizione seguente. „ Questo uccello è un
 „ poco più piccolo del precedente: ha il
 „ disopra del collo, il dorso, le piccole pen-
 „ ne delle ali e la coda, d'un verde car-
 „ co; ed il ventre d'un verde-chiaro o gial-
 „ lastro: la sommità della testa del maschio
 „ è d'un rosso virassino: le penne che cir-
 con-

(a) Viaggio alla nuova Guinea pag. 77.
 e 78.

condano il becco al di sopra della femmina, sono di quello medesimo rosso-vivo: ella ha di più una macchia gialla in mezzo al collo al di sopra: il maschio ha la gola turchina, e la femmina l'ha rossa: l'uno e l'altro sesso ha le grandi penne delle ali nere, e quelle che coprono la coda sul di sopra son rosse: il becco, i piedi e l'iride sono gialli. De, dice il Sig. Scopoli, questi due perucchetti, come maschio e femmina, perchè mi sembrano differire pochissimo, convenirsi per la loro taglia, per la lor forma e poi loro colori, e perchè abitano lo stesso clima. Non oserò però affermare che non fossero due specie distinte. L'uno e l'altro hanno ancor di comune di dormire sospesi colla testa in basso, d'essere golosi del sugo che cola dagli alberi di cocca frescamente tagliati, allorchè li governano ² (a).

² L.

(a) Viaggio alla nuova Guinea, pag. 11. e 12.

L' ARIMANONE.

Vecchia specie di parracchetto di coda corta.

Questo uccello si trova all'isola d'Otaïr, ed il suo nome nella lingua del paese significa *uccello di coda*, perchè in effetto siede su questi alberi. Ne abbiamo la sua descrizione al Sig. Commaison.

Noi lo collochiamo in seguito ai parracchetti di coda corta, perchè sembra appartenere a questo genere; nondimeno questo parracchetto ha un carattere che gli è particolare, e che non appartiene nè ai parracchetti di coda corta, nè a quelli di coda lunga. Questo carattere è di avere la lingua piumosa, e terminata da un penello di peli curti e bianchi.

La piuma di questo uccello è interamente d'un bel turchino, ad eccezione della gola e della parte inferiore del collo che sono bianche: il becco ed i piedi son rossi. E' comunissimo nell'isola di Otaïr, ove vedesi a svolazzar dappertutto, e farseli a pigliare continuamente: vola di compagnia, e nutreasi di bacche, ma è difficilissimo a

con-

(*) Fidi le tabelle miniate, n. 413. fig. 2, sotto la denominazione di *placole parracchetto d'Otaïr*.

conservarsi in domesticità: lasciati morire di noia, soporono quando è nella gabbia sola: non più si può far prendere altro nutrimento che sughi di fronsi, e risalta con se stessa tutti gli alimenti più solidi.

P A P P A G A L L I

DEL NUOVO CONTINENTE .

C L I A R A .

DI tutti i pappagalli, l'ara è il più grande ed il più magnificamente adornato: la pectora, l'orlo e l'acuto brillano sulle sue penne: ha l'occhio impassido, il collo alto, il collo grave, e l'ala espandibile spaziosamente idroscia, come si accorgesse del suo prezzo, e concedesse troppo la sua bebbà; nientedimeno il suo naturale pacifico sembra apertamente familiare, e si scintilla ancora di qualche attaccamento: si può render domestico senza essere uno schiavo, non abusandosi della libertà che gli si concede: la dolce abitudine lo chiama presto a coloro che lo nutrono, e ritorna con.

con felice edanza al domicilio che gli fanno adattare.

Tutti gli uccelli sono naturali ai climi del nuovo mondo situati fra i due Tropici, nel continente e nelle isole, e nessuno morabbe in Africa nè alle grandi Indie. Cristoforo Colombo nel suo secondo viaggio toccando la Guadalupa, vi vide degli uccelli, ai quali diede il nome di *Guacanepes* (a). S'incontrano fin nell'isole deserte; e dappertutto sono il più bell'ornamento di quelle poche foreste, che cuopron la terra abbandonata alla sola Natura (b).

Dac-

(a) Herrera, lib. II. cap. 10.

(b) „ Mercurio il Sig. Anlon e i suoi ufficiali contemplavano le bellezze naturali di quella solitudine, una banda d' „ uccelli sopra di loro, e come se „ questi uccelli avessero avuto disegno d' „ animare la festa, e dar risalto alla magnificenza dello spettacolo, si fermarono a far mille giri in aria, che diede „ ro tutto il tempo di osservare lo splendore e la vivacità della loro piuma: „ quelli che furono testimoni di quella „ festa, non possono ancora descriverla „ con indifferenza “. *Viaggio attorno del mondo dall'Amiraglio Anlon*, pag. 211.
„ — E la più bella cosa del mondo al „ vedere dieci o dodici uccelli sopra un al-
„ ber-

Dacchè comparvero i pappagalli in Europa, vi furono guardati con ammirazione. Aldrovando che per la prima volta vide un ara a Mantova nel 1572, osserva che questo uccello era allora affettuosamente nuovo e rioscitissimo; e che i Principi lo davano e lo ricevevano come un regalo egualmente bello che raro (a). Era raro in effetto; perchè Belgio, quell'Osservatore sì curioso, non aveva veduto ara; dicendo egli che i pappagalli grigi sono i più grandi di tutti (b).

Noi conosciamo quattro specie d'ara: cioè il rosso, il turchino, il verde, ed il nero. I nostri naturalisti ne hanno indicata la specie (c), che dobbiamo ridarli per metà, cioè alle tre prime, come fanno per dimostrarlo colla successiva loro numerazione.

I caratteri che distinguono gli ara dagli altri pappagalli del nuovo mondo, sono; 1. la grandezza e la grossezza del corpo, essendo del doppio almeno più grosso degli altri; 2. la lunghezza della coda, la qual è ancora mol-

„ nero ben verde: non videri mai finato
 „ più bello “. Ducasre, *Id. delle Antich.*, tom. II. pag. 147.

(a) Aldrovando, *Art.* tom. I. pag. 665.

(b) Natura degli uccelli, pag. 298.

(c) Il Sg. Brisson.

molto più lunga, e proporzionale anche al corpo; 3. la pelle nuda, e d'un bianco livido, che copre i due lati della testa, circondala per delfino, e ricuopre ancora la base della mandibola inferiore del becco; carattere che non appartiene ad alcun altro pappagallo. E' ancor questa pelle nuda, in mezzo alla quale son fissati i suoi occhi, che dà a questi uccelli una piacevole fisionomia: la loro voce diffaet del pari, non essendo che un grido che sembra articolato ora con un tuoto rauco, insafficiente e sì forte, che offende l'orechio.



1 L'ARA ROSSO. (a)

Prima specie.

Si è rappresentate queste uccello in due differenti tavole minime sotto la denominazione di ara rosso, e di piovola ara rosso;

114

(*) Vedi le tavole minime, n. 12. e 641.

(a) *Pythacus cristatus*. Gmelin, *Anal.* pag. 710. — *Pythacus erythræus*. Latham, pag. 711. — *Pythacus quere erythræus diffingendi gratia cognoscere visum est germanis*. *Reis-gruber stichb.* Gmelin, *Icon. av.* pag. 32. — *Pythacus erythræus*.

ma queste due rappresentazioni non ci possono indicare due specie realmente differenti.

(60)

- . *thrypanus*, Ibidem, pag. 43. — *Pistacus maximus aliter* Aldrovando, *Art. con.* l. pag. 663. — *Pistacus erythronotus* Orontologi. Ibidem, pag. 643. — *Pistacus erythronotus* Orontologi. Ibid. *Pistacus erythronotus*. Schrenckius, *Art. Stier.* pag. 343. — *Pistacus erythronotus*, Ibid. — *Arca longa* Brasiliensis. Margravia, *Hist. Nat. Bras.* pag. 206. — *Arca*. Pisoni *Hist. Nat. Bras.* pag. 83. — *Pistacus erythronotus*. Jonsson, *Art.* pag. 23. *Pistacus maximus aliter*, Ibid. pag. 21. — *Pistacus erythronotus*, Ibid. pag. 23. — *Arca longa* Margravia. Ibid. pag. 242. — *Habitus haurianus* Mexicano etc. Fernandez, *Hist. con. Hisp.* pag. 38. cap. 117. — *Pistacus erythronotus*. Charleston, *Exercit.* p. 74. n. 15., ed Osmund pag. 67. n. 15. — *Pistacus maximus aliter vertice capitis compresso*. Ibidem, pag. 74. n. 2., ed Osmund pag. 66. n. 2. — *Pistacus erythronotus*. Ibidem, pag. 74. n. 14. ed Osmund pag. 67. n. 14. — *Pistacus maximus* Margravia *consp.*. Art. cono. Barret, *Franch. quinca* pag. 145. — *Pistacus parvus*. Menz, *Oront. class. III. Gen. 2. Sp. 7.* — *Pistacus major dreyfusianus macrurus*, seu

ma

non piuttosto due rami distinte, o forse ancora semplici varietà della medesima ran-

na.

Species Generis Pappagalli. Macao, Pappagalli. Pappagalli. Pappagalli. Pappagalli.

macao dictus, Willughby, Ornithol. pag. 73. — *Psittacus macurus* alter Aldrovandi. Ibid. pag. 73. *Aracanga Martini* Ray, Synops. av. p. 23. n. 3. — *Psittacus macurus* alter Aldrovandi. Ib. n. 1. — *Arac.* Dacotia, *Id. delle Antille*, tom. II. pag. 247. — *Arac.* Labeo, *Novo viaggio alle Isole dell'America*. I. de Lery, *Id. d'un viaggio al Brasile*, pag. 176. — *Guanacapar-Garcilasso* de la Vega, *Id. degli Incas*, tom. II. pag. 282. — *Guanacapar*, Gemelli Careri, *Piaggio attorno del mondo*, tom. VI. pag. 210. — *Guanacapar*, Joseph Acosta, *Id. Nat. delle Indie*, pag. 197. — *Cordoba*. Thuret, *seguarità delle Franchie antart.* pag. 92. — *Macao*, al Brasile, Jackson, *Dampierre, Viaggio*, tom. IV. pag. 63. — *Macao*, Vassier, *Viaggio*, tom. IV. pag. 231. — *Arac.* Rochefort, *Id. Nat. delle Antille*, pag. 154. — *Gran Pappagallo di Macao*, Albin, tom. I. pag. 11. *Pappagallo della Giamaica*, Ibid. — *Psittacus macurus ruber*, *conspicitur super caeruleis, subter rubis, prole modis ruggis*. . . *Psittacus Macao*, Linn. *Syst. Nat.* ed. X. pag. 36. — *Psittacus macurus* *notatus variis, canda profecta*.

22. Ciò non ostante tutti i Nomenclatori, seguendo Gmelin ed Alrovando, ne hanno fatta due specie, quantunque Macgregorio, e tutti i Viaggiatori, cioè tutti quelli, che gli hanno veduti e comparati, non ne abbiano fat-

Bonaparte, *Nat. Hist. of Jamaica*. pag. 472. — *Red and Blue Macaw*. *Psittacus macular pavicae* & *caeruleae*. Edwards, *History of Birds*, pag. 138. — *Red and Blue Macaw*. *Nat. Hist. of Guyana*. pag. 153. — *Red and yellow Macaw*. *Ibid.* pag. 154. — *Psittacus major longicauda*, *caerulea*; *supra dilate caerulea*, *pectus fuscularibus caeruleis* & *viridis variegatis*; *pectus medio candido*, *striatibus lineis intermedie caeruleis*, *epist. dilate caeruleis*, *utrinque extens. fuscis apiculis*, *violaceo maculis*, *inferis obscure rubris*. ... *Are Brasiliensis*. *Bonaparte, Ornithol.* tom. IV. pag. 184. tav. 13. fig. 1. — *Psittacus major longicauda*, *dilate caerulea*; *supra dilate caerulea*; *pectus fuscularibus lineis*, *viridis terminatis*; *pectus medio candido*; *striatibus fuscis apiculis*, *violaceo eductis*, *inferis obscure rubris*; *lineis intermediis utrinque pectus prima mediate obscure rubra*. ... *Are Jamaicensis*. *Bonaparte, Ornithol.* tom. IV. pag. 188. — *Il gran peccapelle rosso, e l'arancia di Macgregorio*. *Salerne, Ornithol.*

fatto con ragione, che un solo e medesimo uccello, che trovasi in tutti i climi caldi dell'America, alle Antille, al Messico, alle terre dell'Indo, al Perù, alla Gujana, al Brasile, ec.; e questa specie sparsissima e numerosissima in America, non si trova in parte alcuna dell'antico continente. Deve dunque sembrare ben singolare, che alcuni Autori (a) abbiano, dietro ad Albino, chiamato questo uccello pappagallo di *Marce*, e che abbiano creduto che venisse dal Giappone. E' possibile che ve ne abbiano trasportati alcuni da America; ma è certo che non ne sono originarii, ed avvi apparenza che questi Autori abbiano confuso il grande loro rosso delle Indie orientali coll'ara rosso delle Indie occidentali.

Questo grande ara ha quasi trenta pollici di lunghezza; ma quella della coda ne ha quasi la metà. Tutto il corpo, eccettuato le ali, è d'un rosso vermiglio: le quattro più lunghe penne della coda sono del rosso medesimo: le grandi penne dell'ala sono d'un bel turchino nella parte superiore, e nell'inferiore d'un rosso bruciato sopra un fondo nero: nelle penne di mezzo il turchino ed il verde sono collegati e fusi insieme in una maniera ammirabile: le gran-
di

.....

(a) Albino, VWillughby.

di coperture sono d'un giallo dorato ; le
 terminato di verde : le spalle sono del me-
 desimo rosso del dorso : le coperture infe-
 riori ed inferiori della coda sono turchine e
 quattro delle penne laterali da ciascuna
 parte sono turchine al di sopra ; e tutte son
 foderate d'un rosso bruciato, più chiaro e
 più metallico sotto le quattro grandi penne
 di mezzo : un ciuffetto di piume vellutate
 rosso-mordute avanzasi come in cuscino so-
 pra la fronte : la gola è d'un rosso-bruno ;
 una pelle membranosa , bianca e nuda ,
 circonda l'occhio , cuopre la guancia , ed
 avvilappa la mandibola inferiore del be-
 co , il quale è nerastro siccome i piedi :
 Questa descrizione è stata fatta sopra uno
 di questi uccelli vivo dei più grandi e più
 belli : nel resto i Viaggiatori osservano di-
 verse varietà nel color e nella grandezza
 di questi uccelli , secondo le differenti co-
 strate , ed anche da un' isola all' altra (a).

Nei

- (a) „ Questi uccelli sono tanto diffusi ,
 „ secondo le terre ove paionli , che non
 „ vi è un' isola che non abbia i suoi pap-
 „ pagalli , i suoi ana , i suoi parrucchetti
 „ diffusi nella grandezza del corpo , nel
 „ suono della voce , e nella diversità
 „ della piuma „ Durerre , *Sp. delle Aste-
 rille* , Parigi , 1667. tom. II. pag. 247.
 — „ Gli ana sono uccelli belli per bette-
 „ la-“

Noi ne abbiamo veduti che avevano la coda tutta turchina, ed altri rossa e teropigata di turchino: la lor grandezza varia altrettanto e più ancora dei lor colori; ma i piccoli ara rossi son più neri dei grandi.

In generale gli ara erano altre volte comunisti a S. Domingo. Veggio per una lettera del Sig. Cavaliere Deshayes, che dopo essere stati spinti gli stabilimenti francesi fino alla cima dei monti, questi uccelli vi sono meno frequenti (a). Del resto, gli ara rossi, e gli ara turchini che fanno la nostra seconda specie, si trovano nei medesimi climi, ed hanno assolutamente le stesse costumanze naturali; e quindi quel

che

a. lettera . . . essi hanno una lunga coda composta di belle penne, che sono di diversi colori, a misura della diversità delle isole ove sono nati. *Id. Nov. & Mémoires de l'Académie. Rotterdam, 1698. pag. 154.*

(a) In tutte queste isole (Antille) gli ara sono divenuti rarissimi, perchè gli abissani li distruggono a forza di maniglane: li cacciano dai luoghi frequentati, e non li veggono più avvicinarsi alle coltivazioni. *Observations du Sieur de la Perle, Médecin del. R. & Cochin.*

che diciamo di quello qui, può applicarsi all'altro.

Gli uccelli abitano ne' boschi, nel terreno umido piantato di palme, e nutronsi principalmente dei frutti della palma-istaviera, di cui vi sono grandi foreste nelle savanne allagate: vanno ordinariamente a paro, e di rado in truppe: qualche volta però si uniscono la mattina per gridar tutti insieme, e si fanno sempre in grande distanza: gettano le medesime grida allorchè qualche oggetto fa lor paura o sorprenderli (a): non mancano mai pur di gridare volando; e fra tutti i pappagalli, questi volano meglio e attraversano i luoghi scoperti, ma non vi si fermano: si appollajano sempre o sulla cima, o sul più alto ramo degli alberi: vanno lontano il giorno a cercare il lor nutrimento, ma ritornano tutte le sera allo stesso luogo, da cui non si allontanano che una lega incirca per trovare fructi maturi.

Da-

- (a) „ Gli Indiani erano in una sicurezza
 „ profonda (a Joharo“, nel Daniole)
 „ allorchè i gridi d'una sorte di pappagal-
 „ li rossi, & d'una grossezza straordinaria,
 „ che chiamavano *guarameyar*, gli av-
 „ vertivano dell'avvicinamento del loro
 „ nemici „ *Spedicion d'Oyda*, to. II.
generale de Paggi, tom. XII. pag. 116.

Ducestre (a) dice , che quando gli molesta la ferre , mangiano il frutto dell' albero *manacillair* , il quale , come si fa , è un veleno per l'uomo , e verissimamente per la maggior parte degli animali : aggiunge , che la carne di quegli ara che hanno mangiato il frutto suddetto , è assai sana , e velenosa estardio : nulladimeno si mangiano ara ogni giorno alla Gujana , al Brasile , senza che alcuno ne provi incomodo , o sia perchè non si trovano *manacillair* in quelle contrade , o sia che gli ara trovando un nutrimento più abbondante e più lor conveniente , non mangiano frutto alcuno di quell' albero velenoso

Sembra che i pappagalli nel nuovo mondo fossero perfino a poco come tutti gli animali che furono trovati nelle terre deserte , cioè confidenti e familiari , ed in nian modo intimiditi all' aspetto dell' uomo , che non armato e poco numeroso in quelle regioni , non vi aveva fatto conoscere ancora il suo impoer (b) . Questa è quel che Pietro d' An-

(a) Storia della Antille, tom. II. pag. 248

(b) „ I piccioli uccelli ch' empiono i boschi „ della nuova Zelanda , empiono sì poco gli uomini , che si riposavano tranquillamente su i rami d' alberi a noi più vicini , ed anche sull' estremità del nostri schioppi : eravamo per essi oggetti nuovi ,

Angleria all'epoca dei primi tempi della scoperta d'America (a): i pappagalli vi si lasciavano prendere col lazo, e quasi colla mano del cacciatore: lo strepito delle armi non gli spaventava molto, e non fuggivano vedendo cadere morti i loro compagni: preferivano alla solitudine delle foreste gli alberi piantati vicino alle case: è la, che gl' Indiani li prendevano tre o quattro volte all'anno per appropriarsi la lor bella penna, senza che questa specie di violenza facesse loro abbandonare quel domicilio di loro scelta (b); ed è da ciò, che Aldrovando, sulla fede di tutte le prime relazioni dell'America, ha detto che questi uccelli vi si mostravano naturalmente amici dell'uomo, ed almeno non davano segni di timore, si avvicinavano alle case seguendo gl' Indiani allorchè va li volevano cacciare, e potevano affezionarsi ai luoghi abitati da questi pacifici uomini (c). Una parte di questa licenza rimane ancora ai pappagalli che non abbiamo rilegati nei boschi. E Spaur

de

che riguardavano con una curiosità eguale alla nostra." *Relazione del Sig. Forster nel secondo Viaggio del Capitano Cook*, tom.

- I. pag. 206.

(a). *Lik. N. d'ind.* 3.

(b) *Laz.* pag. 174.

(c) Aldrovando pag. 453.

de la Borda ce lo dice di quelli della Guinea: essi lasciansi venir la gente molto vicina senza diffidenza e senza timore; e Pulone dice degli uccelli del Brasile, cioè che può scenderli a tutto il mond'incoscio, ch'elli hanno poca paura, e danno facilmente in tutte le reti.

Gli ara fanno i loro nidi nel fori dei vecchi alberi impatriditi, i quali non son rati nel paese loro nato, essendovi più alberi caduti per la vecchiezza, che giovani e sani: ingrandiscono il loro巢 col loro becco, quando egli è troppo stretto, e ne forailcono l'interno di penne. La femmina fa due covate per anno, come tutti gli altri pappagalli d'America, e ciascuna covata è ordinariamente di due uovi, i quali, secondo Duxentre, son grossi come quelli del piccione, e macchiati come quelli della pernice (a): aggiunga che i nascenti hanno due pic-

(a) Accade alquanto spesso agli ara di fare uno o due uovi nella notte contrade temperate: Aldrovando ne cita qualche esempio. Il Sig. Marchese d'Abanc ci dice, che una grande ara rossa in casa sua ha fatti tre uovi: erano senza germe; ciò non ostante la madre ara era in un gran calore, e dava segni di voler correre: le diedero un uovo di gallina e lo fece schiudere. Lettera del Sig. Marchese

piccioli vermi nelle nari, ed un terzo in un piccol tumore che loro viene sopra la testa, e che questi piccoli vermi nascono da lor medesimi, mentre questi uccelli cominciano a cuoprirci di piume (a) : questi vermi nelle nari degli uccelli non sono particolari all'oca, gli altri pappagalli, i caccihi, e molti altri uccelli ne hanno ancora finchè sono nel loro nido : vi sono pure molti quadrupedi, e principalmente le scimmie, che hanno vermi nel naso e nelle altre parti del corpo : si conoscono questi vermi in America sotto il nome di *vermi macachi* : si trascinano qualche volta nella carne degli uomini, e producono affetti debili da guerra : da questi affetti medesimi di vermi macachi li son veduti a morir cavalli, cioèchè può provenire dalla negligenza con cui li trattano in quel paese, dove non li medicano nè gli alloggianno.

Il maschio e la femmina ora curano i loro uovi alternativamente, e prendono un' egual cura del loro uccellotto : portano egualmente lor da mangiare ; e finchè han bisogno d'educazione, il padre e la madre, che quasi mai si distaccano, non gli abbandonano.

d'Alcar, in data del Castello di Nogar presso Parigi, li 21. Settembre 1776.
 (a) Storia della Antille, tom. II. pag. 249.

donano: si vedono sempre insieme al pollajo a portata del loro nido.

Gli uccellacci degli ara si addomesticano facilmente, ed in molte contrade d' America non si prendono questi uccelli fuorchè nel nido, e si rendono così sì vecchi, perchè la loro educazione sarebbe troppo difficile, e forse infruttuosa: nondimeno Darterton racconta, che i selvaggi delle Antille avevano una singolar maniera di prendere questi uccelli vivi: essi spiarano il momento in cui mangiavano in terra i frutti caduti: procuravano allora di discenderli, e tutto ad un tratto gettando grida, e battendo le mani facevano un sì grande strepito, che questi uccelli subitamente spaventati dimenticavano dell' uso delle lor ali, e si rovesciavano sopra per discenderli colle unghie e col becco: i selvaggi allora presentavano loro un bastone, che non mancavano d' aggrappare, e nel momento stesso gli attaccavano con un picciolo traliccio di lina al bastone medesimo: pretende di più che possano addomesticarsi, quantunque adulti, e però in questa maniera violenta; ma questi auri mi paiono un poco sospetti, in quanto che tutti gli ara sogliono attivamente alla villa dell'uomo, e che con più forte ragione fuggirebbero.

(*) Storia delle Antille, tom. II. pag. 248.

harò al grande strepito (*a*). Vaffei dice che gli Indiani dell'Ibero d'America addomesticano gli ara come noi addomesticiamo le gatte , che danno loro la libertà di andare il giorno nei boschi , da dove non mancano di ritornare la sera , e che questi uccelli imitano la voce del lor padrone, ed il canto di un uccello che chiama *obiasi* (*a*). Fernandez rapporta che si può insegnare loro a parlare , ma che non pronunziano che in una maniera rozza e spiacevole : che quando si tengono nelle cule , vi allevano i loro parti come gli altri uccelli domestici (*b*), e sostengono in effetto ch' essi non parlano mai così bene come gli altri pappagalli , e che quando sono ammalati si non cessan mai di singhiozzare.

Gli Indiani si servono della loro penna per far barrette da folla e per altri ornamenti: si passano alcune di queste penne attraverso alle guance, al traverso del naso e alle orecchie. La carne degli ara , quantunque ordinariamente dura e nera , non è cattiva da mangiare: fa buon brodo, e i pappagalli in generale sono il selvatico più comune delle terre di Cajenna , e quello che mangiasi più ordinariamente.

L' ara

(*a*) Vaffei , *note IV. del viaggio di Dampierre*, pag. 231.

(*b*) Fernandez , *Rel. nov. Hisp.* pag. 94.

L'ara è forse più che alcun altro uccello soggetto al mal caduco, il qual è più violento e più immediatamente mortale nei climi caldi, che ne' paesi temperati. Ne ho veduto uno dei più grandi e dei più belli di questa specie, che mi era stato dato dalla Signora Marchesa di Pompadour nel 1751, cadeva d'apoplezia due o tre volte al mese, e non ostante non lasciò di vivere molto anzi in mia compagnia in Borgogna, e sarebbe vissuto molto più lungamente, se non me lo avessero ucciso: ma nell'America meridionale questi uccelli ordinariamente muojono di questo mal caduco medesimo, come tutti gli altri pappagalli che vi sono egualmente soggetti nello stato di domesticità: è probabilmente, come lo abbiamo detto nell'articolo dei canarini, la privazione della lor femmina, e la sovrabbondanza di cibo, che causa loro questi accessi apoplettici, ai quali i Selvaggi che gli allevano nei lor neri per far commercio delle loro piume, hanno trovato un rimedio molto semplice; ed è di far loro una piccola incisione all'estremità d'un dito, e farne scorrere una goccia di sangue, e l'uccello corrisponde quasi al fatto; e questo soccorrio medesimo riesce egualmente sopra molti altri uccelli, che sono in domesticità soggetti agli stessi accidenti. Si deve avvicinar ciò a quel che ho detto all'articolo dei canarini che cadono dal mal caduco, e che muojono

al-

allorchè non getta una goccia di sangue dal becco: sembra che la natura cerchi di adoperare il rimedio stesso che i salraggi hanno trovato.

Questo accidente epilettico si chiama *granchia* nelle Colonie, ed assicurasi che non manca di accadere a tutti i pappagalli in domesticità, allorchè si appollajano sopra un pezzo di ferro, come sopra un chiodo o sopra un anello, ec., di maniera che si ha gran cura di non permettere loro di ripollajarsi, che sopra il legno. Questo fatto, che, per quanto dicono è riconosciuto per vero, sembra indicare che questo accidente, il qual non è che una forte convulsione nei nervi, scossa assai all'elettricità, la cui azione, come si sa, è ben più violenta nel ferro, che nel legno.

* L'ARA TURCHINO. (a)

Seconda specie.

I Nomenclatori hanno fatto ancor qui due specie d'una sola. Essi hanno nominata la prima ara turchina e gialla della Giamaica.

* Vedi le tavole miniate, n. 14., sotto la denominazione di „Ara turchina e gialla del Brasile.“

(a) *Psittacus maximus cyanocroceus*. Aldrovando, *Avi.*, tom. I. pag. 461. — *Rotgerius papayer*. *Psittacus cyanocroceus*. Schwenckfeld, *Avi Silv.*, pag. 347. — *Arareus Brasiliensis*, Montgomerie, 1858. *Bref.*, pag. 206. — *Casside*. Lery, *Vingilo al Brasil*, pag. 170. — *Casside*, *Corral*, *Viaggio alle Indie occidentali*, pag. 176. — *Guatemper*. *Guastillo de la Vega*. *Is. degl' Incar*, tom. II. pag. 281. — *Guatemper*. *Artile*. *Isr. Nat. delle Indie*, pag. 197. — *Caride*. *Therac*. *Sup. delle France antier*, pag. 90. — *The great blue and yiviro parrot, called the Maraban and crolaton, vesting labaton a voce*. *Psittacus maximus cyanocroceus*. *Charleton*, *Exercit.*, pag. 74. num. 1. ed *Quemart*, pag. 66. n. 1. — *Psittacus maximus cyanocroceus*. *Joallia*, *Avi.*, pag.

maia, e la seconda era turchina e gialla del Brasile; ma questi due uccelli sono, non solo.

21. — *Aracuna Brasiliensis*. Ibid. p. 141. — *Aracuna Brasiliensis* Margravit Marcus dicitur. Willughby, Grævob. pag. 71. — *Pſittacus maximus cyanocercus* Aldrovandi. Ray, Synops. vol. pag. 21. n. 1. — *Canis Javis*. Ibid. p. 141. n. 1. — *Pſittacus maximus alius Javis* alii, *Aracuna Brasiliensis*, Margravit Marcus, et turchino. Barreræ, Francæ equit. pag. 145. — *Pſittacus maximus cyanocercus Javis* alii, idem. Grævob. clat. Ill. Gen. 2. Sp. 6. — *Birco Major*, femina del pappagallo di Marco. Aldrov. tom. Ill. pag. 1. — *The great Maroon*. *Pſittacus maximus Aldrovandi*. Sloane, Pipag. of Jamaica. p. 298. — *The blue and yellow Maroon*. *Pſittacus maximus cyanocercus*. Edwards, Hist. of Birds, p. 179. — *Pſittacus maroccanus fere caeruleus, genis natis, sine plumbeo*. *Pſittacus arareus*. Linnaeus, Syst. Nat. ed. X. pag. 36. — *Pſittacus vertice viridi, cauda cyana*. Klein, Av. p. 24. n. 2. — *Pſittacus maximus caeruleo caudæ pedicellæ*. Broqua, Hist. Nat. of Jamaica. pag. 472. — *Blue and yellow Maroon*. Nat. hist. of Guyana, p. 113. — *Pſittacus major longicaudus*,
fu

solamente della medesima specie, ma ancora delle medesime contrade nei climi caldi dell'America meridionale. L'errore di questi nomenclatori viene probabilmente dallo sbaglio che ha fatto Albino, prendendo' il primo di questi ara turchini per la femmina dell'ara rosso; e siccome hanno riconosciuto che non era di questa specie, perciò si è creduto che potesse essere differente dall'ara turchino comune; ma egli è certamente il medesimo uccello: quest'ara turchino si trova nei medesimi luoghi dell'ara rosso: ha le stesse costitudinali naturali, ed è alquanto così comune.

La sua descrizione è facile a farsi, perchè è interamente d' un turchino cupreo-ful

superne cyanus, inferne cruentus, genis nudo, candido, rectricibus superne cyanis, inferne cruentis. . . Ara Jamaicensis cyano cruenta. Brisson, Ornithol. tom. IV. pag. 191. — Psittacus major Anglicander, superne cyanus, inferne cruentus; hocipile variis; tertia transversa sub gulari nigra; genis nudo, candido, facie plumbea nigro striata; rectricibus inferne lateris, superne cyanis, lateralis interioribus ad basinque inclinantibus. . . Ara Brasiliensis cyano cruenta. Ibid. p. 191. e tav. 20. — Il gran pappagallo turchino. Salm., Ornithol. pag. 61.

sul di sopra del corpo, le ali e la coda, e
d'un bel giallo sotto tutto il corpo (a);
quello giallo è vivo e pieno, ed il turchi-
no

(a) „ L'altro chiamato *canis*?, avendo tut-
ta la penna sotto il ventre e d'intor-
no al collo così gialla, compreso fino
il di sopra del dorso, le ali e la coda
d'un turchino sì schietto, che di più
non può dirsi: vor dirette a vederlo,
ch' egli è vestito d'una tela d'oro
per di sotto, e armature di diamanti
violati figurati per di sopra *. Lery,
Voyage au Brésil. Paris. . . 1578. pag.
171. Thævet non caratterizza men bene
se le due specie d'ara: „ La Nature si
è compiaciuta nel farne questo bell'
uccello, chiamato dal Selvaggio, *canis*,
vestendolo d'una sì piacevole e
bella penna, ch' è impossibile di non
ammirarne l'Autor. Questo uccello
non eccede la grandezza d'un aervo,
e la sua penna, dal ventre suo alla
gola, è gialla come oro fino: le ali e
la coda sono d'un filo scuro, e la
coda è molto lunga. A questo uccello
trovati un altro simile nella grossezza,
ma nel colore diverso; perchè invece
d'aver come l'altro la penna gialla,
quello qui l'ha rossa come suo lacri-
to, ed il collo turchino *. Singolarità

no ha riflessi ed un lustro che abbaglia. I Selvaggi ammirano questi ara, e cantano la lor bellezza. Il ricornello ordinario delle loro canzoni è: *arritia giallo, arritia giallo, quando s'ri bello?* (a).

Gli ara carchici non si somigliano cogli ara rossi, quantunque frequentino i medesimi luoghi senza cercare di farsi guerra: essi hanno qualche cosa di diverso nella voce: i Selvaggi riconoscono i rossi e i turchini senza vederli e dal solo lor grido; pretendono che questi non possano ara sì distintamente (b).

* L'

di della Francia orientale, da Thivet, Parigi, 1758. pag. 91.

(a) *Candid jaune, candid jaune, brand ar-ritie*. Larp, p. 177.

(b) Conzil indica gli ara sotto il nome di *Candid* e di *arar*, che portano, dic' egli, al Brasile. *Viaggio alle Indie occidentali*. Parigi, 1733. tom. 1. pag. 173. Dampier indica quelli della baia di Oquiranti col nome di *marro-a-jelmar*. *Nuovo Viaggio attorno del mondo*. Roma, 1715. tom. II. pag. 85.

* L' ARA VERDE. (a)

Tercia species.

L' Ara verde (ara. PII.) è ben più raro dell' ara turchina: è ancora molto più piccolo, e non se ne può contar che una.

* Vedi le carole miniate, n. 383. sotto la denominazione di Ara verde del Brasile.

(a) *Maracana Brasiliensis secunda*. Margrivo, *Hist. Nat. Bras.* p. 207. — *Maracana Brasiliensis secunda* Margravii. — *Maracana Brasiliensis secunda*. Jonston, *Avi.* p. 141. Willughby, *Ornith.* pag. 74. — *Maracana arana*, idem, *Maracana species minor*. Ray, *Synops. av.* pag. 29. n. 3. — *The small macaw*. *Maracana altera Brasiliensis*. Stane, *Pyrograph. Jamaica* p. 227. — *The Brazilian green macaw*. L' ara verde del Brasile. Edwards, *Spizel.* pag. 41. con una buona figura colorita, tav. 223. — *Pittacus major longicauda, viridis; specifice et carole atque secundum maxillam inferiorem castaneae purpureaeformis; nucha carulea; marginibus alarum coccineis; calcaris rubra circumdatis; gravis audis, con-*
di-



L'ARA VERDE.





specie, quantunque i nomeciatori ne abbiano ancor fatto due, perchè lo hanno confuso con un parrucchetto verde che hanno chiamato parrucchetto ara, a cagione che egli pronuncia distintamente abbastanza la parola ara, e che ha la coda molto più lunga degli altri parrucchetti; ma non è meno perciò un vero parrucchetto verdissimo e comunissimo a Cayana; in vero che l'ara verde vi è tanto raro, che gli abitanti stessi non lo conoscono, e mentre lo se ne parla,

diis, lineis plumisq; nigris striatis; restrictis superne in cuncta viridibus, epior caruleis subter obscure rubris. . . Ara Brasiliensis viridis. Brillon, Ornith. tom. IV. pag. 159. — Pittacus major longicaudus saturate viridis; macula in squamula fusa; vertice viridi carulefusco, macula in alarum cuncta minata, genis natis, caudis, lineis plumisq; nigris striatis; restrictis superne prima medietate viridibus, altera cyaneis, subter saturate rubris. . . Ara Brasiliensis erythroura. Ibid. pag. 101. — Pittacus macrogaster viridis, genis natis, remigibus restrictisq; caruleis, subter purpurascens. . . Pittacus fuscus. Linnaeus, Syst. Nat. ed. X. Gen. 44. Sp. 5. — Altro macaronar, che è una piccola specie d'Ara o di Macao. Salerne, Ornith. pag. 63.

ta, credono che sia questo parrucchetto. Il Sig. Sioane dice, che il piccol macao o picciolo ara verde, è molto comune nei boschi della Giamaica; ma Edwards osserva con ragione che si è ingannato, perchè per quante ricerche che ha fatte, non ha potuto mai procurarsene dai suoi corrispondenti, che un solo; in vece che, se fosse comune alla Giamaica, ne verrebbero molti nell'Inghilterra. Questo errore di Sioane viene probabilmente dall'aver egli, come i nostri mercantieri, confuso il parrucchetto verde di lunga coda coll'ara verde. Del resto, noi abbiamo visto questo ara verde, e ci è stato donato dal Sig. Sonias di Manacoe, che lo ha avuto a Cayena dai Selvaggi dell'Opopo, ov'era stato preso nel nido.

La sua lunghezza dall'estremità del becco fino a quella della coda, è di circa sedici pollici: il suo corpo, tanto al di sopra, che al di sotto, è d'un verde, che sotto differenti aspetti, sembra o risplendente e dorato, o olivace carico: leggendosi spicciola penna dell'ala formo d'un turchino d'acqua marina sopra fondo bruno,oderato d'un rosso bruno: il di sotto della coda è di questo rosso medesimo, ed il di sopra è dipinto di turchino d'acqua marina sulla in verde d'oliva: il verde della testa è più vivo e meno carico d'olivastro, che il verde del resto del corpo: alla base del becco superiore, sulla fronte, vi è un contorno nero di piccole piume.

plume alate che si allungano a poi: la pelle bianca e nuda che circonda gli occhi, è ancor seminata di piccoli pennelli peli in linea de' medesimi peli neri: l'orlo dell'occhio è giallastro.

Questo uccello altrettanto bello, che raro, è ancor amabile pe' suoi costumi sociali, e per la dolcezza del suo naturale: è benedetto finalizzato colla persona che vede frequentemente: ama i loro accoglimenti, le loro carezze, e sembra cercar di restituirle; non respinge quelle dei fanciulli, e soprattutto quelle dei ragazzi, che perseguita vivamente, e fa i quali si lascia: egli non conosce che i suoi amici. Come tutti i pappagalli allevati in domesticità, si mette sul dito allorchè gliel presentano, tienti ancora sul legno; ma nell'inverno, e in estate ancora nei tempi freschi e piovosi, preferisce di star sopra il braccio, o sopra la spalla, soprattutto se gli altri sono di lana; perchè un pappagallo sembra compiacersi molto nel panno o su gli altri drappi di questa natura, che garantiscono meglio d'è freddo: ha volentieri ancora su i fornelli della cucina, allorchè non sono raffreddati affatto, e conservano ancora un dolce calore. Per la ragione medesima sembra evitare di riposarsi su i corpi duri che comunicano freddo come il ferro, il marmo, il vetro, ec., ed anche nei tempi freschi e piovosi dell'estate sente ribrezzo e trema, se gli piovano dell'acqua sul corpo: non odando bagnarsi

volentieri ne' grandi caldi , e tuffa fervente la sua testa nell'acqua .

Allorchè gratasi leggermente , stende le ali accovacciandosi , e fa sentire allora uno spiacevole grido quasi simile a quel della gatta , sollevando le ali , ed arruffando le penne ; e questo grido abbaialo sembra essere l'espressione del piacere , e insieme della noja : altre volte fa un grido breve ed acuto , il quale è meno equivoco del primo , ed esprime la gioia e la soddisfazione , perchè lo fa per ordinario sempre allorchè se gli fa accoglienza , o vede venir a lui la persona ch'egli ama : è però con quest'ultimo grido , che manifesta i suoi piccoli momenti d'impatienza e di cattivo umore . Nel resto , non è quasi possibile di stabilir alcuna cosa di positivo sopra i diversi gridi di questo uccello e de' suoi simili , perchè si sa che questi animali , che sono organizzati in maniera da poter contrassare gli ansiti , le grida , ed ancor le parole , cambiano voce quasi tutte le volte che sentono alcuni suoni che loro piacciono , e che possono imitare .

Questi è grido ; e lo è soprattutto del piccolo fanciulli che vede aver parte nelle carezze o benedizioni della sua padrona : se gliene vede uno in braccio , corre tutto di lanciarsi dalla sua parte stendendo le ali ; ma non avendo che un volo corto e pesante , e sembrando che venga di corsa per strada , si limita a raffigurar il suo discontento

mento con grida e movimenti inquieti, e con gridi acuti e replicati, continuando questo ichiannoso fiachè piaciuto alla sua padrona di abbandonare il fanciullo, e di andare a riprenderlo sul suo dito: allora gliene certifica la sua gioja con un monarca di soddisfazione, e qualche volta con una forte di clamore che indica perfettamente al suo grave d'una persona avanzata in età. Non ama nemmeno la compagnia degli altri pappagalli; e se ne nutrono uno nella sua camera, non ha mai bene finamantochè non ne lo sbarazzino. Sembra dunque che questo uccello non voglia nessuno, chiunque sia, a parte della minima carezza, nè della più piccola cura di quella ch'egli ama, e che quella specie di gelosia non s'agli ispirata che dall'attacco: ciocchi lo facessero sì, che se un altro, fuori della sua amata padrona, accarezzasse il fanciullo stesso, contra cui si nutre di così cattivo umore, sembra non curarsene, e non ne tollisca alcuna inquietezza.

Mangia presto a poco tutto quello che noi mangiamo. Il pane, la carne di manzo, il polce fritto, palliocece, ed il zucchero soprattutto, sono assai di suo gusto; nondimeno sembra lor preferire i pomi coti che evidentemente ingoja, e così per le nocelle che rompe col suo becco, e manda dipoi molto dall'istesso per non prendersene che quel che si mangia. Succhia i frutti teneri, premendoli colla sua lingua contra la par-

to superiore del becco, invece di masticare; e per gli altri nutrimenti men esseri, come il pane, le polvererie, &c. li tratta la masticca appoggiando l'estremità del mezzo becco inferiore contra la parte più concava del superiore; ma quelli cui sono i facicchi, i loro nutrimenti sono sempre stati d'un color verde, e misto d'una specie di creta bianca come quelli della maggior parte degli altri uccelli, eccettuati i tempi delle sue malattie, nelle quali erano di color d'arancio, o giallastro carico.

Nel resto, questo ara, come tutti gli altri pappagalli, si serve con molta destrezza della sua zampa: potrà davanti di due pollici per afferrare e ritenere i frutti e le altre cose che gli si danno, e per portarli in appresso al suo becco. Si può dunque dire che i pappagalli si servono del loro del pedicello a poco come gli scimmioni o le scimmie: essi se ne servono ancora per sospenderli e per aggrapparli: l'ara verde, di cui qui si tratta, dormiva quasi sempre così aggrappato alle file di ferro della sua gabbia. I pappagalli hanno un'altra consuetudine comune, che noi abbiamo osservata sopra molte specie diverse: essi non camminano, nè si arrampicano o discendono mai, senza cominciare dall'aggrapparli ed ajutarsi col loro becco: in seguito portano le loro zampe davanti per servire di secondo punto d'appoggio: soltanto dunque quando camminano sul piano, non

non fanno uso del loro becco per cambiar luogo.

Le narici in questo ara non son visibili, come quelle degli altri pappagalli: invece d'essere sull'apparenteorno del becco, sono nascoste nelle prime piccole piume che ricopron la base della parte superiore del becco che si alza e forma una cavità alla sua radice: quando l'uccello fa sforzo per imitare alcuni suoni difficili, li offreva ancora che la sua lingua ripiegasi allora verso l'estremità, e la ripiega egualmente mentre egli mangia; facoltà non concessa agli uccelli che hanno il becco diritto e la lingua piana, e che non possono farla muovere, che ritirandola, od avanzandola nella direzione del becco. Del resto, questo picciolo ara verde è ancora e può essere più robusto della maggior parte degli altri pappagalli: impara molto più facilmente a parlare, e pronuncia molto più distintamente dell'ara rosso e dell'ara turchino: ascolta gli altri pappagalli, e s'istruisce con essi: il suo grido è quasi simile a quello degli altri ara; solamente non ha la voce tanto forte, e non pronuncia così distintamente ara.

Prendesi che le mandole amare facciano morire i pappagalli, ma io non ne sono sicuro. So solamente, che prendendo il petrosello, anche in picciola quantità, tosto sembra d'amarlo molto fa loro gran male: tosto che ne hanno mangiato, cola dal

M 2 loro

loro becco un lile e glutinoso liquore , e poi in meno d'una o due ore li mucrono.

Sembra che nella specie dell'ara verdeervi la medesima varietà di razze o d'individui, che in quella degli ara rossi: almeno il Sig. Edwards ha dato l'ara verde (a) sopra un individuo della prima grandezza, poichè trova all'ala piegata tredici pollici di lunghezza, e quindici alla penna di mezzo della coda. Questo ara verde aveva la fronte rossa: le penne dell'ala erano turchine come il baffo del dorso e la groppa. Il Signore Edwards chiama il colore del di dentro delle ali e del di sotto della coda un *marine-faure*: questo è probabilmente quel rosso bruciato oscuro che abbiamo veduto nella fodera delle ali del nostro ara verde: le penne della coda di quel d'Edwards erano rosse al di sopra, e terminate di turchino.

L' A R A N E R O.

Quarta specie.

Questo ara ha la penna nera con riflessi d'un verde lucido, e questi colori somiglianti sono quasi simili a quelli della penna dell'ara. Noi non possiamo che indica-

re

(a) *The great green martens. Spizel. part. III. tavola 313. pag. 124.*

ne la specie di questo ara il qual è conosciuto dai selvaggi della Gujana , ma che non abbian potuto procurarci: suppliamo solamente che questo uccello differisce dagli altri ara in certe costezze naturali: non viene mai presso alle abitazioni, e non riposa che sulle cime di monti, di rupi e di pietre. Sembra che sia di questo aranero, che il Sig. Laet abbia parlato sotto il nome d'*arana e marhao*, e di cui dice che la piuma è nera, ma così ben mista di verde, che brilla mirabilmente ai raggi del sole: aggiunge che questo uccello ha i piedi gialli, il becco e gli occhj rossiastri, e che non ista che nell'interiore delle terre (a).

Il Sig. Beiffon (b) ha fatto ancora un altro ara di un parrucchetto, e lo ha chiamato ara variato delle Molucche: ma come abbian detto, nelle grandi Indie non vi si trova; ed abbian di già parlato di questo parrucchetto nell' articolo dei parrucchetti dell' antico continente.

GLI

(a) De Laet. *Description des Indes orientales*, pag. 490.

(b) *Quintess.* tom. IV. pag. 137.

GLI AMAZZONI, E I CRİK.

CHIAMEREMO pappagalli amazzoni tutti quelli che hanno del rosso sullo flabio dell'ala. Sono conosciuti in America sotto questo nome, perchè vengono originariamente dal paese delle Amazzoni. Danno poi il nome di Crik a quelli che non hanno rosso sullo flabio dell'ala. I Selvaggi della Gujana chiamano così questi pappagalli, che cominciano ancora ad esser noti in Francia sotto questo nome medesimo. Differiscono ancora dagli amazzoni, 1.^o perchè il verde della piuma degli amazzoni è brillante la gola, che abbaglia, quando il verde dei crik è incanutito e giallastro; 2.^o perchè gli amazzoni hanno la testa coperta d'un bel giallo vivissimo, quando nei crik questo giallo è oscuro e misto di altri colori; 3.^o perchè i crik sono un poco più piccoli degli amazzoni, i quali amazzoni sono più piccoli ancor essi degli ara; 4.^o gli amazzoni sono bellissimi e rarissimi, e i crik sono i più comuni dei pappagalli ed i meno belli, e dall'altra parte sparsi in gran numero dappertutto; quando gli amazzoni non si trovano che al Parà, ed in alcune altre contrade vicine al fiume delle Amazzoni.

Ma i crik avendo del rosso nella ali, deggion esser qui avvicinati agli amazzoni, de-
quelli

quali quello rosso fa il carattere principale: essi hanno ancora le costitudini naturali medesime: volano qualunque in truppe numerose, si appollajano in gran numero negli stessi luoghi, e posano tutti insieme, grida, che si fanno sentire molto lontano: vanno pure nei boschi, fra sulle alture, fra ne' luoghi bassi, e fino nelle lavane allagate; piantate di palme colossali e di acajou, delle quali amano molto i frutti, come quelli degli alberi di gomma elastica, dei *Passiflori*, ec. mangiano dunque molte più specie di frutti, che gli ara, che ordinariamente non si nutrono, che di quelli della palma *lataniera*; e mentedimeno quelli frutti del *latanier* sono così duri che li cercano a tagliar col coltello: essi sono rotondi e grossi come mela appiata.

Alcuni Autori (a) hanno pensato che la carne di tutti i pappagalli d'America porti seco l'odore ed i colori dei frutti e dei semi che mangiano; che abbiano un odore d'aglio allorchè hanno mangiato il frutto d'*acajou*, un sapore di noce maschiata e di garofolo, allorchè mangiarono i frutti del legno d'india, e che la loro carne diventa nera, allorchè si nutrono del frutto di *geni-*

mi.

(a) Dutestre, *Istoria delle Antille*, tom. II. pag. 171. Labat. *Novo Paggio alle Isole dell'America*, tom. II. pag. 179.

acqua, il cui lago, chiaro in prima come l'acqua, diviene in alcune ore nero quanto l'indiosfiro. Aggiungono che i papagalli divergono grassissimi nella stagione della maturità dei *gopani*, che in effetto son molto buoni da mangiare: infine, che il gramo del cotone abbassasi in tal maniera, che si possono prendere colla mano.

Gli amantoni, i criff, e tutti gli altri papagalli d'America, fanno, come gli ara, i loro nidi nei buchi dei vecchi alberi scati dai piati o serpenticci, e fanno egualmente due volte all'anno due uovi, che il maschio e la femmina covano alternativamente. Si assicura che non covano i loro nidi, e qualunque abbiano covati e meneggiati i lor uovi, non si disgustano di covarli come fa la maggior parte degli altri ucelli. Si strappano nella stagione dei loro amori, fanno i uovi insieme nel medesimo sito, e vanno di compagnia a cercare il lor nutrimento: allorchè sono facili, fanno un continuo e flepido schiamare, vagano lungo continuamente andando e ritornando da un albero all'altro, fino a che l'oscurità della notte, e la fatica del movimento gli sforzano a riposarsi e a dormire: la mattina si vedono sui rami nudi di foglie quando principia a comparire il sole: vi restano tranquilli finchè la rugiada che ha frammidato le loro piume sia dissipata, e si fero riscaldati ancora essi: allora partono tutti insieme con uno stre-

strepito simile a quello delle cartucce piogge, ma più forte: il tempo delle loro nidiate è la stagione delle pioggie (a).

Ed ordinano i Selvaggi prendono i pappagalli nel nido, perchè sono più facili ad alzarsi, e perchè si ammansano meglio; non ostante i Caraibi, secondo il P. Labat, li prendono ancora mentre son grandi: osservano, die' egli, gli alberi sopra i quali si appollajano la sera in gran numero, e quando la notte è venuta, portano intorno all'albero carboni accesi, su i quali mettono alquanto gomma con pece verde: ciò fa un fumo denso che sbalordisce questi uccelli, e gli fa cadere per terra: allora li prendono, legano loro i piedi, e fanno sì venisse dal loro sordimento gettando ad essi dell'acqua sopra la testa (b); gli abbisognano ancora senza molto scortarsi a colpi di frecce (c).

Ma

a) Nota comunicata dal Sig. della Bourde Medico del Re a Cayenna.

b) Labat, *Memo viaggio alle isole dell'America*, tom. II. pag. 38.

c) „ I Selvaggi del Brasile che hanno gran-
do industria nel tirar d'arco, hanno la
freccia molto lunga, all'estremità delle
quali mettono un carullo di cotone
affiacchè tirando ai pappagalli, gli ab-
bisognano senza piagarsi troppo profonda-
mente, perchè avendoli sorditi dal col-

Ma mentre li prendono così vecchi, sono difficili a familiarizzarsi; non basterà che un solo mezzo per renderli dolci a segno di poterli maneggiare, ed è di soffiar loro del fumo di tabacco nel becco: essi ne ispirano abbastanza per inebberirsi, e distaccandosi durano ubbriachi, son dolci; dopo la qual cosa si replica il profumo medesimo, le diventano cattivi, ed ordinariamente cessano d'esserlo in pochi giorni: del resto, non si ha idea della perversità del pappagalli selvaggi: essi mordono crudelmente, nè si disacciano, e ciò senza esser provocati. Questi pappagalli peeli vecchi non imparano mai a parlare, che imperfettissimamente. Se fa l'operazione medesima del fumo di tabacco per impedirli di cacciare, quella è la parola di cui si servono i Francesi d'America per esprimer il brutto lor grido, e cessano di gridare in effetto allorchè si è dato loro un gran numero di profumi.

Alcuni Autori hanno preteso (a), che le femmine del pappagalli non imparino a parlare; ma quello è un errore, e nel tempo stesso un'idea ancora nuova: le illustrano tanto facilmente, quanto i maschi, ed esse sono anche più dolci e più docili. Per al-

tro,

„ po, non lasciano di parlarci dipoi“. *Bellez. Nat. degli uccelli*, pag. 197.

(a) Erich, ec.

tro, di tutti i pappagalli dell'America, gli americani e i crioli sono i più suscettibili d'educazione, e dell'imitazione della parola, soprattutto quando son picciol giovani.

I Selvaggi facendo commercio fra loro di penne di pappagalli, s'ingolfano d'un certo numero d'alberi, su i quali questi uccelli vengono a fare i loro nidi, e questa è una specie di proprietà di cui tiran la rendita vendendo i pappagalli ai forestieri, e commerciando di penne cogli altri selvaggi: questi alberi da pappagalli passano da padre in figlio, e servono loro il migliore stabelo della sussistenza (a).

I PAPPAGALLI AMAZZONI.

NOI ne conosciamo cinque specie indipendentemente da molte varietà. La prima è l'Amazzone di testa gialla: la seconda il Tarabò o l'Amazzone di testa rossa: la terza l'Amazzone di testa gialla: la quarta l'Amazzone giallo: la quinta l'Ajmurana.

(a) Fernandez, *Hist. nov. Hispan.* pag. 38.

L'AMAZZONE

DI TESTA GIALLA. (2)

Prima Specie.

Questo uccello ha la sommità della testa d'un bel giallo vivo: la gola, il collo il di sopra del dorso, e le coperture superiori delle ali sono d'un verde brillante: il

petto

- (a) *Psittacus major viridis alarum costa superne rufesce*. Pappagallo amazzone. Berre-
re Francia cedena. pag. 144. Pappagallo
del fiume delle Amazzoni. Lacer, No-
vo viaggio alle isole dell'America, tom.
II. pag. 217. — *Psittacus macrocarus viri-
dalis*, *graculus nalis*, *hameris caeruleis*,
Psittacus nobilis Linnæus, Syst. Nat. ed.
X. pag. 37. — *Psittacus major horreocaudus*
viridis, *infersa ad latera vergens*, *caudæ*
primæ in apice nigro marginatis, *veritice*
*later: remigibus quinque intermediis exte-
rior superius prima medietate rubris*; *re-
milibus quatuor utrinque caudæ*, *inter-
ius prima medietate rubris*, *dorsæ fetu-
re viridibus*, *apice latero-viridibus rubro*
mixtis *Psittacus amazonicus* Bonplanc-
hi. Brisson, Ornithol. tom. IV. pag. 272.
tab. 26. fig. 1.

petto ed il ventre d'un verde un poco giallastro: lo stoffe dell'ala è d'un rosso vivo: le penne delle ali sono variate di verde, di nero, turchese, violetto e di rosso: le due penne esteriori di ciascuna parte della coda hanno le loro barbe intiere di rosso all'origine della penna, in seguito d'un verde carico fin verso l'estremità, la qual è d'un verde giallastro: le altre penne sono d'un verde denso, e terminate da un verde giallastro: il becco è rosso alla base, e comincia sopra il resto della sua estesa: l'iride degli occhi è giallo: i piedi sono grigi, e le unghie nere.

Dobbiamo osservare qui, che il Sig. Linnæo ha fatto un errore, dicendo che questi uccelli hanno le guance nude (*pollicum per nudum*), cioè che confonde essi a proposito i pappagalli antenatori cogli ara, che soli hanno questo carattere; gli antenatori al contrario avendo delle piume sopra le guance; cioè a dire fra il becco e gli occhi, e non avendo, come tutti gli altri pappagalli, che un picciolissimo cerchio di pelle nuda d'intorno agli occhi).

V A R I E T À

O SPECIE VICINE

A L L' A M A Z Z O N E

D I T E S T A G I A L L A .

VI sono ancora due altre specie vicine a quella che abbiamo ora descritta , e che forse non ne sono che varietà.

1. La prima che noi abbiamo fatto rappresentare nella nostra tavola miniate , n. 312. sotto la denominazione di pappagallo verde e rosso di Cajenna , non è stata indicata da alcun Naturalista , quantunque questo uccello sia noto alla Gujana sotto il nome di *Jaflard-amazzone* , o di *merle amazzone* : si pretende che venga dal congiungimento d' un pappagallo amazzone con un altro pappagallo . E' indubbiamente in effetto , se si vuol compararlo colla specie di cui abbiamo ora parlato , perchè non ha il bel giallo sopra la testa , ma solamente un poco di giallastro sulla fronte presso alla radice del becco: il verde della sua piuma non è sì brillante , essendo egli un verde giallastro , e non vi è che il rosso delle ali che sia simile e collocato del pari : vi è ancora qualche gradazione di giallastro sotto la coda : il suo becco è così-

è rossastro, ed i suoi piedi son grigi: la sua grandezza è eguale; quindi non si può quasi dubitare che non sia vicinissimo alla specie degli amazzoni.

II. La seconda varietà è stata prima indicata da Aldrovando (a), e secondo la sua descrizione non può differire dal nostro primo pappagallo amazzone, che per il colore del becco, che quello Autore dice essere d'un giallo colore d'ocra su i lati della parte

te

(a) *Psittacus psittorinchus*. Aldrovando, *Avi.* tom. I. pag. 170. — *Psittacus psittorinchus*. Josephus, *Avi.* pag. 22. — *Psittacus psittorinchus*. Charlevoix, *Exercit.* pag. 74. num. 3. ed Omeaux, pag. 67. num. 3. — *Psittacus psittorinchus*. Aldrovandi Willughby, *Ornithol.* pag. 74. *Psittacus psittorinchus*. Aldrovandi, Ray, *Synops.* *Avi.* pag. 30. n. 3. — *Psittacus major breviscaudus viridis*, inferius ad latus integris, vertice laevi; remigibus quatuordecim intermediis exterioribus superius laevibus rubris; rectricibus quatuor utriusque caudae in extremitatibus viridibus, exterioribus laevibus, deinde rubris, variis apertis viridibus, apice laevi.... *Psittacus amazzonicus psittorinchus*. Seiffen, *Ornithol.* tom. IV. pag. 170. — Pappagallo di becco dipinto a più colori. Salerne, *Ornithol.* pag. 84.

te superiore, la cui cima è turchinaccia sulla sua lunghezza, con una piccola fascia bianca verso l'estremità: la mandibola inferiore è ancora giallastra nel suo mezzo, e d'un colore piombino nel resto della sua estesa; ma tutti i colori della piuma, la grandezza e la forma del corpo offrendo i medesimi che quelli del nostro pappagallo amazzone di testa gialla, non si parrebbe che questo sia una varietà di quella specie.

I L T A R A B É .

O AMAZZONE DI TESTA ROSSA (a).

Seconda specie.

Questo pappagallo descritto da Marcgravio come naturale al Brasile, non si trova alla Gujana. Egli ha la testa, il petto, le

fiat-

(a) *Tarabé Brasiliensis*, Marcgravio, *Hist. Nat. Bras.* pag. 207. — *Tarabé Brasiliensis* - Jonsson, *Atl.* pag. 142. — *Tarabé Brasiliensis* Marcgravei, Willughby. — *Tarabé*. Ray, *Synops. Atl.* pag. 32. n. 9. *Psittacus major brasiliensis viridis*; capite, gulari, collo inferiore, pectore & antibrachiis alarum superioribus minimis caeruleis; restribus viridibus *Psittacus*
Bra-





L' AMAZZONE DI TESTA BIANCA

facile e l'alto delle ali di color rosso; ed è per quello carattere, che deve esser distinto col pappagalli amazzonici: tutto il resto della sua piuma è verde, ed il becco e i piedi sono d'un cenerino oscuro.

* L' A M A Z Z O N E

DI TESTA BIANCA. (a)

Terza specie.

Sarebbe cosa più esatta di nominare questo pappagallo (*Tro. VII.*) di *fronte bianca*, perchè non ha quasi che quella parte

Brasiliensis erythrocephala. Brisson, Ornithol. tom. IV pag. 240. Tarab. Salern. Ornithol. pag. 68. n. 3.

* Vedi le tavole miniate n. 349. sotto la denominazione di *Pappagallo della Martinica*; e n. 333. sotto quella di *Pappagallo di fronte bianca del Senegal*. Nota. Questi due uccelli non ne fanno che uno; e d'ogni è doppio, lo è, perchè i nostri disegnatori sono stati ingannati dall'indicazione del clima. E' certo che questo pappagallo è d'America, ed è probabilissimo nel tempo medesimo che non si trovi in Africa.

(a) *Psittacus leucophaea*. Aldrovand. Av. 1.

te della testa , la qual sia bianca : qualche
volta il bianco abbassoria ancor l'occhio, e
siadeffi sulla sommità della testa , come nell'

147 .

ANNO 1773. GENNAIO . FINESTRELLA . GENOVA . L'ESPOSIZIONE GENERALE DEL MUSEO

Avi, tom. I. pag. 670. — *Quilwa* scri-
tione pstrati pperu . Fernandez . Hist. nat.
Hisp. pag. 37. cap. 117. — *Pappagali*
— *Olina*, pag. 29. — *Pittacus leucoc-*
phalus . Jussieu . *Avi* . pag. 22. *Pittacus*
major . Bod. tav. 14. — *Pittacus leucoc-*
phalus . Charleux . *Exerc.* pag. 74. n.
2 ; & *Comment* pag. 67. n. 3. — *Pittac-*
us leucocphalus Aldrovandi . Villughby,
Orn. pag. 73. — *Pittacus leucocphalus*
Aldrovandi . Ray , *Synop.* *Avi* . pag. 31.
n. 3 ; & pag. 181. n. 3. — *Pittacus vi-*
ridis alba capite . Bartram , *Ornithol.* cin.
III. Gen. n. Sp. 9. — *Pittacus viridis*
fronte alba , collo rubro . Felsch , tom. 46.
— *Pittacus viridis fronte alba , collo ru-*
bro . Klein , *Avi* . pag. 23. n. 9. — *Pap-*
pagopus verdes que nunc in parte de
plumas blancas en el nacimiento del pico ,
de Oviedo . Sclaus , *Juncos* . pag. 293.
n. 2. — *Ite viride banded perna* . *Pit-*
tacus viridis capite alba . Edwards , *Hist.*
of Birds , pag. 166. *Pittacus brachyurus*
viridis , remigibus caruleis , fronte alba . —
Pittacus leucocphalus . Linnæus , *Syst. Nat.*
ed. X. pag. 120. — *Pittacus major bre-*
vicaudus , viridis , penais in apice fuso
mar-

uccello della tavola mancata, n. 343; e in-
 vante non eccettuata che la fronte, come in
 quello del n. 377. Quegli due individui che
 sembrano indicare una varietà nella specie
 differiscono ancora per la gradazione del co-
 lore, il qual è d' un verde più carico e più
 dominante in quello qui, e meno ondato di
 nero; più chiaro, misto di giallastro nel pri-
 mo, e tagliato da fasce verdi su tutto il
 corpo: la gola ed il davanti del collo sono
 d' un bel rosso: quello colore ha minor
 estesa e splendore nell' altro; ma ne porta

40.

marginalis; occipite ventris rubro mixto;
frons alba; vertex caeruleo, rubrimac-
ulato vario; genae, gutture &c. collo infe-
riori occidui; costae laterales ru-
bri, apice viridibus, limbo, strigae az-
urinis, suprae laterales caeruleo-fasciatis ...
Pythacus Martinicensis. Beilón, Ornilog.
tom. IV. pag. 141. — Pythacus major
brevisculus, viridis, penae in apice al-
bo marginatis; frons alba; collo infe-
riori dilute rubro, penarum marginalis
alba; ventre obscure purpureo, costae
quatuor utrinque caeruleis interius prima
medietate rubris, cetera laevi; viridi-
lato terminatis, callosa laterali caerulea ...
Pythacus Martinicensis gutture rubro.
Ibid. pag. 144. — Pappagallo di isola
blanca. Salazar Ornilog. pag. 63. n. 5.

ancora una macchia sotto del ventre : tutti e due hanno le grandi penne dell'ala turchese : quelle della coda sono d'un verde giallastro, tinte di rosso nella loro prima metà : osservasi nello stivile dell'ala la macchia rossa, la qual'è, per dir così, la livrea degli amazzoni. Siene dice che si possano frequentemente questi pappagalli da Cuba alla Giamaica, e che trovansi ancora a S. Domingo. Se ne veggono pure al Messico : ma alla Gujana non la ne incontrano. Il Sig. Brisson ha fatto due specie di questo uccello, ed il suo errore deriva dall'aver creduto che il pappagallo di testa bianca dato da Edvardo, fosse differente del suo : comparando la tavola di Edvardo colla nostra, ciascuno si assicurerà che quello è il medesimo uccello. Di più, il pappagallo della Martinica indicato dal P. Lahet (a), che ha il disopra della testa color d'arlesina con qualche poro di rosso, è, come si vede diverso dal nostro pappagallo amazzone di testa bianca, ed è senza fondamento che il Sig. Brisson ha detto ch'egli era lo stesso di quello.

* L' A.

(a) Viaggio alle isole dell'America, tom. II. pag. 214.

L' AMAZZONE GIALLO. (a)

Quarta specie.

Quello pappagallo amazzone è probabilmente del Brasile, perchè Salicrú dice di averne veduto uno, che pronunciava parole Portoghesi. Non sappiamo però positivamente, se quello di cui dona la figura sia venuto dal Brasile; ma è certo di egli è del nuovo continente, e che appartiene all'ordine degli amazzoni pel rosso che ha sulle stoffe dell'ala.

Ha tutto il corpo e la testa d'un bellissimo giallo; del rosso sulle stoffe dell'ala; come anche sulle grandi penne dell'ala medesima, e sulle penne laterali della coda; l'iride degli occhi rosso; il becco ed i piedi bianchi.

L' A.

* Fatti le tavole minute, n. 13.

(a) *Pyritacus major brasiliensis*, Lathr.; *marginibus alarum & remigibus majoribus exterioribus in medio rubris*, *exterioribus quatuor utrinque extremis interioribus primis medietate rubris*; *altera pallide latris*.... *Pyritacus latrus*. Beilfou; *Ornithol. tom. IV. pag. 308.* — Pappagallo giallo. Salicrú in *Ornithol. pag. 43. n. 5.*

" L'AJURUCURAU. (4)

Quinta Specie.

L' Ajurucurau di Marcgravio è un bell' uccello che trovasi alla Gujana ed al Brasile. Ha la fronte giallastra con una fascia del colore medesimo al di sopra degli occhi; il resto della testa è giallo: le penne della gola sono gialle e consuscinate di verde turchiniccio: il resto del corpo è d'un verde chiaro, che prende una tinta di giallastro sul dorso e sul ventre: le fessure dell'

* Vedi le tavole minime n. 547. sotto la denominazione di *Pappagallo amazzone*.

(4) *Aluco caraculæ prima species*, Marcgravio. *Hist. Nat. Bras.* pag. 207. — *Aluco caraculæ*, De Lac Deutalion delle Indie Occidentali, pag. 490. — *Aluco caraculæ*, Johnson, *Art.* pag. 140. — *Pittacus majoris seu medius magnitudinis*, Marcgravii *prima species*, Willughby, *Ornithol.* pag. 76. — *Aluco caraculæ*, Ray, *Synops. av.* pag. 32, n. 1. — *Pittacus major dorso fere-fronte*, Crik, *Bancro, Francie equinodale*, pag. 124. — *Pittacus variabilis, capite atroco, fronte tincto*, Klein, *Art.* pag. 25. — *Pittacus variabilis, capite latro, fronte caralica*, Fusch. *rac.* 43. — *Pittacus brechyurus viridi fronte caralica*, ham-

rit

dell'ala è rosso: le coperture superiori delle ali sono verdi: le penne dell'ala son variate di verde, di nero di giallo, di caruncolo-rosso-nero e di rosso: la coda è verde, ma mentre le penne ne sono esterne, compariscono frangiate di nero, di rosso e di turchino: l'iride degli occhi è di color d'oro: il becco è nerastro, ed i piedi son carotini.

V A R I E T À

DELL' AJURUCURAU.

VI sono molte varietà che danno ripetto a questa specie.

I. L'uccello indicato da Aldrovando sotto la denominazione di *psittacus viridis mel-*
la-

ris sanguineis *Psittacus affinis*. Linnaeus, *Syst. Nat.* ed. X. pag. 101. — *Psittacus major horticola*, *viridis*; *fronsque cervice ad mentum inclinata*, *tertiusque genisque lateris*; *remigibus quatuor intermediis exterioribus superne prima medietate rubris*, *restantibus tertius utrinque similis*, *interdus rubris*; *tarsis transversa saturate viridi notatis*, *apice viridi lateris quatuor utrinque extremis exterioribus rubra macula insignitis* ... *Psittacus Americanus*. Beudon, *Ombel.* tom. IV. pag. 217. — *Ajuru curau*. Salerne, *Ombel.* pag. 42.

lanceolatus (a) , che non differisce quasi in niente da quello, come si può vedere comparando la descrizione di Aldrovando colla nostra.

II. Una seconda varietà è pure un pappagallo

(a) *Pyttacus viridis melanorhincher* . Aldrovando *Avol.* tom. I. pag. 670. — *Pyttacus viridis melanorhincher* . Jonsson, *Avol.* pag. 22. — *Pyttacus melanorhincher* . Charlevoix, *Extr. pag.* 74. n. 6 ; ed *Observat.* pag. 67. n. 6. — *Pyttacus viridis melanorhincher Aldrovandi* . Ray , *Synops. avol.* pag. 70. n. 4. — *Pyttacus viridis melanorhincher Aldrovandi* . VValphey , *Ornithol.* pag. 73. — *Pyttacus viridis melanorhincher Jonssonii* . Barrere , *Ornithol. chif.* III Gen. 2. Sp. 2. — *Pyttacus medius viridis* , oculi & rostro nigri . Jamaica parrot . Beuvrie , *Nat. hist. cf. Jamaic.* pag. 477. — *Pyttacus major brevicauda* , viridis , infere ad latera virens ; supracili & guttur carneo viridibus ; capite & pectore lateri ; marginalibus albis & arboribus cauda inferiusculis coccineis ; retrixibus viridi-luteis . *Pyttacus Jamaicensis iserocephalus* . Beudon , *Ornithol.* tom. IV. pag. 277. — Pappagallo verde di bosco nero . Salerno , *Ornithol.* pag. 67.

gallio indicato da Aldrovando (a), che ha la fronte d'un carichino d'acqua marina con una fascia di questo colore al di sopra degli

oc-

- (a) *Pittacus viridis alarum costa superne rubens*. Aldrovando, av. pag. 664. — *Tazone primum genus pittaci*. Fernandez, Hist. nov. Hispan. pag. 38. cap. 107. *Pittacus viridis alarum costa superne rubens*. Jonsson Av. pag. 22. — *The great green parrot with red printon feathers*. *Pittacus viridis cum alarum costa superne rubens*. Charleton, Exercit. pag. 74. n. 4 ed Onomast. pag. 66. n. 4. — *Pittacus viridis alarum costa superne rubens*. Common parrot. Villughby, Genesid. pag. 74. — *Pittacus viridis alarum costa superne rubens*. Ray, Synops. av. pag. 30. n. 2, e p. 181. n. 6. *Pittacus viridis alarum costa superne rubens* Jonsson, Barrera; Genesid. clus. III. Gen. 2. Sp. 5. *Pittacus viridis alarum costa superne rubens*. Sicard Voyag. of Jamaica. pag. 257. n. 7. — *Pittacus medius viridis latro quandoque variat, angulis alarum rubris*. Main parrot. Broynne, Not. hist. of Jam. pag. 471. — *Pittacus major breviscandus, viridis, infrae ad latera vergens, superne penae in apice nigro marginatus; pectus cuneato breviter; vertice pallide flavo; genis & gattent lateris; remigibus quibus*

occhi), giacchè non si allontana, che per una gradazione di colore dalla specie che abbiamo descritta: la sommità della testa è pure d'un giallo più pallido: la parte inferiore del becco è biancastra: la mandibola superiore è rossa alla sua base, porchericcia nel mezzo, e nera alla sua estremità: tutto il resto della descrizione di Aldrovando da colori assolutamente simili a quelli della nostra quinta specie, di cui quello uccello non è per conseguenza che una varietà. Trovato non solamente alla Gujana, al Brasile, ed al Messico, ma ancora alla Giamaica; e conviene dire che sia molto comune al Messico, poichè gli Spagnuoli gli hanno dato un nome particolare, *antirris* (4):

1780

intermediis ceteris superne prima medietate rubris, latera marginatis, aliter viridibus, latera terminatis. Ptilinæ amaranthæ Jamaicæ. Brisson, Ornithol. tom. IV. pag. 276. — Pappagallo verde di ali rosastre. Salerne, Ornithol. pag. 64.

- (4) „ Si distinguono alla nuova Spagna molte belle specie di pappagalli: i catarinif-
 „ der, hanno la piuma interamente ver-
 „ de: i loro l'irino verde ancora ad
 „ eccezione della testa e della estremità
 „ delle ali, che sono d'un bel giallo: i
 „ privar sono del colore medesimo, e non
 „ hanno che la grossezza d'un uovo „

1780

trovasi ancora alla Gujana , donde probabilmente l'hanno trasportato alla Giamaica , perchè i pappagalli non hanno bastante volo per fare un gran tragitto di mare . L'hai detto che non vanno neppure da un'isola all'altra , e che si conoscono i pappagalli delle diverse isole : perciò i pappagalli del Brasile , di Cajana , e del resto della Terraferma di America , che si vedono nelle isole del Vento e sotto Vento , vi sono stati trasportati , e non se ne vede alcuno , o pochissimi di quelli delle isole nella Terraferma , per la difficoltà che le correnti del mare oppongono a quello tragitto , che dalla Terraferma alle isole può farsi in sei o sette giorni , e dalle isole alla Terraferma domanda sei settimane , o due mesi .

III. Una terza varietà è quella che Margrìvio ha indicata sotto il nome di *Aluco caraca* (a) . Quello uccello ha sopra la testa

Storia generale dei Viaggi , tom. XII. pag. 646.

(a) *Aluco caraca* Margrìvio , *Hist. Nat. Bras.* pag. 209. — *Aluco caraca* , *Systema tertio species Margrìvi* , *Joanston, Av.* pag. 141. — *Pittaci majoris seu medice magnitudinis Margrìvi tertio species Aluco Caraca* . *Villughby, Ornithol.* pag. 76. *Aluco caraca* . *Ray, Synops. av.* pag. 33. n. 8. — *Pittacus major Americanus* , vi-

Ha una specie di berretta turchina, nolla d' un po' di nero, in mezzo alla quale haervi una macchia gialla. Questa indicazione, come si vede, non differisce in niente dalla nostra descrizione: il becco è continuo alla sua base, e nero alla sua estremità: ecco la sola piccola differenza che vi è fra questi due pappagalli: perciò si può credere che quel di Maregravio sia una varietà della nostra quinta specie.

IV. Una quinta varietà indicata per da Maregravio (a), e ch' egli dice essere simile alla

ridis; capite superiora caerulea, nigro mixta; vertex et occiput infra oculum latens; gutture caerulea; restitibus superioribus viridibus, inferius viride latens.... Pityurus Brasiliensis cynocephalus. Brisson, Ornithol. tom. IV. pag. 214. — Myiarchus. Salerne Ornithol. pag. 63.

(a) *Pityurus secunda specie*. Maregravio, Hist. Nat. Bras. pag. 203. — *Pityuri secunda specie*. Jernikow, Av. pag. 140. — *Pityuri majoris seu mediae magnitudinis Maregravii secunda species*. V. Villughby, Ornithol. pag. 36. — *Pityuri secunda species Maregravii* Ray, Synops. 170. pag. 33. n. 3. — *Pityurus viridis & lateris, capite cinereo*, Barlaamoff. Klein, av. pag. 15. n. 4. *Green and yellow parrot from Barbados*. Pappaglio delle Barbade. Albino, tem.

alla precedente, è nottedimeno stata presa come gli uccelli che abbiamo citati e molti altri, dai nostri nomenclatori per specie dif-
fe-

renza. III. pag. 6. con una figura poco elucida, tav. 11. — *Grus parrot from the West-Indies*. *Pittacus viridis major occidentalis*. Edwards, *Hist. of Birds*, pag. 181. — *Pittacus major brevicaudus*, viridis; *capite*, *allata cinerea*; *oculis*, *gracis*, *guttur*, *collo inferiore*, *testicibus* *alarum superioribus* *minimis* & *cruribus* *superis*; *remigibus* *intermediis* *exterioribus* *prima medietate* *ruberis*; *resticibus* *viridibus*. . . *Pittacus Barbadoensis*. Brisson, *Oiseaux*. tom. IV. pag. 256. *Pittacus major brevicaudus*, viridis inferius ad latera *viridis*, *pectus* *in apice nigro marginatis*; *collo superiore* & *dorso supremo lateri* & *ruber variis*; *capite* *cervico* *herpiliis*; *vertice* *pallide flavo*; *gracis* & *guttur lateris*; *remigibus* *quaque intermediis* *exterioribus* *superius* *prima medietate* *ruberis*; *resticibus* *quatuor utrimque* *extremis* *interius* *prima medietate* *ruberis*, *inter marginatis*, *altera* *latero* *viridibus*, *lancea* *transversae* *fulvace* *viridi* *notatis*, *extrema* *exterioribus* *cervico* *marginatis*. . . *Pittacus amazonicus* *varius*. Brisson, *Oiseaux*. tom. IV. pag. 281. — Il secondo autore curae. Solenne, *Oiseaux*. pag. 68.

ferenti, che han raddoppiare senza ragione ; ma comparando le descrizioni di Manourio , non vi si veggono altre differenze , se non che il gallo stenda un poco più sopra il collo , eionchè non è molto bastante a fare una specie diversa , e meno ancora per raddoppiarla, come lo ha fatto il Sig. Buffon , dando il pappagallo d'Albino come differente da quello d'Edwards , mentrechè quell'ultimo Autore dice che il suo pappagallo è lo stesso di quello d'Albino .

V. Finalmente una quinta varietà è il pappagallo dato dal Sig. Buffon (a) sotto il nome di pappagallo amazzonico di fronte gialla , che non differisce da quello , se non perchè ha la fronte biancastra o d'un giallo pallido , quando l'altro l'ha turchinetta , cioè

- (a) *Psittacus major fronticaudus* , viridis , calli parvi in apice nigro marginati , cerealis admixti , occipite pallide fuscis ; vertex griseus luteis ; tectus supra oculos caeruleus ; remiges quatuor intermediis exterioribus superne plumae medietate rubris ; rectrices tribus utrimque extremis interioribus rubris , tectis transversis laterale viridi notatis , apice viridi luteis , tribus utrimque extremis exterioribus rubris maculae apiculis extremae interioribus cerealis coloratae *Psittacus amazzonicus fronte lutea* . Buffon , Oisib. tom. IV. pag. 261.

ciocchie non può in alcun modo ballare per farne una specie distinta e separata.



I C R I K.

Quanteunque vi sia un grandissimo numero di uccelli ai quali si debba dar questo nome, si può nondimeno ridurli a sette specie, di cui tutte le altre non sono che varietà. Queste sette specie sono; 1. il Crík di gola gialla; 2. il Magsajo o il Crík impolverato; 3. il Crík rosso e turchino; 4. il Crík di faccia turchina; 5. il Crík propriamente detto; 6. il Crík di testa carolina; 7. il Crík di testa violacea.

I L C R I K

DI TESTA E DI GOLA GIALLE. (a)

Prima specie.

Questo Crík ha la testa intiera, la gola ed il basso del collo d'un giallo bellissimo; il di sopra del corpo è d'un verde brillante.

(a) *Pŕittacus viridŕs aliar*, capite luteo.
Frisch, tav. 48. — *Pŕittacus viridŕs*, capite,

lance, ed il di sopra d' un verde un poco più giallastro: la fasciella dell' ala è giallo, quando negli amazzoni è rosso; il prim' ordine delle coperture dell' ala è rosso e giallo; e gli altri sono d' un verde bello: le penne delle ali e della coda son variate di verde, di nero, di turchino violetto, di giallastro e di rosso: l' iride dell' occhio è giallo: il becco ed i piedi sono biancastri.

Questo orio di gola gialla è attualmente vivo presso il P. Bouget, che ci ha dato il seguente racconto sopra il suo naturale ed i suoi costumi. „ Modava, dice' egli, capar-
„ rissimo d' attaccamento pel suo padrone :
„ lo ama, ma a condizione d' esserne acca-
„ renzato spesso: sembra esser diligente,
„

io lo

pice, humeris & femoribus luteis. Klein, An. pag. 27. n. 11. — Ptilinopus major brevicaudatus, viridis, superne penne in apice nigro marginatis; lophotis cinereo albo; vertice, gulo, gutture & collo inferioribus luteis; remigibus quatuor intermediis caeruleis superne prima medietate rubris; caeteris quatuor strigisque caeruleis; prima medietate rubris, caeteris viridibus luteo marginatis, altera viridi-luteis, tertias macula saturate viridi notatis, caeteras caeteras dilate caeruleas. . . Ptilinopus amazonicus gutture laevo. Brisson, Ornith. tom. IV. pag. 287.

11 se si negligente, e vendicativo, se gli si
 12 fa dispiacere: ha degli accessi di dilubbi-
 13 denza: morde ne' suoi capricci, e ride
 14 insaccellatamente dopo avere morduto,
 15 come per applaudirsi della sua perversità:
 16 i castighi o il rigore del trattamento non
 17 fanno che ributtarlo, insapirlo, e ren-
 18 derlo più collinato: non si frena che colla
 19 dolcezza.

20 La voglia di sbranare ed il bisogno di
 21 vedere, ne fanno un uccello distruttore
 22 di tutto ciò che circonda: strincia le
 23 stoffe del mobili, calcaccia il legno delle
 24 sedie, strana la carta e le penne, ec.: se
 25 si leva da un luogo, l'istante di contrad-
 26 dizione ve lo riconduce un momento ap-
 27 presso: compensa le carezze sue qualità
 28 per via delle grazie: ricorre faciliamente
 29 a tutto ciò che gli si vuole far dire: avanti
 30 di articolare batte le ali, si agita e gio-
 31 ca sul suo posatoio: la gabbia lo attira
 32 e lo rende muto: non parla bene, che
 33 in libertà: per altro discorre men nell'
 34 inverno, che nella buona stagione, in
 35 cui dalla mattina alla sera non fa che
 36 cinguettare, talmentchè si dimentica del
 37 suo fiato.

38 In questi giorni d'allagia è affettuoso,
 39 riceve e rende le carezze, ubbidisce ed
 40 ascolta; ma un capriccio interrompe so-
 41 vente e fa cessare quello buon umore:
 42 sembra che gli facciano imprafficare i car-

10 blamenci dei tempi, perchè allora divien
 11 molturno; il mezzo di rianimarlo è di
 12 cantare vicino a lui; il frégia allora e
 13 si sfiora colle sue risate e colle sue pida
 14 di scapallare la voce che lo eccita; ama
 15 i fanciulli, e differisce in ciò dal natu-
 16 re degli altri pappagalli: preferisce alcuni
 17 nell'affezione, e quelli ha diritto di per-
 18 derlo e di trasportarlo impunemente: gli
 19 accapota, e se qualche persona grande li
 20 tocca in quel momento, la morda fero-
 21 cemente: allorchè i fanciulli suoi amici lo
 22 abbandonano, d'affligge, li seque, e li
 23 chiama ad alta voce: nel tempo della
 24 muda pare addolorato e abbattuto, e que-
 25 sto stato di forte muda dura in circa tre
 26 mesi.

27 Gli si dà per nutrimento ordinario se-
 28 me di canapa, noci, fructi d'ogni specie,
 29 e pane bagnato nel vino: preferirebbe la
 30 carne, se si volesse dargliene; ma si è
 31 provato che questo alimento lo rende stu-
 32 pido e trillo, ed al termine di qualche
 33 tempo gli fa cadere le penne: si è osser-
 34 vato che conserva il suo mangiare in cer-
 35 te botte o fusi, da dove lo fa forare in
 36 appresso per una specie di ruminazio-
 37 ne " (a).

* I L.

(a) Nota comunicata dal R. P. Bouquet,
 Guardiano dei Cappuccini di Senec, che
 per

• IL MUGNAJO

O IL CRIE IMPOLVERATO.

Seconda specie.

NEssun Naturalista ha indicata nè definita quella specie in una maniera distinta: sembra solamente che quelli sia il gran pappagallo verde impolverato di grigio, che Barrere ha disegnato sotto il nome di pappagallo *blanchâtre* (*). Quelli è il più grande di tutti i pappagalli del nuovo mondo, ad eccezione degli ara: è stato chiamato mugnajo dagli abitanti di Ceyenna, perchè la sua piuma, il cui fondo è verde, pare aspersa di farina: ha una macchiagialla sopra la testa: le penne della faccia superiore del collo sono leggermente contornate di bruno: il di sotto del corpo è di un verde men carico che il di sopra, e non è asperso di bianco: le penne esteriori delle ali sono nere, ad eccezione d'una parte delle

per lungo tempo si è fatto un piacere dell'educazione dei pappagalli.

* Vedi le tavole miniate, n. 362.

(*) *Psittacus major allicatus*, capite laev.

Barrere, *François quadrorsé*, pag. 144.

delle banche esteriori, che sono carmine; ha una grande macchia rossa sopra le ali; le penne della coda sono del colore medesimo che il di sopra del corpo dalla loro origine fino ai tre quarti della loro lunghezza, ed il resto è d'un verde giallastro.

Questo pappagallo è uno dei più simplici, tanto per la sua grandezza e singolarità dei suoi colori, quanto per la facilità che ha d'imparare a parlare, e per la dolcezza del suo naturale; non ha spiacevole che una piccola parte, e quella è il suo becco, che ha il colore di corno biancastro.

IL GRIK ROSSO E TURCHINO. (a)

Tyrus syriacus.

Questo pappagallo è stato indicato da Aldrovando, e tutti gli altri Naturalisti hanno copiato quel che gli ne ha detto; ma non si accordano nella descrizione ch'

-
- (a) *Psittacus versicolor seu erythrocygnus*. Aldrovando, *Avi.* tom. I. pag. 473. — *Psittacus erythrocygnus*. Jordanus, *Avi.* p. 11. — *Psittacus versicolor seu erythrocygnus* Aldrovandi, Willughby, *Ornithol.* p. 71. — *Psittacus versicolor seu erythrocygnus* Aldrovandi, Ray, *Specif. avi.* pag. 31. n. 6. — *Psittacus brachyurus*,

dei Pappagalli. per

ch' essi ne danno. Secondo Linneo ha la
coda verde, e secondo il Sig. Brisson l' ha
di colore di rosa: nè l' un, nè l' altro l' han-
no veduto, ed ecco tuttocchè che ne dice
Aldrovando.

Il nome di variato gli converrebbe
molto, se si guardasse alla diversità e rie-
chianza de' suoi colori; il carmino ed il
rosso tenero (*rosar*) vi dominano; il
turchino colorisce il collo, il petto e la
testa, la culcitra porta una macchia gial-
la; la groppa è del colore medesimo; il
ventre è verde; l'alto del dorso è di tur-
chino chiaro; le penne dell' ala e della
coda sono tutte color di rosa; le copu-
ture delle prime sono miste di verde, di
giallo e di colore di rosa; quelle della
coda sono verdi, il becco è nerissimo, ed
i piedi grigi-rossastri. Aldrovando non
dice da qual parte sia venuto questo uccel-
lo;

*capit. , pectore dorsoque carmine, ventre,
areolae caudae viridibus, vertice flo-
ro . . . Psittacus carinus cephalus* . Lin-
naeus, *Syst. Nat.* ed. X. p. 100. — *Psit-
tacus major fronticaudae, lateribus, tor-
alce viridi, intervalibus lateris; remigibus,
rectricibusque roseis* . . . *Psittacus Gale-
mense caruleus* . Brisson, *Omnithol.* t. IV,
pag. 104. — Pappagallo rosso e turchino.
Salerno, *Omnithol.* p. 67. n. 4.

lo; ma avendo del rosso nelle ali, e d'altronde una macchia gialla sopra la testa, abbiamo creduto di doverlo mettere nel numero dei Crik d'America.

Convien osservare che il Sig. Brisson l'ha confuso col pappaglio violaceo indicato da Barroet (*), che nondimeno è molto diverso, e che non è dell'ordine degli amazzoni, nè dei crik, non avendo rosso sulle ali. In appresso parleremo di questo pappaglio violaceo.

* I L C R I K

DI PACCIA TURCHINA. (†)

Quarta specie.

Questo pappaglio ci è stato mandato dall'Avana, e probabilmente è comune al Messico, ed alle terre dell'istmo, ma non tutto.

(*) Franc. equinoxiale, pag. 144.

(*) Vede le tavole minées, n. 360.

(†) *Psittacus major brevicauda*, viridis, pedis in apice superioris nigro, inferius caruleo-fusco marginatis; capite anteriori collo inferiore clauso caudae, ad verticem virgatibus; macula in femore pedis rubra; remigibus quatuor intermediis exterioribus superioribus prima medietate rubris.

trovati alla Gujana. E' molto men grande del magnajo o colic infarinato, non essendo la sua lunghezza, che di dodici pollici. Per le penne dell'ala, che sono d'un turchino d'indaco, ne spuntano alcune rosse. Ha la faccia turchina, il petto e lo stomaco d'un rosso tenero, o gridellino, orlato di verde. Tutto il resto della piuma è verde, ad eccezione d'una macchia gialla nel basso del ventre.

• I L C R I K. (a)

Quinta specie.

E' Così che chiamasi questo uccello a Cajenna, ed è sì comune, che hanno dato il suo nome a tutti gli altri Crik: è più pic-

viridissimas trahit utrinque extremis lateribus la coarctis rubris, deinde viridissimas, apice, viridibus lateribus, extremae superius la utrinque lateribus lateribus rubris. . . Ptilinax amazonica guttata lateribus. Brisson, Oiseau. tom. IV. pag. 246.

* Vedi le tavole minime, n. 133.

(a) *Alouatta castanea Brasiliensis*. Marcgrave, Hist. Nat. Bras. pag. 203. — *Ptilinax major vulgaris peruviana*. Barrera, Franc. equinoxiale, pag. 144. — *Ptilinax borealis, superius et viridis lateribus*.

piccolo degli amazzoni; ma non conviene però, come hanno fatto i nostri nomenclatori, metterlo nel numero dei parrucchetti (a). Essi hanno preso quello erile pel parrucchetto della Guadalupe, perchè egli è interamente verde com'esso: era nondimeno lor facile d'evitar questo errore, se avessero consultato Managario, che dice esplicitamente che questo pappagallo è grosso come una gallina. Questo solo carattere farebbe bastare per far loro conoscere ch'egli non era il parrucchetto della Guadalupe, il qual è piccolo quanto gli altri parrucchetti.

Non-

Itac. Idem, Ornith. clas. III. Gen. 2. Sp. 1. *Littie green parrot*. *Pittacus minor viridis*. Edwards, *Hist. of Birds*, p. 162. — *Pittacus fulvicastratus viridis*, *caeruleo albes* *rimisqum primario aculeofasciatis* *fulvis*, *cauda fulvis rubra* . . . *Pittacus agilis*. Linnaeus, *Syst. Nat.* ed. X. p. 99. — *Pittacus major brevicauda*, *viridis*, *inferius ad latera virens*; *caeruleis lateralibus interior rubris*, *apice caeruleis*, *hinc utriusque caeruleis exterioribus superius caeruleis* . . . *Pittacus Cayanae* (a). Brisson, *Ornithol. nom.* IV. pag. 137. — *Arauc castanea*, Salerne, *Ornith.* pag. 62.

(a) Walpole, Ray, Linnæo e Brisson.

Hanno però confuso (a) questo pappagallo erik col pappagallo *tabwa*, che si pronunzia *terwa*, e che non ostante ne differisce per un gran numero di caratteri, perchè il *terwa* non ha rosso nelle ali, e non è per conseguenza nè dell'ordine degli amazzoni, nè di quello dei erik, ma piuttosto di quello dei papagò, de' quali parleremo nell'articolo seguente.

Il erik che descriviamo qui, ha quasi un piede di lunghezza dalla punta del becco fino all'estremità della coda, e le sue ali piegate si stendono un poco al di là della metà della lunghezza della coda. Egli è, tanto sopra, quanto sotto, d'un bel verde chiaro e sufficente, e particolarmente sopra il ventre ed il collo, laddove il verde è molto brillante. La fronte e la sommità della testa sono ancora d'un verde bellissimamente bello: le guancie sono d'un giallo verdastro: sulle ali vi è una macchia rossa, e le penne vi son nere, terminate d'un colore azzurro: le due penne esterne della coda sono del medesimo verde del dorso, e le penne esteriori, al numero di cinque per ciascuna parte; hanno sopra una grande macchia bianca rossa sulle barbe interiori, la quale allargasi sempre più dalla penna in-

te.

(a) Barrère, *Fauna équinoxiale*; p. 194, e Brisson tom. II. pag. 238.

egione alla penna cefterica: l'iride degli occhi è di color rosso, ed il becco e i piedi sono bianchi.

Marcgrave (a) ha indicata una varietà in quella specie, che non differisce, fuorchè nella grandezza, essendo questo pappagallo solamente un poco più piccolo dell' antecedente. Egli chiama il primo *aiara-catinga*, ed il secondo *aiara-para*.

IL CRIX DI TESTA TURCHINA.

Sitta Jacin.

LA sitta specie di questi pappagalli è quella del crì di testa turchina (b), data da Edwards, e trovata alla Gujana come i precedenti. Ha tutto il davanti della testa e la gola turchina, e questo colore è terminato sul petto da una macchia rossa. Il resto del corpo è d' un verde carico, più sopra, che sotto il dorso: le coperture superiori delle ali sono verdi, le loro grandi

per-

(a) *Aiara-para Brasiliensis*. Marcgrave *Hist. Nat. Bras.* pag. 138. — Salerne Ornithol. pag. 131.

(b) *Sitta Jacinthea parva*. Pappagallo verde di testa turchina. Edwards, *Spigr.* pag. 43 con un buona figura colorita, tav. 130.

penne sono turchine, quelle che seguono sono rosse, e la loro parte superiore è turchina all'estremità: le penne che sono vicine al corpo son verdi: le penne della coda sono verdi al disopra fino alla metà della loro lunghezza, e d'un verde giallastro al disotto: le penne laterali hanno del rosso sopra le loro barbe esteriori: l'iride degli occhj è di colore d'arancio: il becco è d'un cenerino neccastro con una macchia rossiccia su i lati della mandibola superiore: i piedi sono d'un colore di carne, e le unghie nerastre.

V A R I E T À

DEL CRİK IN TESTA TURCHINA.

Dobbiamo riportare le seguenti varietà a questa stessa specie.

I. Il pappagallo *Congo*, indicato da *Fernandez*, che non sembra differire da quello, se non per avere la testa variata di rosso e di biancastro, invece di rosso e turchiniccio; ma per altro egli è assolutamente simile e della grandezza medesima del Crık di testa turchina, il qual è un poco più piccolo del Crık della prima e della seconda specie. Gli Spagnuoli lo chiamano *rubricino*, nome che danno ancora al pappagallo della seconda varietà della specie dell'*Am-*

capacità, e Fernandes dice ch' egli può benissimo.

II. Il pappagallo indicato da Edwards (a), che non differisce dal crislo di testa turchina, se non per avere la fronte rossa e le guance color d'arancio; ma rassomigliandogli in tutto il resto dei colori e nella grandezza, si può riguardare come una varietà in questa specie.

III. Una varietà ancora data da Edwards (a), che non differisce per la grandezza del

(a) *Leffre grise parrot. Pstacus viridis minor occidentalis* Edwards, *Hist. of Birds*, pag. 164. — *Pstacus brachyrus viridis*, fronte remigumque macula carminea; vertex, remigibusque primariis caeruleis. . . *Pstacus americanus*. Linnaeus, *Hist. Nat. ed. X.* pag. 100. — *Pstacus major brachyrus*, viridis, superne saturatus, inferne dilutus; frontis caeruleae: vertex caeruleo; grana aeneo-ru, marginibus alarum luteis; remigibus intermediis crassius prima rubris; restitibus superne obscure viridibus, inferne viridi flavicribus. . . *Pstacus Americanus*. Brisson, *Oiseaux*, tom. IV. pag. 293.

(a) *Brasilean grise parrot. Pstacus viridis Brasiliensis*. Edwards, *Hist. of Birds*, pag. 162. *Pstacus brachyrus viridis*,
 for

del cric di testa turchina , ma solamente pel colore della fronte e dell'alto della gola, il qual è d'un bel rosso; mentre l'altro ha la fronte e l'alto della gola di color caruncuolo; ma essendo simile in tutto il resto, non l'abbiamo giudicato, che una varietà. Non vediamo la ragione, che ha potuto determinare il Sig. Brisson ad aggiungere a questo cric il pappagallo della Dominica indicato dal P. Labat; perchè questo Autore dice solamente che ha alcune penne rosse alle ali, alla coda, e sotto la gola, e che tutto il resto della sua piuma è verde. Or quella indicazione non è bastante per collocarlo con questo qui, poichè questi caratteri possono convenire egualmente a molti altri pappagalli amazzoni o cric.

II.

facie rubra, temporibus caruleis
Psittacus Brasiliensis, Linnaeus, *Syst. Nat.*
ed. X. pag. 202. — *Psittacus major bre-*
vicaudus, trivialis, inferius ad latera
viridis, superiora parva obscure purpurea
marginata, capite anteriori rubro, vertice
viridi glaucescente; genis caruleis; caeteris
ciliis lateralibus interioribus rubris, apertis
luteis, costula anteriori carulea bimaculata
que proxima exteriori rubris . . . *Psittac-*
us Brasiliensis fronte rubra. Brisson,
Ornithol. tom. IV. pag. 254.

IL CRIK DI TESTA VIOLETTA. (a)

Settima specie.

IL primo che indicò e descrisse questo pappaglio (sen. X.), che trovasi alla Guadalupe, fu il P. Duretne. „ E' così bello, „ dic' egli, e tanto singolare nei colori delle sue penne, che merita d'essere iscritto fra tutti gli altri per farne la descrizione. E' quasi grosso come una gallina: ha il becco e gli occhj circondati d'incarnato; tutte le penne della testa, del collo e del ventre sono di colore violenteo, misto un poco di verde e di nero, e cangianti come la gola d'un piccione: tutto il di sopra del dorso è d'un verde „ al-

-
- (a) Pappaglio della Guadalupe, Duretne, *Storia delle Antille*, tom. II. pag. 290. Pappaglio della Guadalupe. Linnæ, *Notte viaggio alle isole dell'America*, tom. II. pag. 214. — *Psittacus major Americanus, superne viridis, inferne cinereas caruleas, capite & collo caruleo-viridibus, viridi & nigro variegatis; subvirescentibus viridibus...* *Psittacus aquarum-lupiarum insularis*. Boisson. *Ouvertel*, tom. IV. pag. 304.



IL RAPPRESENTAZIONE di piume artificiose.



10 affai bruno : le grandi penne dell' ali so-
 11 no nere , e tutte le altre sono gialle ,
 12 verdi e rosse , avendo pure sulle cop-
 13 ture delle ali due macchie in forma di
 14 rolo dei colori medesimi . Quando arruffa
 15 le penne del suo collo , se ne fa un bel
 16 collare alla Spagnuola , in cui sembra
 17 specchiarsi come fa il pavone nella sua
 18 coda : ha la voce forte , parla molto di-
 19 stintamente , ed impara con prontezza ,
 20 perchè si prende a digiuno " .

Noi non abbiamo veduto questo pappagallo , e non trovasi a Cayma . Convien
 dire ancora , che oggi sia molto raro alla
 Guadalupe , perchè nessuno degli abitanti di
 quell' isola ce ne ha data notizia ; ma ciò
 non è straordinario , poichè dopo la popola-
 zione cresciuta molto nelle isole , il numero
 dei pappagalli vi è almen molto diminuito ;
 ed il P. Ducrest osserva in particolare di
 quello , che i Coloni Francesi gli facevano
 una terribile guerra nella stagione in cui i
 gojavi , i archisauti , ec. danno loro una
 grassenza straordinaria e singola . Dice anco-
 ra ch' egli è d' un carattere dolcissimo , e fa-
 cile a domesticarsi : " se avessimo due , ag-
 11 giunge egli , che fecero il loro nido cento
 12 passi lontano dalla nostra casa in un gran-
 13 de albero : il maschio e la femmina co-
 14 vivano alternativamente , e venivano l'
 15 un dietro l' altro a cercar da mangiare
 16 alla casa , ove condussero i loro uccellini :

„ cionchè farono in istato di forare dal nido
„ do ” (a)

Noi dobbiamo osservare , che i crik essendo i pappagalli più comuni , e quelli che parlano meglio , i selvaggi li son dilettati di nutrirli , e di far alcune sperienze per variar la loro penna . Si servono per questa operazione del sangue d' una picciola rana , la cui specie è molto differente dalle nostre rane d' Europa : è più piccola della nostra , e d' un bell'arancio arancio , con fasce longitudinali di color d' oro : ella è la più bella rana del mondo : sta di rado ne' luoghi paludosi , ma sempre nelle foreste delle abitazioni lontane . I selvaggi cominciano dal prendere un giovane crik nel nido , e gli strappano alcune penne scapolari , ed alcune altre del dorso : dipoi bagnano col sangue di quella rana il pappagallo mezzo pelato ; le penne che rinascono dopo questa operazione , invece di nascer verdi , com' erano avanti , diventano d' un bel giallo , e d' un bellissimo rosso ; cionchè chiamasi in Francia *parapapier tapiré* . Quello è un uso antico presso i Selvaggi , perchè Marcgrave ne parla : quelli della Gujana , e quelli delle terre delle Amazzoni ancora praticano quest' arte di rimediare , per dir così , le pene

(a) Storia generale delle Antille , tom. II.
pag. 251.

parca del pappagall (a). Per altro, l'operazione di strappare a questi uccelli la penna, fa lor molto male, e ne muojono anche sì spesso, che i pappagalli di questa sorte sono rarissimi, quantunque i selvaggi li vendano molto più cari degli altri.

Noi abbiamo fatto rappresentare nelle tavole minusc., n. 220. uno di questi pappagalli di penna ardesia (b), e già si dee ripetere il pappagallo indicato da Klein e da Frisch, che questi due Autori hanno preso per un pappagallo naturale, del quale hanno fatto per conseguenza una descrizione, che si rende inutile di qui citare (c).

I PA.

(a) Viaggio del Sig. di Gennes allo stretto di Magellano. Parigi, 1694. pag. 163.

(b) Vi è chiamato Pappagallo amazzoni variato del Brasile.

(c) *Pittacus viridis major*, macula rubra insignis, fronte carulea. Klein, *Art.* pag. 25. n. 12. — *Pittacus major viridis*, macula lateris & rubra. Frisch. *Tab.* 43.

I P A P E G Ò.

I Papegò sono in generale più piccoli degli Amiazoni, e differiscono tanto da quelli, quanto dai Crìk, nel non avere alcuna stoffa nelle ali; ma tutti i papegò, egualmente che gli amiazoni, i crìk e gli ara, appartengono al nuovo continente, e non si trovavano nell'antico. Noi conosciamo undici specie di papegò, alle quali aggiungeremo quelli che sono soltanto indicati dagli Autori senza che abbiano additati i caratteri delle ali; cioè: di treze facci di naso di porre decedera, se quei pappagalli de' quali hanno fatta menzione, fanno o no del gruppo degli amiazoni, dei crìk, o dei papegò.

* I L P A P E G Ò
DI PARADISO. (a)

Prima specie.

CAtelby ha chiamato questo uccello *Pappagallo di paradiso*. Egli è vagabondo, avendo il corpo giallo, e tutte le penne
ecc.

* Vedi le tavole minime, n. 336. sotto la denominazione di *Pappagallo di Cuba*.

(a) *Parrot of Paradise of Cuba*. Gmelby, tom.

colorate di rosso-marrone: le grandi penne delle ali sono bianche, e tutte le altre gialle come quelle del corpo: le due penne esterne della coda sono gialle ancora, e tutte le laterali sono rosse dalla loro origine fin verso i due terzi della loro lunghezza, ed il resto è giallo: l'iride degli occhi è di color rosso, ed il becco e i piedi son bianchi.

Sembra che vi siano alcune varietà in questa specie di pappo, perchè quello di Cuenby ha la gola ed il ventre interamente rossi, quando ve ne son altri che non l'hanno.

han-

non. I. pag. 10. La figura che ne dà, è disposta, e lo indica egli medesimo — *Psittacus Paradisi ex Cuba*, Klein, *Atol.* pag. 21. n. 13. *Psittacus medio minor*, *pectus & ventre rubris mixtis vertice alba*, *Cubat parrot*. Beovene, *Mis. Nat. of Jamaica* pag. 473. — *Psittacus brevicauda lutea*, *angulo abdominis restrictisque his rubris* . . . *Psittacus Paradisi*, *Linnæus*, *Syst. Nat.* ed. X. pag. 101. — *Psittacus major brevicauda*, *luteus*, *superne penne in apice rubro marginatis*; *pectus*, *cella inferiore*, *& ventre castanei*, *remiges maxillas albis*; *restrictibus interstices prima medietate rubris* *Psittacus luteus Insule Cuba*. *Bellon*, *Ornithol.* tom. IV. pag. 304.

hanno che giallo , e di cui le piume sono solamente contratte di rosso , donde può provenire dall' essere i conorni più o meno larghi , secondo l'età ed il sesso.

Trovati nell'isola di Cuba , ed è per tal ragione che lo hanno detto *Pappaglio di Cuba* nella tavola miniata .

* IL PAPEGO MAGLIATO.

Seconda specie.

Questo pappaglio (*tab. XI*) d' America sembra essere lo stesso che il pappaglio variato dell' antico continente , e noi presentiamo che alcuni individui che son venuti dall' America in Francia , vi fossero stati trasportati avanti dalle grandi Indie , e che se trovassero nelle terre interiori della Gujana , è per esservi naturalizzati come i canarini , ed alcuni altri uccelli ed animali delle contrade meridionali del continente antico , che sono stati trasportati nel nostro dai Naviganti . Quel che sembra provare che questa specie non è naturale all' America , si è , che nessun Naturalista , nè Viagatore al nuovo mondo ne hanno fatta mai menzione , qualunque sia cono-

scito.

* Vedi le tavole miniata , n. 316.



LA FALCO MACULATO.

giunto dai nostri uccellatori sotto il nome di pappagallo magliato, epiteto che indica la varietà della sua piuma. Dell'altra parte ha la voce differente da tutti gli altri pappagalli d'America, avendo un grido penetrante ed acuto. Tattocib par provare che questa specie non appartiene a quel continente, ma che vien per origine dall'antico.

Egli ha l'alto della testa e la faccia circondato di penne strette, e lunghe, bianche e lisate di nerastro, che solleva quando è irritato, e che formano allora un bel collare a guisa di giacca; quelle della nuca e dei lati del collo sono d'un bel rosso bruno, e coronate di turchino vivo: le penne del petto e dello stomaco sono azzurre, ma più debolmente, dei colori modesti, nei quali si vede una mistura di verde: un più bel verde morbido come lana e rilucante copre il dosso del corpo e della coda, eccettuato alcune penne laterali di ciascuna parte, che sembrano al di fuori d'un turchino violento, e le grandi dell'ala, che sono brune come il diotto di quelle della coda.

* I L T A V O U A .

Troca fperle.

Questa è pure una specie nuova, di cui il Sig. Duval ha mandati due individui pel Gabinetto. Questo pappagallo è bassamente raro alla Gujana; non essente avvicinarsi qualche volta alle abitazioni. Noi gli conferremmo il nome di *Troca*, che porta nella lingua Guibù, e che gli accellatori hanno adottato: questi lo ricercano molto, perchè fra tutti i pappagalli è forse quello che parla più bene, e meglio ancora del pappagallo grigio della Guinea, di coda rossa, ed è singolare che non fa uovo, che dopo sì poco tempo; ma quella buona qualità, e piuttosto quello talento, è accompagnato da un difetto molto essenziale. Questo *Troca* è traditore e cattivo a segno di mordere crudelmente, allorchè forse di accarezzare: la sua lingua, quantunque viva, è equivoca, e sembra aver l'aria di meditare le sue cattiverie: per altro è un bellissimo uccello, più agile e più leggiadro di qualunque altro pappagallo.

Ha il dorso e la groppa d'un bellissimo rosso: porta ancora del rosso alla fronte,
ed

(*) Vidi le tavole miniate, n. 240.

ed il di sopra della testa è d'un chiaro car-
chino: il collo del di sopra del corpo è d'un
bel verde puro, ed il di sotto d'un verde
più chiaro: le penne delle ali sono d'un
bel nero con riflessi d'un carchino carico,
di maniera che in certi aspetti sembrano in-
tieramente d'un bellissimo carchino denso:
le coperture delle ali sono variate di tur-
chino carico e di verde.

Abbiamo osservato che il Sig. Brisson e
Brewster hanno confuso questo pappagallo
tavoni col collé, quinta specie.

• IL PAPEGO DI FASCIA ROSSA.

Quarta specie.

Questo pappagallo trovasi a S. Domingo,
ed è per tale ragione, che nelle tavo-
le miniate si è chiamato *Pappagallo di S.
Domingo*. Porta sopra la testa, da un oc-
chio all' altro, una piccola fascia rossa.
Questo è quasi il solo tratto, insieme col
marchio delle penne grandi dell'ali, che
differisce nella sua piuma tutta verde, ba-
stantemente carica, e come scagliola di ne-
rastro sul collo e sul dorso, e di rossastro
sopra lo stomaco. Questo papego ha nove
pollici e mezzo di lunghezza.

• IL

(*) Fedi le tavole miniate, n. 391.

* I L P A P E G O

DI VENTRE PORPORINO. (*)

Quinta Specie.

Trovati questo pappagallo alla Martinica, ma non è così bello come i precedenti. Ha la fronte bianca; la sommità e le bande della testa d'un carichino turchino; il ventre variato di porpora e di verde; ma dove la porpora domina, tutto il resto del corpo, tanto sopra, che sotto, è verde, e lo stivile dell'ala è bianco. Le penne sono variate di verde di carichino e di nero: le due penne mazzare della coda sono verdi, e le altre sono variate di verde, di rosso.

(*) Vedi le tavole miniate, n. 348.

(*) *Psittacus major breviceps*, viridis, penae in apice nigro marginatis; frontifrons alba; vertex cinereo-ceruleo; venter ruber caudali viridi; restitae caudae anteriores caruleae, intercalae rubrae, laterales marginatae, tribus maximis rubris, caeteris viridi, intercalae laterales marginatae, & laterales viridi terminatae... *Psittacus Martinicensis cyanocephalus*. Brisson, Oiseau. tom. IV. pag. 231.

del Pappagallo. 311

fo e di giallo: il becco è bianco, i piedi
grigi, e le unghie brune.

• I L P A P E G O

DI TESTA E GOLA TURCHINE. (1)

Sola specie.

Questo pappo trovasi alla Gujana, ov'è
raro abbastanza; per altro, lo non-
cano poco, perchè non impara a parlare.
Ha

(*) Vedi la tavola miniate, n. 314. sotto
la denominazione di Pappagallo di testa
turchina di Gujana.

(1) *Psittacus major breviceps*, viridis;
pectus in collo superiore & dorso superior
nigrescente, in pectore cervicali-violetto mar-
ginati, capite, gulari & collo inferior
cervicali-violetto; restitibus quatuor ut-
rinque costis interioribus prima medietate
rubris, altera viridibus, cervicali superior
terminatis, utrinque costis superioribus
cervicali-violetto ... *Psittacus Guianensis*
spancephalus. Billon, Ornithol. tom. IV.
pag. 147. — Blue headed parrot. Pappa-
gallo di testa turchina. Edwards, Spigel.
pag. 116. con una buona figura colorita,
tav. 314.

Ha la testa, il collo, la gola ed il petto d'un bel turchese, il quale prende una tinta di porpora solamente sul petto: gli occhj sono circondati d'una membrana color di carne, quando in tutti gli altri pappagalli quella membrana è bianca: in ciascun lato della testa si vede una macchia nera: il dorso, il ventre, e le penne dell'ala sono d'un verde bello e sufficiente; e le coperture superiori delle ali sono d'un verde giallastro. Le coperture inferiori della coda son d'un bel rosso; e le penne mezzane della medesima sono interamente verdi; le penne laterali di quella sono del medesimo color verde, ma hanno una macchia turchina, che vieppiù si stende, a misura che le penne diventano più esteriori. Il becco è nero con una macchia rossa in ciascun lato della mandibola superiore, e li piedi son grigi.

Abbiamo osservato che il Sig. Buffon ha confuso questo pappagallo con quello che Edwards ha chiamato il *pappagallo verde*, e nebbia *le ferria*; quando questo pappagallo di Edwards è il nostro *crik* di testa turchina.

• IL PAPEGO VIOLETTO. (a).

Strima spur.

Tanto in America, quanto in Francia, è conosciuto sotto la denominazione di Pappaglio violetto. E' bastantemente comune alla Gujana; e quantunque sia bello, non è troppo ricercato, per non imparare a parlare.

Abbiamo osservato che il Sig. Beiffon lo aveva confuso col pappaglio rosso e turchino d'Albivando, il qual è una varietà del nostro oriz. Egli ha le ali e la coda d'un bel violetto turchino; la testa ed il giro della faccia del colore medesimo, ornato sopra la gola, e come fuso per gradazioni di colore in bianco e gridellosi: una piccola striscia rossa coccona la fronte; e tutto il di-

(*) Vedi le tavole miniate, n. 408. sotto la denominazione di Pappaglio variato di Cayana.

(a) *Psittacus major violaceus*, Kienle. Pappaglio violetto. Barrere, *France equinox.* pag. 144. *Psittacus violaceus*. Idem, *Ornithol. natl.* III. Gen. 2. Sp. 10. — *Little dusky parrot*. Piccolo pappaglio azzurro. Edwards, *Spizel* pag. 117. con una buona figura colorita, tav. 315.

disopra del corpo è d'un bruno olivaceamente tinto di violetto. Tutte queste cose sono troppo brune e troppo poco intese nella varietà miniatra: il di sotto del corpo è riccamente variegato di violetto turchese e di violetto color di porpora: le aperture inferiori della coda sono di color di rosa, e questo colore tinge al di dentro gli orli delle penne esteriori della coda nella loro prima metà.

IL SASSIBI. (a)

Otarda Jacq.

○ Vedo è il primo che abbia indicato quella piuma sotto il nome di *Xanthus* o *Saffré*. Siccome dice di essa è naturale del.

(a) *Xanthus*. Ovidio, *lib. IV. cap. 4.* — *Pſittacus minor, collo miniatro*. Ray, *Synops. av.* pag. 121. *Pſittacus minor collo seu torques miniatro*. Siccardi, *Plag. of Journal* pag. 297. n. 3. — *Pſittacus franciparus viridis, collo rubente...* *Pſittacus collaris*. Linnaeus, *Syst. Nat. ed. X. pag. 705.* — *Pſittacus major herbivorus, viridis; gutture & collo inferiori miniatroque restrictis viridibus...* *Pſittacus Jamaicensis gutture rubro*. Baillon, *Omnithol.* tom. IV. pag. 241.

della Giamaica. Ha la testa, il di sopra e dietro del corpo verdi; la gola e la parte inferiore del collo d'un bel rosso; e le penne delle ali altre verdi, ed altre nerastre. Si sarebbe desiderato che Ovando e Sloane, che sembrano aver veduto questo uccello, ne avessero data una descrizione più minuta.

IL PAPEGO BRUNO. (a)

Nona specie.

Questo uccello è stato descritto, disegnato e colorito da Edwards. E' uno dei più rari e del meno belli di tutto il genere dei

-
- (a) Duf. parent. *Pittacus fuscus* Mexicanus. Edwards, *Syst. of Birds*, pag. 187. *Pittacus brachyurus fuscifrons*, gula carulea, alis caudaque viridibus, rostro coccineis. *Pittacus fuscifrons*. Linnæus, *Syst. Nat.* ed. X. pag. 99. — *Pittacus major brevicaudus*, superne viridi fuscifrons; guttate carulee; collo superiore & occipite viridifuscis; testricibus caudae inferioribus rubris; testricibus fatis viridifuscis; superne viridibus, hinc utrinque caudis exterioribus superne caruleis... *Pittacus Niger* II, *ind.* Beudon, *Ombel.* tom. IV. pag. 303.

dei pappagalli, e trovati alla nuova Spagna. E' presto a poco della grossezza d'un piccione comune: le gambe ed il di sopra del collo sono verdastri: il dorso è d'un bruno olivaceo: la groppa è verdastro: la coda è verde al di sopra, e turchina al di sotto; la gola è d'un bellissimo turchino sopra una larghezza di circa un pollice: il petto, il ventre e le gambe sono d'un bruno un poco canerino; le ali sono verdi, ma le penne più prossime al corpo son contornate di giallo; le coperture del di sotto della coda sono d'un bel rosso: il becco è nero al di sopra; la sua base è gialla, e i lati delle due mandibole sono d'un bel rosso; l'iride degli occhi è d'un bruno color di nocciuola.

I L P A P E G Ó

DI TESTA COLOR D' AURORA.

Ducula Speie.

IL Sig. Page Dupratz è il solo che abbia parlato di questo uccello. « Non è, die' egli, presto quanto i pappagalli che ordinariamente si portano in Francia; la sua piuma è d'un bel verdazzurro; ma la sua testa è dipinta d'un colore d'aurora, che si stende verso il becco, e confondesi a

in gr.

„ grado a grado col vede dalla parte del
 „ corpo: impara difficilmente a parlare; e
 „ quando lo fa, ne fa uso di rado: quelli
 „ pappagalli vanno sempre in compagnia; e
 „ se non fanno grande strepito essendo ad-
 „ domesticati, in contraccambio ne fanno
 „ molto nell'aria, che da lontano rimbom-
 „ ba del loro stridole gridi. Vengono di po-
 „ tere, di porocchi, di grani dell'alloro-ta-
 „ lipter, e d'altri piccoli fratti". (a)

IL PARAGUA. (b)

Ornithinae Speir.

Quest'uccello descritto da Marcgravia,
 sembra trovarsi al Brasile. E' in parte
 nero e più grande che l'amazzone; ha il
 pet-

(a) Viaggio alla Luigiana, del Pehr Dan-
 pretz, tom. II. pag. 128.

(b) Paragua, Marcgravia, *Hist. Nat. Bras.*
 pag. 207. — Paragua Jobson, *Ibid.* pag.
 142. — Paragua Marcgravi. Willughby,
Ornithol. pag. 76. — Paragua Marcgravi.
 Ray, *Synopf. av.* pag. 33. n. 4. — *Pŕi-*
mar major brevicauda, coerulea; capi-
 te, collo superiore, lano ventre, alis &
 cauda nigris... *Larlar Brasiliensis*. Bris-
 son, *Ornithol.* tom. IV. pag. 219. — *Pa-*
ragua. Salerno, *Ornithol.* pag. 63. n. 4.

pinto e la parte superiore del ventre inferiore col dorso d'un bellissimo rosso; l'iride degli occhi è d'un bel rosso ancora: il becco, le gambe ed i piedi sono d'un cenerino carico.

Pe' suoi belli colori rossi questo pappagallo ha qualche rapporto col loro; ma questo qui non trovandosi che alle grandi Indie, ed il pinguin essendo probabilmente del Brasile, ci abberemo di dar giudizio sopra l'identità o diversità delle loro specie, tanto più che non avvi, finchè Marcgravio, che abbia veduto questo pappagallo, e che forse averlo veduto in Africa, o che l'avranno trasportato al Brasile, perchè non gli dà che il nome semplice di *parapa*, senza dire ch'egli è del Brasile; di maniera che può esser che quello sia un loro in effetto, come lo ha detto il Sig. Beilhon; e ciò che potrebbe fondare questa congettura, si è, che Marcgravio ha dato ancora un pappagallo grigio (a) come naturo del Brasile, il qual noi

fin-

(a) *Moracana prima Brasiliensis*. Marcgravio, *Hist. Nat. Bras.* pag. 208. — *Moracana prima Brasiliensis*. Beilhon, *Art.* pag. 142. — *Moracana prima Brasiliensis*. Marcgravi. *Willughby, Ornis* pag. 73. — *Moracana prima Brasiliensis* Marcgravi. Ray, *Synops. av.* pag. 29. n. 4. — *Pipitax major brevicauda*, de M-

solpettiamo allora di Guinea, perchè non si è trovato alcun pappagallo grigio in America, ed al contrario sono comunissimi in Guinea, da dove li trasportano spesso coi Neri. La maniera medesima con cui Marco-gravio li esprime, prova che non lo riguardava come pappagallo d' America: anzi piuttosto piace simile.



I PARROCCHETTI.

PRIMA di passare alla grande tribù dei parrocchetti, cominceremo dal separarne una piccola famiglia che non è di quella tribù, nè di quella dei papegò, e che sembra fare una gradazione per la grandezza fra quelle due. Questo piccolo genere non è composto che di due specie; cioè, il *Melipari* ed il *Calce*, e quest'ultima è recentissimamente soltanto nota.

* IL

in corpore cinereo fulcralescenti . . . *Psittacus Brasiliensis cinereus*. Brisson, Ornithol. tom. IV. pag. 111. — *Melanerpes del Brasiliani di Marco-gravio*. Salerne Ornithol. pag. 62. n. 4.

* IL MAIPOUR. (a)

Prima specie.

Questo nome conviene benissimo a questo uccello, perchè suola come il topo, il quale chiamasi a Cajenna *maipour*; e quantunque savi un' enorme differenza fra quello grosso quadrupede e quello piccolo uccello, la lor sùmmità è cotanto simile, che vi si ingannerebbe ciascuno. Trovasi alla Cajenna, al Messico, e fino alle Carache: non avvicinati alle abitazioni, ed ordinariamente ritti ne' boschi circondati di acque, ed

(*) Vegg. le tavole miniate, n. 317. sotto la denominazione di piccolo parrucchetto *maipour* di Cajenna.

(a) *Pipilo brevis* parrot. *Pittacus viridis minor*, *Mexicanus*, *passer alio*. Edwards, *Hist. of Birds*, pag. 163. — *Pittacus brevis* *viridis* *fulvus* *luteus*, *alio* *niger*, *passer alio*... *Pittacus melanocephalus*. Linnaeus, *Syst. Nat.* ed. X. pag. 102. — *Pittacus major* *brevicephalus*, *superius* *viridis*, *inferius* *albus*; *capite* *superiore* *nigro*; *macula* *infra* *oculo* *viridi*; *genis* & *lino* *ventre* *aurantiis*... *Pittacus Mexicanus* *passer alio*. Brisson, *Omnibol.* tom. IV. pag. 134.

ed anche sugli alberi delle sievani allagate. Non ha altra voce, che il suo zafolo scuro, che ripete spesso volando, e non impara a parlare.

Questi uccelli vanno ordinariamente a piccole truppe, ma spesso senza affezione dell'uno per l'altro, perchè bastano con frequenza, e brevemente. Allorchè alla caccia se ne prendono alcuni, non vi è modo di conservarli; essi riescono il nutrimento con tanta costanza, che si lascia morire; sono d'un umor sì cattivo, che non si possono addolcire nemmeno col profumi di tabacco, di cui si servono per render dolci, i pappagalli più aspri. Per allevare quelli qui conviene prenderli giovani, e non varrebbe la pena d'educarli, se la loro penna non fosse bella, e singolare la lor figura, perchè sono d'una forma differentissima da quella dei pappagalli, e da quella ancora dei parrocchetti. Essi hanno il corpo più grosso e più corto, la testa ancora molto più grossa, il collo e la coda estremamente corti; di maniera che hanno un'aria grossolana e pesante. Tutti i loro movimenti corrispondono alla lor figura; la loro penna ancora son tutte differenti da quelle degli altri pappagalli o parrocchetti; alleno son corte, folissime, ed attaccate al corpo in maniera, che sembra che le abbiano effettivamente compresse ed incollate artificialmente sul petto e su tutte le parti inferiori

del

del corpo. Del rimanente, il *maipourì* è grande quanto un piccolo papagò, ed è forte per tal ragione, che il Sig. Edvardia, Brisson, e Linneo l'hanno messo col papagallo; ma egli n'è tanto diverso, che merita un genere à parte, in cui la specie qui appello è compresa ancora.

Il *maipourì* ha sì di sopra della testa nero; una macchia verde sopra degli occhi, i lati della testa, la gola e la parte inferiore del collo d'un giallo a soffocenza bello; il di sopra del collo, il busto ventre e la gamba di colore d'arancio; il dorso, la groppa, le coperture superiori delle ali, e le penne della coda d'un bel verde; il petto e il ventre biancastro, quando l'uccello è giovane, e giallastro, quand'egli è adulto. Le grandi penne delle ali sono turchese all'esteriore di sopra, e nere all'interiore, e per di sotto sono nerastre; le seguenti son verdi; e concornute esteriormente di giallastro; l'iride degli occhi è d'un colore di nocella scura: il becco è di colore di carne: i piedi sono d'un bruno camerino, e le unghie nerastre.

• I L C A I C A.

Seconda specie.

NOi abbiamo adottato per questo uccello la parola calce della lingua Galiba, che è il nome dei più grossi parrucchetti, essendo egli in effetto tanto grosso, quanto il precedente. E' pure del medesimo genere, perchè gli rassomiglia in tutte le regolarità della forma, e nel berrettino nero della sua testa. Questa specie è non solamente nuova in Europa, ma ancora a Cajenna. Il Sig. Sonini di Manoncour ci ha detto ch'egli era il primo che lo avesse veduto nel 1773. Prima di questo tempo non era mai venuto alcuno di questi uccelli a Cajenna, e non si sa ancora da qual paese essi vengano; ma dopo tal tempo se ne veggono arrivare tutti gli anni in picciola truppa nella bella stagione dei mesi di Settembre e d'Ottobre, e non fare che un picciol soggiorno; in guisa che questi non sono che uccelli di passaggio pel clima della Gajana.

La cuffia nera che cuopre la testa del calce, è come trapezia d'una copertura in cui

(*) Vedi le tavole miniate, n. 344. sotto la denominazione di Parrucchetto di testa nera di Cajenna.

sul l'occhio è fisso; quella colla nera stendesi molto a basso, e si spalti in due strisce che abbracciano il mento del colore medesimo; il giro del collo è falvo e giallastro; nel bel verde che cuopre il resto del corpo, taglia il turchino azzurro che contraddistingue l'orlo dell'ala quasi dopo la spalla, contorna le due grandi penne sopra un fondo più oscuro, e dipinge la punta di quelle della coda, eccettuata le due intermedie che son tinte verdi, e pajono un po' più corte delle laterali.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

I PARROCCHETTI

DEL NUOVO CONTINENTE.

NEL nuovo continente, come nell'antico, vi sono parrocchetti di lunga, e di corta coda. Nei primi, gli uni hanno la coda egualmente raffata, e gli altri l'hanno ineguale. Noi seguiremo dunque l'ordine medesimo nella loro distribuzione; cominciando dai parrocchetti di coda lunga ed eguale, che faremo seguire da' parrocchetti di coda lunga e ineguale, e finiremo col parrocchetti di coda corta.

PAR-

PARROCCHETTI

di coda lunga ed egualmente raffinata .

* IL PARROCCHETTO

P A V O U A N E. (*)

Prima specie di coda lunga ed egale .

Questo parrocchetto è uno dei più belli, ed è rappresentato giovane nella tavola 407. ed affatto adulto, cioè a dire nella sua beltà, nella tavola 167. Osserveremo lo-

(*) Vedi le tavole miniate, n. 407. sotto la denominazione di Parrocchetto di Caserna; e n. 167. sotto quella di Parrocchetto della Gajana.

(*) *Psittacus minor longicauda*, viridis, *suprae saturatus*, *inferne albidus*, *grac* rubro maculatis: *calcaribus rubro circumdatis*, *orbiculis alarum inferioribus nigris*, *oculis*, *maxillis* *latis*; *orbiculis* *superis*, *interate viridibus*, *inferne albis* *latis*... *Psittacus Casernensis*. Buffon, Ornitholog. tom. IV. pag. 331.

solamente che il suo becco non è rosso, e che il verde della sua piuma non è tinto carico, quanto si vede in quella ultima tavola. Il parrocchetto è bellissimamente comune a Cajenna; trovasi egualmente alla Antille, come ce lo attesta il *Sig. de la Borde*, ed è di tutti i parrocchetti del nuovo mondo, quello che impara più facilmente a parlare, sinistadimero non è docile che in tale riguardo; perchè qualunque addomesticato da lungo tempo, conserva sempre un naturale selvaggio e feroce, ed ha quando un'aria inquietta e di cattivo umore; ma siccome ha l'occhio vivissimo, ed è bello e ben fatto; perciò piace per la sua figura. I nostri uccellatori hanno adottato il nome di *parrocchetto*, ch' esso porta alla Gujana. Questi parrocchetti volano in truppe, gridando sempre e chiamando (a); essi percorrono le savane ed i boschi, e sostano in preferenza del piccolo frutto d'un grande albero, che nel paese chiamasi *l'imortale*, e che *Tournefort* ha indicato sotto la denominazione di *acridolendron* (b).

Ha

(a) *Isphit. Rei herb. app.*

(b) Si è osservato che i Parrocchetti non fanno alcuna società coi pappagalli, ma vanno sempre insieme a grandi truppe. *Plaffer nel Viaggi di Dampier, tom. IV. pag. 130.*

Ha un piede di lunghezza; la coda ha quasi sei pollici, ed è rastriata regolarmente la testa, il corpo intero, il di sopra delle ali e della coda sono d'un bellissimo verde. A misura che questi uccelli avanzano in età, i lati della testa e del collo si coprono di piccole macchie d'un rosso vivo, le quali diventano sempre più numerose in guisa che in quelli che sono avanzati in età, queste parti sono quasi interamente fornite di belle macchie rosse: non si vede alcuna di queste macchie nell' uccello giovane; solamente cominciano a comparire nel due o tre anni di età: le piccole coperture inferiori delle ali sono del medesimo rosso vivo, tanto nell' uccello adulto, quanto nel giovane: soltanto quel rosso è un poco meno risplendente nell' ultimo: le grandi coperture inferiori delle ali sono d' un bel giallo: le penne delle ali e della coda sono al di sotto di un giallo oscuro: il becco è biancastro, ed i piedi grigi.

IL PARROCCHETTO

DI GOLA BRUNA. (a)

Seconda specie di coda lunga ed eguale.

IL Sig. Edwards ha dato prima di tutti quello parrocchetto, che trovasi nel nuovo continente. Il Sig. Brisson dice che gli è stato mandato dalla Martinica.

Ha la fronte, i lati della testa, la gola e la parte inferiore del collo d'un grigio-bruno; la femmina della testa d'un verdognolo-giallo, tutto il di sopra del corpo d'

un

(a) *Bucco lineatus-parvulus*. *Psittacus minor gutturi fuscis, occidentalis*. Edwards, *Hist. of Birds*, pag. 177. — *Psittacus minor longicauda*, *superius viridis, inferius viridis testaceo, vertex viridis carolinense*, *capite*, *grati* & *colle testaceo griseo fuscis, ad pedum articulos; rubicibus superius viridibus, fuscis intermedialis*... *Psittaca Martinica*. Brisson, *Ornithol. com.* IV. pag. 161. — *Psittacus macurus viridis, vertex semiglobusque promeribus caruleis, orbitis charois*.... *Psittacus aragonesis*. Linnæus, *Syst. Nat.* ed. XII pag. 147.

un verde giallastro; le grandi coperture superiori delle ali, turchese: tutte le penne delle ali sono nerastre al disotto, ma al di sopra le grandi penne sono turchese con un largo contorno nerastro sopra la loro banda inferiore, e le mediane sono d'un medesimo verde dal disopra del corpo: la coda è verde al disopra, e al disotto giallastra: l'iride degli occhi è di color di nocella: il becco ed i piedi sono carnei.

* IL PARROCCHETTO

DI GOLA VARIATA. (*)

Tempa facile di coda lunga ed eguale.

Questo parrocchetto è molto raro e bellissimo: non si vede frequentemente a Cajana, e non si sa, se possa ammansarsi a parlare: non è più grosso d'un corio: la più grande parte della sua piuma è d'un bel verde; ma la gola ed il davanti del collo sono d'un bruno scaglioso e magliato di grigio.

(*) Vedi le tavole minime, n. 144. sono la descrizione di Parrocchetto di gola macchiata di Cajana.

(*) Nel Parrocchetto di Cajana, Salazar, Ornithol. pag. 71.

gie rossastro; le grandi penne dell'ala sono tinte di carabino; e la fronte d'un verde d'acqua: vedesi dietro del collo, a bello, e vicino al dorso una piccola zona di questo colore medesimo: alla piegatura dell'ala sono alcune penne d'un rosso chiaro e vivace: la coda, parte verde al di sopra, e parte rossa-bruna con riflessi color di rame, è al di sotto tutta di questo ultimo colore, e la medesima statura osservasi sotto il ventre.

* IL PARROCCHETTO

DI ALI VARIATE. (a)

Quarta specie di lunga coda ed eguale.

QUella specie è quella che chiamasi a Cajenna il *Parrocchetto comune*: non è grande quanto un merlo, non avendo che otto pollici e quattro linee, compresi la

* Vedi le tavole miniate, n. 319. sotto la denominazione di *piccolo parrocchetto-verde di Cajenna*.

(a) *Psittacus minor vulgaris*. Parrocchetto comune. Barre, *Francie aquilon.* pag. 146. — *Psittacus minor longicauda*, viridis, *superius saturatus*, *inferius dilutius*; *caudigibus intermediis candidis*, *superius*

la coda, che ha tre pollici e mezzo. Questi parrocchietti vanno in grandi truppe, frequentano volentieri i luoghi scoperti, e vengono spesso fin in mezzo dei luoghi abitati. Amano molto i bottoni dei frutti dell'albero immortale, ed arrivano in numero per appollajarvi quando quell'albero è in fiori. Essendovi uno di questi alberi nella nuova città di Cajenna, molte persone vi hanno veduto arrivare questi parrocchietti, che si calavano su quell'albero affatto vicino alle case: si fanno fuggire tirando loro qualche cosa, ma vi ritornano dopo poco tempo: del timore, hanno bastante facilità per imparare a parlare.

Questo parrocchetto ha la testa, il corpo intero, la coda e le coperture superiori delle ali d'un bel verde: le penne delle ali sono variate di giallo, di verde turchinello, di bianco e di verde: le penne della coda sono consumate di giallastro sopra l'inferiore lor parte: il becco, i piedi e le unghie sono grigi.

La

perae exterior, et apice latero adambrevati; segmentis interioribus cuneatis, latero adambrevatis, exterioribus et apice luteis; caecae breviter vixitae, interioribus flavicente marginatis,... Ptilora Cayanae. Brisson, Ornithol. tom. IV pag. 334.

La femmina non differisce dal maschio, che nei colori non vivi.

Entrare la confuso questo parrocchetto coll' *anac* di *Marggrave*: ma sono due uccelli di specie differenti, quantunque tutti e due del genere dei parrocchetti.

L' A N A C A . (a)

Quinta specie di coda lunga ed eguale.

L' *Anac* è un bellissimo parrocchetto che si trova al Brasile. E' della grandezza d'un allodola: ha la femmina della testa

-
- (a) *Anac Brasiliensis*. *Marggrave*, *Hist. Nat. Bras.* pag. 207. — *Anac Brasiliensis*. *Jordhon*, *Art.* p. 142. — *Anac Brasiliensis* *Margrave*. *Villughby*, *Ornithol.* pag. 71. — *Anac Brasiliensis*. *Klein*, *Synops. av.* pag. 37. n. 2. — *Pittacus minor brasiliensis*, *superior viridis*, *inferior fusco caesescens*, *ventris fuscioris castaneo*; *aculeorum oculis fuscis*, *gularis cinerea*; *maculae in dorso*, & *rectricibus dilate fuscis*. . . . *Pittacula Brasiliensis* *fusca*. *Brissot*, *Ornith. tom IV.* pag. 403. — *Anac del Brasile*. *Salerno*, *Ornithol.* pag. 71. n. 2.

sta di color di marrone; i lati della testa bruni; la gola cenerina; il di sopra del collo ed i fianchi verdi, il ventre d'un bruno rossastro; il dorso verde con una macchia bruna; la coda d'un bruno chiaro; le penne delle ali verdi, terminate da turchese, ed una macchia, o piuttosto una striscia d'un rosso di sangue sull'alto delle ali. Il becco è bruno, ed i piedi son caruncoli.

Il Signor Baffon ha messo questo parrocchetto fra quelli di coda corta. Macgrawio però non lo dice; e siccome non manca d'avvertirc nelle sue descrizioni, che hanno la coda corta, ed al contrario ha messo quello qui fra due altri di coda lunga; perciò noi presumiamo con fondamento che sia in effetto dell'ordine dei parrocchetti di coda lunga. E' lo stesso della specie seguente data da Macgrawio sotto il nome di *Jendaya*, e di cui non dice che la coda sia corta.

IL JENDAYA. (a)

Stessa specie di coda lunga ed eguale.

Questo uccello è della grandezza d'unorio. Ha il dorso, le ali, la coda e la groppa d'un verde turchiniccio, che si

30

(a) *Jendaya*. Macgrawio, *Syst. Nat. Bras.* p.

accosta all' acqua marina; La testa, il collo ed il petto sono d' un giallo d' arancio; l' estremità delle ali. nerastre; l' iride degli occhj d' un color bello d' oro; il becco ed i piedi neri. Trovati al Brasile; ma non altro lo ha veduto, fuorchè Macgavie, e tutti gli altri Autori lo hanno copiato.

* PL.

108. — *Jendaya*, quinta species. Jendaya, *Arch.* p. 141. *Pittacus minoris Macgavie* quinta species. *Jendaya*. *Willughby*, *Ornithol.* pag. 74. *Jendaya*. *Ray*. *Synops. Av.* pag. 34. n. 3. — *Pittacus minor brevicaudus*, *superne viridis*, *inferne luteus*; *linea ventris viridis*, *capite & collo luteo*; *remigibus majoribus apice ad nigrescentem colorem vergentibus*; *remigibus viridibus*. . . *Pittacale Brasiliensis* inter. *Briffon*, t. IV. p. 399. *Jendaya*. *Sclater*, *Ornithol.* pag. 11. n. 4.

* IL PARROCHETTO

S M E R A L D O.

Settima specie di lunga coda ed eguale.

IL verde pieno e brillante che cuopre tutto il corpo di questo parrocchetto, eccettuata la coda, la qual è d'un bruno marrone con la punta verde, ci sembra che dagli gialli la denominazione di *parrocchetto smeraldo*. Quello di *parrocchetto delle terre Magellaniche*, che porta nelle tavole miniate, dove essere rigettato per la ragione, che nessun pappagallo nè parrocchetto abitano a latitudini così alte. Vi è poca apparenza che questi uccelli passino il Tropico del Capricorno per andar a trovare regioni, che come si fa, son più fredde, a latitudini eguali, nell'emisfero australe, che nel nostro. E' egli probabile dall'altra parte, che uccelli i quali non vivono che di frondi teneri e succosi, si trasportino in terre glaciatoe, che producono appena alcune herbe sperevoli? Tali sono le cose vicine allo

* Vedi le tavole miniate, n. 85. sotto la denominazione di *parrocchetto delle terre Magellaniche*.

allo stretto, laddove suppongonsi veduti pappagalli da certi Naviganti. Questo fatto registrato nell'Opera d'un rispettabile Autore (a), ci sarebbe paruto maraviglioso, se rimontando alla sorgente, non lo avessimo trovato fondato sopra un testimonio che si distrugge da se medesimo: quella è il navigatore Spilberg, che colloca pappagalli allo stretto di Magellano, vicino al luogo medesimo in cui poco avanti si parla di aver veduti gli struzzi (b). Or per un uomo che vede struzzi alla punta delle terre Magellaniche, non è troppo strana di vedervi ancor pappagalli. E' forse il medesimo del pappagalli trovato nella nuova Zelanda (c), e alla terra di Diemen, verso il quarantesimo terzo grado di latitudine australe (d).

Andiamo or a fare l'enumerazione, ed a dar la descrizione dei pterococchi del nuovo continente di coda larga ed irregolarmente caillata.

* PAR.

(a) Storia delle navigazioni alla terra Australe, tom. I. pag. 347.

(b) Ideen generale dei viaggi, tom. XI. pag. 28. e 19.

(c) Secondo viaggio del Capitano Cook, A. I. pag. 210.

(d) Ideen, tom. I. pag. 219.

* PARROCCHETTI
DI CODA LUNGA
ED INEGUALMENTE RAFFULATA.

* IL SINCIALO. (a)

Prima specie di coda lunga ed ineguale.

Questo è il nome con cui chiamasi a S. Domingo un tal parrocchetto. Non è più grosso d' un merlo, ma somiglia una
vol-

* Vedi le tavole incise a. 110, sotto la denominazione di Parrocchetto.

- (a) *Pittacus minor maculatus totus viridis*,
Hipparchi Sincialo, *Italis* parrocchino.
Ald., *Adol.* tom. I. p. 478. — *Pittacus*
viridis minor Germanis praeceper. *papegy*,
Schrankfeld, *Adol.* *Silv.* pag. 343. —
Tal prima specie. *Mangrove*, *Hist. Nat.*
Bref. pag. 206. Parrocchetto verde, e di
lunga coda. *Bellon*, *Recher. d'atr.* pag. 77.
fig. 6. Piccolo parrocchetto verde di lunga
coda. *Idem.*, *Hist. Nat. degli ucc.* p. 292.
— *Pittacus minor maculatus, totus viri-*

volta più lungo , avendo una coda di settopiccoli di lunghezza , ed il corpo essendo lontano di cinque . È molto garbato , imparafu-

Al. *Joaffon*, *Al.* p. 13. — *Tai prima species*. *Ibid.* p. 141. — *Parrichetto*, *Davone*, 38. delle *Attilie*, t. II. p. 161. — *Pittaci minoris Margueriti prima species*, nei *Brasiliensibus*. *Willaghtby*, *Ornithol.* pag. 78. *Pittacus minor macularatus totus viridis Aldrovandi*. *Ibidem*. p. 77. — *Tai Brasiliensibus prima species*. *Rap.*, *Sponf.* *etc.* pag. 34. n. 1. *Pittacus minor macularatus totus viridis Aldrovandi*. *Ibid.* pag. 33. n. 2. , e pag. 181. n. 6. — *Pittacus parvulus viridis longicauda*. *Parrichetto*. *Davone*, *Ornithol.* pag. 16. — *Pittacus minor macularatus totus viridis Aldrovandi*, parvulus totus viridis def *Orvinda*, *Stout*, *Pisc.* of *Jamaic*. p. 197. n. 11. — *Long. tailed green parakeet*. *Pittacus minor viridis*, cauda longior , occidentalis. *Edwards*, *1198. of Birds*, p. 175. — *Small green long-tailed parrot*. *Pittacus minor viridis cauda pendula*. *Brown*, *Hist. Nat. of Jamaic*, pag. 431. *Pittacus minor longicauda*, dilute viridis, *sed pennis lutescentibus*, *et* *remigibus fuscicantibus*, *caudicibus* *hinc* *intermediis viridis* *caeteris*, *duabus utriusque proximis* *exterior &* *apice viridis*, *caudicibus*.

facilmente a parlare , a sussurrare ed a con-
trastare la voce od il grido de tutti gli ani-
mali che ascolta . Questi parrocchieri volano
a truppe , e si appollajano sugli alberi più
folti e più verdi ; ed essendo verdi ancor
essi , durasi molta fatica a vederli . Fanno
grande strepito sugli alberi gridando , schia-
manando e gracchiando insieme ; e se as-
coltano voci d' uomini o di animali , gridan-
no tanto più fortemente (a) . Per altro ,
questa confusione non è loro particolare ,
perchè quasi tutti i pappagalli che si man-
teggiano nelle case , gridando tanto più
forte , quanto più altro lasciano a parlare .
Essi rassomolano come gli altri pappagalli ,
ma son più vivi e più allegri : si addomestici-
cano facilmente ; per che amano che la
gente si occupi intorno a loro , ed è raro
che

*leis, interius vultu dilatatis, testas utrim-
que artibus viridis latuit . . . Ptilinax. Bris-
son, Ornith. t. IV. p. 313. — Il primo tuti
di Margravio Salerna, Ornith. pag. 71. n.
2. — Il piccolo parrocchetto di lunga co-
da, tutto verde . Ibid. pag. 70. n. 2. —
*Ptilinax macrourus viridior, rostro pedi-
busque rubris, caeteribus apud carule-
scentibus, rubris incarnatis . Ptilinax ru-
fescens. Linnaeus, Syst. Nat. ed. XII. p.
243.**

(a) Dufrenoy, Mem. II. pag. 232.

che allorvi si fissa, perchè mentre intorno a parlare, non mancano di gustare e cucchiare ancor essi. Divergono grasse, e buoni da mangiare nella stagione dei grandi del legno d'India, di cui fanno allora il principale lor nutrimento.

Tutta la piuma di questo pterocchetto è d'un verde giallastro: le coperture inferiori delle ali e della coda sono quasi gialle: le due penne mediane della coda son più lunghe d'un pollice e nove linee di quelle che seguono immediatamente da ciascuna parte, e le altre penne laterali vanno egualmente diminuendo di lunghezza per gradi fino alla più esteriore, la qual è più corta di cinque pollici delle due di mezzo: gli occhi sono circondati da una pelle di colore di carne, e l'iride è d'un bel giallo d'arancio: il becco è nero con un poco di rosso alla base della mandibola superiore, ed i piedi e le unghie son colore di carne. Questa specie è sparsa in quasi tutti i climi caldi d'America.

Il pterocchetto indicato dal P. Labat è una varietà (a), che non differisce, se non per

(a) Pterocchetto della Guadalupe. Labat, *Nouve Voyage aux Isles dell'America*, tom. II. pag. 218. — *Pyritaca minor longicauda* in toto corpore viridis; caetero passimque candida. . . . *Pyritaca aquarum*

per avere alcune penne nella sopra la testa, ed il becco bianco; differenza che non sono abbastanza grandi per farne due specie separate. Siamo obbligati ad osservare, che il Sig. Brisson ha confuso quest'ultimo uccello coll' *alcedo carolinensis* di Marggrave, il qual è uno dei nostri eretici.

* IL PARROCCHETTO

DI FRONTE ROSSA. (a)

Seconda specie di coda lunga ed irregolare.

Questo uccello trovai come il precedente in quasi tutti i climi caldi dell' America, ed il Signor Edwards il primo che

ram-lesperum. Brisson, *Orolith.* t. IV. pag. 332.

* *Fide* la tavola miniate, n. 363.

(a) *Red and blue headed parakeet*. *Pythacus minor capite caeruleo caeruleo, accidentat.* Edwards, *Hist. of Birds*, pag. 176. *Pythacus minor longicauda, viridis, superne saturatior, inferne dilutior & ad flammam inclinata; synopse caerulea, vertice caeruleo; caudicibus superne saturate viridibus, subtus viridi fasciatis*. . . *Pythacus Brasilicollis fronte rubra*. Brisson, *Orolith.* tom. IV. pag. 332. — *Pythacus*

che l'ha descritto . La fronte è d'un rosso vivo ; la sommità della testa d'un bel turchino ; il dietro della testa , il di sopra del collo , le coperture superiori delle ali , e quelle della coda sono d'un verde carico : la gola e tutto il di sotto del corpo sono d'un verde un poco giallastro : alcune delle grandi coperture delle ali sono turchine : le grandi penne sono d'un grigio oscuro sopra l'incisione lor banda , e qualche sopra l'ossatura ed all'estremità : l'iride degli occhi è di colore d'arancio , il becco cenerino, ed i piedi rossicci.

Dobbiamo osservare che Edwards , e Linneo che lo ha copiato , hanno confuso questo piccioluccio col *tal-apate-jala* di Maregravius, che intesedimeno fa un'altra specie , di cui andiamo a dare la descrizione.

* L^o

*capo macronus viridis fronte rubra, ac-
cipite pennisque caeruleis caralio, ar-
bitu ferebat . . . Pptinax cunicularis. Lin-
naeus, Sp. Nat. ed. XII. pag. 343.*





ALB. PARROQUETTO *guir guir*. — A. H. T. 1834.

• L' APUTE-JUBA . (a)

Tercia specie di coda lunga ed ineguale .

Questo parrocchetto (avv. XII.) ha la fronte, i lati della testa, e l'alto della gola d'un bel giallo: la sommità e il dietro

^a Vedi le tavole incise, n. 518. sotto la denominazione di *Parrocchetto Indese*.

(a) *Tai-aput-juba*. *Maregravi*, *Hist. Nat. Bras.* pag. 204. — *Tai-aput-juba*, *secunda species*, *Jonsson*, *Avi.* pag. 141. — *Pittacus minor Maregravi* *secunda species*, *tai-aput-juba*. *Willughby*, *Ornithol.* pag. 78. *Tai-aput-juba*. *Ray*, *Synop.* *Avi.* pag. 34. n. 2. — *Tai species secunda*, *tai-aput-juba* *Maregravi*. *Ibid.* pag. 181. n. 4. — *Pittacus viridis cauda longa*, *multis avocis*. *Klein*, *Avi.* pag. 23. n. 20. — *Pittacus minor viridis*, *cauda longa*, *multis avocis*. *Fisch*, *avv.* 34. *Yellow. faced parakeet*. *Parrocchetto di faccia gialla*. *Edwards*, *Spizel.* pag. 49. con una buona figura colorata, *avv.* 134. *Pittacus minor longicauda*, *superius viridis* : *inferius viridiflavus* ; *supra* *viridis* & *guttur aurantia* ; *collo inferius cinereo viridi* ; *ventre maculis aurantia* *vario* ; *caudicibus fatis ob-*
so.

teo della testa, il di sopra del collo e del corpo, le ali e la coda sono d'un bel verde: alcune delle grandi coperture superiori delle ali, e le grandi penne sono concarnate esteriormente di cendace: le due penne mediane della coda son più lunghe delle laterali, che vanno tutte diminuendo in lunghezza fino alla più estrema, la qual è più corta d'un pollice e nove linee della due di mezzo: il becco viene è giallo, l'iride degli occhj color d'arancio scarico, il becco e i piedi cerisei.

Dalla sola descrizione si vede che questa specie non è la stessa della precedente, anzi

Phasianus versicolor Linn. — *Phasianus* *versicolor* Linn.

fauc lateli, superne quicquid, laterales interius delate later marginatis. . . .
Phasianus *illiarata*, Brisson, Ornithol. tom. IV. pag. 353. — *Tai apate-jaba*. Salvem, Ornithol. pag. 71. n. 2 — *Phasianus* *versicolor*, *grati fulvus*, *versicolor* *reflexicollis* *versicolor* . . . *Phasianus* *versicolor*. Linnæus, *Syst. Nat.* ed. XII. pag. 142.

Si osserva, che nella tavola del Forch, questo Parnocchetto ha la coda molto più corta, che nella tavola d'Edwards, perchè probabilmente Forch l'ha fatto disegnare poco tempo dopo la morte, e prima che le penne della coda avessero presa tutta la lor lunghezza.

si n'è molto diversa; una dall'altra parte quella qui è comunissima alla Gujana, quando la precedente non vi si trova. Chiamasi volgarmente a Gujana parrocchetto *padouche* di *sofre*, perchè fa ordinariamente il suo nido ne' cogli di questi infetti. Rimanendo per tutto l'anno nelle terre della Gujana, ove frequenta le savanne ed altri luoghi scoperti, non vi è quasi apparenza che la specie si fonda o cammini fino al parlo degli Illinesi, come lo ha detto il Sig. Brisson, dietro al quale si è dato a questo uccello il nome di parrocchetto *Illinse* nelle tavole annesse. Ciochè noi diciamo qui è tanto più ben fondato, quanto che non si trova alcuna specie di pappagallo, nè di parrocchetto di là dalla Carolina, o che non ve n'è che una sola specie alla Louisiana, da noi data qui innanzi.

IL PARROCCHETTO

CORONATO D'ORO. (a)

Quarta specie di coda lunga ed irregolare.

COSÌ vien chiamato da Edwards questo parrocchetto da lui preso per la femmina nella specie antecedente. Era in fatti

una

(a) *Golden crowned parakeet*. Parrocchetto

una femmina quella ch'egli ha descritta , poichè dice che ha fatti cinque o sei uovi in Inghilterra alquanto piccoli e bianchi , e che visse in quel clima quattordici anni . Nientedimeno si può esser sicuri che la specie è diversa dalla precedente ; perchè tutte e due sono comuni a Cajenna , e non vanno mai insieme , ma ciascuna in grandi storme della loro specie , ed i maschi non pajono differir dalle femmine , nè in uso , nè in altra di quelle due specie . Quello qui chiamato alla Gujana *parrotchotto dell'javane* , e parla in modo superiore dagli altri : è accennatissimo e intendibilissimo ; ma quelli della specie precedente non sono ricercati , e non parlano che difficilmente .

Quello del parrotchotto ha una grande macchia color d'arancio sul davanti della testa : il resto d'ella testa , tutto il disopra del

to coronato d'oro . *Eschscholtz* , *Spiegel* . p. 30. con una buona figura colorita , t. 135. *Ptilinopus minor longicauda* , *viridis* , *superne saturatus* , *inferne dilutus* & ad frontem inclinat : *trochile viridi auranti* ; *collis inferius viridi flavicante* , *subtus obscure mixta* , *remigibus intermediae superne extrinseque caratis* ; *caudicibus superne saturate viridibus* , *inferne obscure viridibus* . . . *Ptilinopus Brasiliensis* , *Bullon* , *Quintess.* tom. IV. pag. 333.

del corpo , le ali e la coda sono d'un verde-castro : la gola , la parte inferiore del collo sono d'un verde giallastro , con una leggera tinge di rosso-appassato : il resto del di sotto del corpo è d'un verde pallido ; alcune delle grandi coperture superiori delle ali sono colorate esternamente di carminio : il lato esterno delle penne mediane delle ali è ancora d'un bel turchino , cioè che forma sopra ciascuna ala una larga fascia longitudinale di questo bel colore : l'iride degli occhi è d'un vivo color d'arancio , ed il becco e i piedi sono nerastri.

• I L G U I A R U B A

• PARROCCHETTO GIALLO. (a).

Quale specie di coda lunga ed irregole. *

Marcgravia e de Laet sono i primi che abbiano parlato di questo uccello che uovasi al Brasile , e qualche volta al paese del-

* Vedi le tavole miniate , n. 323. sotto la denominazione di Parrocchetto giallo di Cayenna.

(a) *Qui jaba tai*. Marcgravia , *Hist. Nat. Bras.* pag. 107. — *Gala-ruba*. De Laet. *Decription nelle Indis occidentalis* , pag. 490. *Qui jaba tai*. Jonsson , *Art.* pag.

delle Amazzoni, ove però è raro (a), e non si vede mai nei contorni di Cayenna. Questo perocchetto che i Brasiliani chiamano *peracaba*, cioè a dire uccello giallo, non impara a parlare: è arso e folacoso; ma non offende i Selvaggi ne fanno molto caso, e per ciò che non sia, fuorchè per causa della sua ruggine, e perchè, 'oltre all'ammassarsi con facilità, la sua piuma è differentissima da quella degli altri pappagalli, essendo quasi sempre gialla. Vi sono talmente alcune marchie verdi sull'ala, le cui

pie-

142. — *Qui jaba tai*. Wallaghty, *Ornith.* pag. 72. — *Qui jaba tai*. Ray, *Synops.* av. pag. 35. n. 9. — *Psittacus major luteus, cauda viriditate*. Barrere, *France equinox.* pag. 144. — *Perocchetto giallo*. La Condamine, *Vaggio alle Amazzoni*, pag. 172. — *Psittacus minor longicauda luteus, caudigibus majoribus obscure viridibus, restitibus luteis*. . . . *Psittacus Brasiliensis lutea*. Brisson, *Ornith.* tom. IV. pag. 369. — *Qui jaba tai*. Salicrue, *Ornithol.* pag. 73. n. 9.

(a) „ Il più raro fra i pappagalli dopo quelli, che imperamente son gialli, con un poco di verde all'estremità delle ali: al Para solo ne ho veduti di questa sorte “. La Condamine, *Vaggio al fiume delle Amazzoni*, pag. 173.

picciole penne sui venti, frangiate di giallo: le grandi sono violette, frangiate di turchese; e si vede il nallo medesimo di colori in quelle della coda, la cui punta è d'un violetto tendente: il collo e la groppa sono d'un verde concornuto di giallo: tutto il resto del corpo è d'un giallo puro e vivo di zaffirano o d'arancio: la coda è lunga quanto il corpo, ed ha cinque penne: è fortemente rastata in modo, che le ultime penne laterali sono per metà più corte delle due di mezzo. Il parruchetto giallo del Messico (*), dato dal Sig. Brisson secondo la relazione di Seba, sembra essere una varietà di quello qui; ed un poco di rosso pallido che Seba mette alla testa del suo uccello verde, e che non era forse che una tinta d'arancio, non fa un bastante carattere per indicare una specie particolare.

* IL

- (*) *Arde corba*, pittati *Meruloxi* Gmel.
 Seba, tom. I. pag. 101., e tav. 64. fig.
 4. — *Pittacus minor longicauda*, dilate
 lateri; capite dilate rubre, collis subro-
 auratis; remigibus variatis; caudicibus
 dilate testis. *Pinnas Merulorum* la-
 ter. Brisson, Ornithol. tom. IV. pag. 370.

* IL PARROCCHETTO DI TESTA GIALLA. (*)

Setta specie di coda lunga ed ingovola.

Questo parrocchetto sembra essere del numero di quelli che viaggiano dalla Gajana alla Carolina, alla Louisiana (*) e

* Vedi le tavole minime, n. 499. sotto la denominazione di *Parrocchetto della Carolina*.

(*) *Parrot of Carolina*. Parrocchetto della Carolina. Catesby, tom. I. pag. 22. — *Pittacus minor* quertice maculato. Parrocchetto delle Amazzoni. Barrer, Francia equinox. pag. 145. — *Pittacus pusillus-viridis*, *fulvus capite maculato*. Parrocchetto dell'Amazzoni. Idem, Orinoco, pag. 26. — *Pittacus Carolinensis*. Klein, Atol. pag. 23. n. 29. — *Pittacus capite luteo*, *fronte rubra*, *coda longa*. Ibid., pag. 23. n. 14. — *Pittacus viridis*, *capite luteo & fronte rubra*. Erlich, tav. 32. — *Pittacus minor longicauda*, *viridis*; *capite anteriori*, *marginibus alarum*, *& calcarum ambita aurantiis*; *oculipennis*, *guttur & collo supremo luteis*; *re-*
mij.

(a) e fino in Virginia . Ha la fronte d'un bel colore d'arancio ; tutto il resto della testa, la gola, la metà del collo e lo stacco dell'ala d'un bel giallo ; il resto del corpo e le coperture superiori delle ali d'un verde chiaro : le grandi penne delle ali sono brune sul loro lato inferiore, il lato superiore è giallo sul verso della sua lunghezza, ed in seguito verde e carchino all'estremità: le penne mostrano delle ali e della coda sono verdi :

migrator majoribus superne exterioribus in a-
urora luteis, deinde viridibus, apice ad ca-
lcarem viridibus restrictis variis .
Pittaca Carolinensis . Reichen, Ornith. t. IV.
 pag. 330. *Pittacus macularius viridis,*
capite, collo, genisque luteis . . . Pitta-
cus Carolinensis . Linnaeus, Syst. Nat.
 ed. X. pag. 93.

(a) „ Vidi ancora quel giorno per la pri-
 ma volta i pappagalli (alla Louisiana) ;
 ve ne sono lungo il Trois-Rivières, ma solame-
 nte in estate ; quello qui erano degli
 schiavati che si vendevano sopra il Missi-
 sippi, ove se ne trovano in ogni stagione ;
 non son guari più grossi dei nostri ; han-
 no la testa gialla con una macchia rossa
 nel musco ; nel resto della loro piuma
 domina il verde „ . *Journal della nuova*
Francia di Charlevoix , Parigi , 1744-
 tom. III. pag. 384.

Uccelli Tomo XI. Q.

vi, che piombavano a truppe sopra il caffè, di cui mangiavano l'invoglio rosso, senza toccare le fave, che lasciavano cadere a terra. Nel 1750. verso la stagione medesima, si videro nuovi stormi di questi uccelli, che si sparsero in tutta la lunghezza della costa, e vi fecero molti guasti, benchè si abbia potuto sapere donde essi venissero in sì gran numero (a). In generale, la sterminata dei fratti, l'abbondanza e la povertà dei grani ne' diversi costori, sono i motivi della dispersione di certe specie di pappagalli, che non sono propriamente uccelli viaggiatori, ma di quelli che possono chiamarsi erranti (b).

* IL

(a) „ Si trovano nelle *Ante* pappagalli d'ogni grandezza e d'ogni colore . . . Questi uccelli sortono dal paese delle *Ante*, allorchè si è seminato il cara o mai, di cui amano molto il grano, quindi è che ne fanno un gran guasto . . . Non vi sono che i *Quaracaya*, che, a ragione della loro gravità, non sortono dal paese delle *Ante*; tutti volano a truppe, ma formano una specie di confusione coll'altra „ *Garcilasso, storia dell'Inca, Parigi, 1744. tom. II. pag. 183.*

* IL PARROCCHETTO ARA. (a)

Seconda specie di coda lunga ed irregolare.

IL Sig. Barrièr è il primo che abbia parlato di questo uccello: vedesi nondimeno frequentemente a Cajenna, ove dice ch' egli è di passaggio. Tienli nelle lavane allagato come gli ara, e vive altrasi come essi del frutto della palma lavaniera. Lo chiamano *parrocchetto ara*, prima per esser più grosso degli altri parrocchetti, e poscia per avere la coda lunghissima, la qual ha nove pollici di lunghezza, ed il corpo altrettanto. Ha pure di comune cogli ara la pelle nuda dagli angoli del becco fino agli occhi, e pronunzia ancora distintamente la parola *ara*, ma d' una voce men roca, più leggiera e più acuta. I naturali della Cajana lo chiamano *oupe-ouapan*.

Ha le penne della coda irregolarmente rifilate; tutto il disopra del corpo, delle ali e della coda è d' un verde casto un poco rabbrunito, ad eccezione delle grandi penne delle ali che sono turchine, coronate di

ver-

(*) Vedi le tavole miniate, n. 364.

(a) *Pythais minor pallus coda maculis flavis confectus*. Parrocchetto ara. Barrièr, *France équinox.* pag. 145.

verde e terminare di bianco dal lato anteriore; il di sopra e i lati della testa hanno e loro colore verde, misto di carichino deciso, di modo che in certi aspetti queste parti sembrano intieramente carchine; la gola, la parte inferiore del collo, e l'alto del petto, hanno una forte tinta di rosso-bruno; il resto del petto, il ventre e i lati del corpo sono d'un verde più pallido, che quello del dorso; finalmente havvi sul basso-ventre del collo bianco, che si stende sopra alcuni delle coperture inferiori della coda; le penne della ala e della coda sono al di sotto d'un verde giallastro.

Non ci resta più, che a dare la descrizione dei parrocchetti di coda corta del nuovo continente, ai quali si è dato il nome generico di *Tui*, come ch'elli portano in effetto al Brasile.



I TUI, O PARROCCHETTI

DI CODA CORTA.

I Tui sono i più piccoli di tutti i pappagalli e parrocchetti ancora del nuovo continente. Etti han tutti la coda corta, e non sono più grossi della pefiera; la maggior parte sembra differir ancora dai pappagalli e dai parrocchetti per non imparare a par-

lare. Di cinque specie che conosciemo, non ve ne sono che due, alle quali si abbia potuto dare quello talento. Per che attualmente li troviamo tal nel due continenti, non assolutamente della specie medesima, ma di specie analoghe e vicine probabilmente, per essere state trasportate da un continente nell' altro per le ragioni che ho esposte nel principio di quello articolo; nondimeno se intendessi a riguardarli tutti come originali del Brasile e delle altre parti meridionali dell' America, donde furono stati trasportati in Guinea ed alle Filippine.

* I L T U F

DI COCA GIALLA . (a)

Prima specie di Paracichetto di coda corta.

Questo piccolo uccello ha la testa e tutto il disegno del corpo d'un bel verde; la gola d'un bel colore d'arancio; tutto il di-

(*) Vedi le tavole miniate, n. 190. fig. 1. sotto la denominazione di piccola paracichetto di gola gialla d' America.

(a) *Pytharus minor brevicaudus*, viridis, inferne dilatus & ad latera inflatus; macula sub gulari aurantia; tertia la-
dis

di sotto del corpo d'un verde giallastro. Le coperture superiori delle ali sono variate di verde, di bruno e di giallastro; le coperture inferiori sono d'un bel giallo; le penne delle ali sono variate di verde, di giallastro e di cencioso variato; quelle della coda son verdi, e contornate all'intrepiore di giallastro; il becco, i piedi e le unghie son grigi.

* I L S O S O Y E'.

*Seconda Specie di Tai o Parrucchetta
di coda corta.*

SOSORE è il nome Galibi di questo vaghi-
lino piccolo uccello, la cui descrizione
è facilissima, essendo dappertutto d'un ver-
de brillante, ad eccezione d'una macchia d'
un giallo leggero sulle penne delle ali e
sulle

*Ne transforje splendens ad viride ver-
gens; alaribus alarum inferioribus la-
teis; ventricibus viridibus, oculis interdi-
bus ad latera inclinantibus... Pyramis
guttur later. Billon, Ornithol. tom. IV.*

. pag. 336.

(*) Vedi le tavole miniate, n. 436. fig. 2.
come la denominazione di piccolo parruc-
chetto di Cayana.

sulle coperture superiori della coda; ha il becco bianco, ed i piedi grigi.

La specie n'è comune alla Gajana, soprattutto verso l'Oiapoc e verso l'Amazzone. Si possono allevare facilmente, ed imparano molto bene a parlare. Hanno una voce molto simile a quella del pulcinella del barattolo, ed allorchè sono irritati, non cessano di chiacchierare.

I L T I R I C A. (a)

*Terza specie di Tai e Parnassopse
di coda corta.*

MARGRAVIO è il primo che abbia indicato questo uccello: la sua piuma è verde.

-
- (a) *Tai-tirica*, Margravier *Hist. Nat. Bras.* pag. 206. — *Tai tirica*, Jussieu, *Av.* pag. 141. — *Pittacus minor*: Margravier *tertia species*, *Tai-tirica*, Willughby, *Ornithol.* pag. 78. — *Tai-tirica*, Ray, *Synops. av.* pag. 34. n. 3. — *Pittacus minor totus viridis*: *Græca parvulus*, Browne, *Nat. hist. of Jamaica* pag. 473. — *Pittacus minor brevicauda*, in *robo corpore viridis, superne saturatus, inferne dilutus*... *Pittacula Brasiliensis*. Scillon, *Ornithol.* tom. IV. pag. 382. — *Tai-tirica*, Salerne, *Ornithol.* pag. 71. n. 3.

sternamente verde: ha gli occhi neri, il becco incarnato, ed i piedi turchinacci: si ammazza facilissimamente, ed impara del pari a parlare: è pure dolcissimo, e si lascia maneggiare con facilità.

Noi crediamo che debba riportarsi al tipo il parrocchetto rappresentato n. 333. della tavola miriade, sotto il nome di *parrot d'artère*. Egli è, come il prima, internamente verde: ha il becco color di carne, e tutta la taglia d'un uà.

Osserveremo che il tale di Giovanni de Laet (a) non indica una specie particolare, ma tutti i parrocchetti in generale: perciò non si dee riportare, come ha fatto il Sig. Brisson, il uain di Laet al uai-tirra di Margario.

Il Sig. Sonnerat fa menzione d'un uopolo ch'egli ha veduto all'isola di Laillon (b), e che rassomiglia molto al uai-tirra di Margario, è della medesima grossezza, e porta i colori medesimi, essendo internamente verde, più carneo al di sopra, e più chiaro al di sotto; ma ne differisce pel colore del becco che è grigio, quando nell'altro è incarnato, e per li piedi che sono grigi, essendo turchinacci nel primo. Queste diffe-

REN.

(a) Descrizione delle Indes occidentali, pag. 490.

(b) Viaggio alla nuova Guinea, pag. 36.

cente non farebbero a suffraganea grandi per farne una specie, se i climi non fossero tanto lontani; ma è possibile, e probabile ancora, che questo uccello sia stato trasportato dall'America alle Filippine, ove potrebbe aver subito questi piccoli cambiamenti.

L'ETE' OTUFETE'. (a)

*Quarta specie di Tai e Parrachite
di tale sorta.*

DEssi pure a Maregravia la conoscenza di questo uccello che si trova al Brasile. La sua piuma è in generale d'un verde chiaro; ma la groppa e l'alto delle ali sono d'un bel turchino: tutte le penne delle ali sono contornate di turchino sull'esteriore lor banda, e cioè forma una lunga fascia turchina, allorchè le ali sono piegate: il becco è incarnato, ed i piedi cenerini.

Si può riportare a questa specie l'uccello dato da Edwards sotto la denominazione del

(a) Tai-ete, Maregravia, Hist. Nat. Bras. pag. 208. — Tai-ete. Jussieu, *Art.* pag. 141. — *Psittaci americani Maregravi sexta species tai-ete.* Willughby, Ornithol. pag. 78. — Tai-ete. Ray, *Species av.* pag. 34 n. 5. — Tai-ete. Salicet, Ornithol. pag. 71. n. 6.

del più piccolo dei parrocchetti (a), che ne differisce soltanto per non avere le penne delle ali contenute di turchino, ma di verde giallastro, e per avere il becco ed i piedi d'un bel giallo; cioè che non ha differenze tanto grandi da farne una specie separata.

IL TUI DI TESTA D'ORO. (b)

Quinta specie di Parrocchetto di coda corta.

Questo uccello si trova pure al Brasile. Ha tutta la piuma verde, ad eccezione della testa, la quale è di un bel color gial-

(a) *Leaft green and blue parakeet*. Il più piccolo dei parrocchetti verde e turchino. Edwards, *Spizol.* pag. 50. con una figura colorita, tav. 235. — *Pyttacus minor brasiliensis*, viridis; unguis cyaneus; restrictibus alarum superioribus majoribus saturate caeruleis; restrictibus viridibus... *Pyttacula Brasiliensis unguis cyaneus*. Brisson, *Omnibol.* tom. IV. pag. 184.

(b) *Tui quarta species*. Marggrave, *Hist. Nat. Bras.* pag. 106. — *Tui quarta species*. Jonsson, *Atl.* pag. 141. — *Pyttacus minoris Margravei quarta species*. Villingby, *Omnibol.* pag. 75. — *Tui quarta species*. Ray, *Synops.* vol. 206.

giallo; e siccome ha la coda cortissima, perciò non conviene confonderlo con un altro pernochetto di lunga coda che ha pure la testa d'un bellissimo giallo.

Una varietà, o almeno una specie vicinissima a questa è l'uccello stato rappresentato nella tavola nominata n. 436. fig. 1. sotto la denominazione di *picchio parrucchetta dell'isola di S. Tommaso*, perchè il Sig. Abate Aubrey, Parroco di S. Luigi, nel gabinetto di cui ne hanno fatto il disegno, ha detto d'averlo ricevuto da quell'isola; ma egli non differisce dal tal di testa d'oro, se non perchè il giallo della testa è molto più pallido; cioè che ci fa presumere con molto fondamento ch'egli è della medesima specie.

Non crediamo che quelle cinque specie di tal nel nuovo continente, e non sappiamo se i due piccoli pernochetti di coda corta, il primo dato da Aldrovando (a), ed

34 n. 4. — *Pittacus minor boreotander*, superior viridis, inferior viridi lutescens; fasciis nigris, alarum analium lutescens; caudicibus superior viridibus, inferioribus lutescens... *Pittacula Brasiliensis boreotander*, Bechthol. Ornithol. tom. IV. pag. 398. — La quarta specie di tal. Salerne, Ornithol. pag. 71. n. 4.

(a) *Pittacus cyathochlorus cristatus*. Aldrovando, Art. tom. I. pag. 612. — *Pittacus*

ed il femore da Saba (a), debbono rapportarsi, perchè le loro descrizioni sono troppo impiegate: quello d'Aldrovando sarebbe piuttosto un piccolo *Kakatois*, perchè ha un fioco sopra la testa, e quel di Saba sembra di-

Aras erythrochloas cristatus, Jordanus *Atol.* pag. 23. — *Pittacus eryth. alchoras nequam cristatus*, Charlaton, *Extrait.* pag. 24. n. 13. ed *Comment.* pag. 87. n. 18. — *Pittacus erythrochloas cristatus* Aldrovandi. Villughby, *Ornithol.* pag. 38. — *Pittacus erythrochloas cristatus* Aldrovandi. Ray, *Icones.* vol. pag. 34. n. 4. — *Pittacus minor brevicaudus cristatus viridis; crista, alis & cauda rubris*. . . . *Pittacula cristata*, Brisson, *Ornithol.* tom. IV. pag. 404. — Piccolo Pappagallo cristato. Selenc, *Ornithol.* pag. 30. n. 4.

(a) Uccello di corbo, specie di pappagallo del Messico, ornato di diversi colori. Saba, tom. I. pag. 24. e tav. 39. fig. 2. — *Pittacus alis rubris, plumis ex aenea purpureis*. Klein, *Atol.* pag. 15. n. 12. — *Pittacus minor brevicaudus cristatus, saturate caudatus; crista purpurea, aculeorum amilla carulea; guttata lutea; crachar dilute carulea; remigibus viridibus alio marginatis; rectricibus saturate caruleis*. . . *Pittacula Mexicana cristata*, Brisson, *Ornithol.* tom. IV. pag. 403.

essere un *lori*, perchè è quasi tutto nullo: nondimeno noi non conosciamo alcun *Kakarè* né alcun *lori*, che assomigli loro abbastanza per poter assicurare che sono di questo genere.



I CURCUI O GURUCOE.

QUelli uccelli nel paese loro natio, al Brasile, sono chiamati *curuai*; e questa parola rappresenta la loro voce in una maniera così sensibile, che i naturali della Gujana non ne hanno soppressa, che la prima lettera, e li chiamano *urui*. Il loro carattere loro d'aver il becco corto, adunco, dentellato, più largo per traverso, che profondo in altezza, e quasi simile a quello dei pappagali. Questo becco è circondato alla sua base di piccole stiere coricate per davanti, ma meno lunghe che quelle degli uccelli barbari de' quali parliamo in appresso. Hanno di più i piedi molto corti, e coperti di piume in poca distanza dall'origine del dorso, che son disposti due davanti, e due dietro. Noi non conosciamo che tre specie di questi uccelli, che forse potrebbero ridursi a due ancora, quantunque i romanzieri ne abbiano indicate sei, le una delle quali non sono che varietà di questo, e le altre di uccelli d'un genere differente.

* IL





IL AMANTONE GIALLO O FATTAGALLO D'ORO
E IL CORREVI.

• IL CARACAL DI VENTRE ROSSO. (2)

Prima specie.

Questo uccello (Tiro, IX. Fig. 1.) ha dieci pollici e mezzo di lunghezza: la testa, il collo rotondo ed il principio del petto,

* Vedi le tavole minime, n. 412. sotto la denominazione di Caracal di ventre rosso di Caffare.

(2) Caracal Brasiliensis: Marggravio, Hyf. Nat. Bras. pag. 212. — *Acris acronia*, species caracal. Ibid. pag. 213. — Tachytacus, Fernandez. 1878. sous Hylas. pag. 23. — Tachytacus, Nieuhof, pag. 230. Tachytacus, Jonston, avibus, pag. 112. — Tachytacus, Villughby, Ornithol. pag. 303. Tachytacus, Ray, Synopf. avif. pag. 143. — *Ptilacus flammeus*, varietas *Cr. alvatus* rostro ferrato. Testudin, *Glossaire delle uccelle fisch.* pag. 20. — *Ptilis congener*, Aldrovando, Avif. tom. I. — Caracal Brasiliensis, Jonston, Avif. pag. 144. — Tropic, Mathring, Avif. Gen. 114. — *Ptilis congener*, caracal Brasiliensis avibus Marggravio. Villughby, Ornithol. pag. 306. — Caracal Brasiliensis Marggravio, Ray, Synopf. Avif. pag. 47. n. 4. — *Ptilis congener*, caracal Marggravio.

to, il dorso, il groppone e le coperture del di sopra della coda sono d'un bel verde brillante, ma cangiante, e che in un certo aspetto sembra turchino: le coperture delle ali sono d'un grigio turchino, variato di piccole linee nere a ghirigoro; e le grandi penne delle ali sono nere, ad eccezione del loro fusto, che in parte è bianco: le penne della coda sono d'un bel verde come il dorso ad eccezione delle due esterne che sono nerastre, e che han piccole linee trasversali grigie: una parte del petto, il ventre e le coperture del di sotto della coda sono d'un bel rosso: il becco è giallastro, ed i piedi son bruni.

Un altro individuo, che sembra essere la femmina di questo qui, non ne differiva, se non perchè tutte le parti, che sono d'un bel verde brillante nel primo, non sono in questo, che d'un grigio nerastro senza riflessi: le piccole linee a ghirigoro sono ancora mol-

404. *Willughbiellii*. Klein, *Atl.* pag. 111.
 — *Trogon superus viridis nectas, lateralis*
et caput parvi, colores variatus, inferius co-
clatus, gutture nigro; restrictus pro inter-
mediis dorso concoloribus, apice nigro,
tribus utrimque caudalis albis, nigro tran-
sversum striatis... *Trogon Brasiliensis vi-*
ridis. Brisson, *Oiseaux*, tom. IV. pag.
 215.

molto meno apparenti, perchè il bruno nerastro vi domina, e le tre penne esteriori della coda hanno sopra l'estremità lor barbe certe fasce alternative bianche e nerastre: la mandibola superiore del becco è incannamente bruna, e l'inferiore è giallastra: finalmente il color rosso si stende molto meno che nel primo, e non occupa che il basso ventre, e le coperture del di sotto della coda.

Vi è un terzo individuo * nel Gabinetto del Re, che differisce principalmente dai due precedenti per aver la coda più lunga, e perchè le tre penne esteriori di ciascuna banda hanno le loro barbe esteriori bianche egualmente che la loro estremità: le tre penne esteriori dell'ala sono contraddistinte di macchie trasversali alternativamente bianche nere sopra l'orlo esteriore: si scorge di più una gradazione di verde dorato, cangiante sul dorso e sulle penne del mezzo della coda, ciocchè non trovasi nel precedente; ma il colore rosso si trova fisso del pari, e non comincia che sopra il baffo-ventre, ed il becco è finale ancora nella forma e nel suo colore.

Il Sig. Cavaliere Lebre Deshayes, Cur-
to

* Può le tavole miniate, n. 737, sotto la denominazione di *Caracul grise di lunga coda di Cojrena*.

rispondente del Gabinetto, che abbiamo avuto
la già occasione di citar molte volte come
un osservatore eccellente, ci ha mandato
un disegno colorito di questo uccello con
buone osservazioni. Dice che a S. Domingo
lo chiamano la *vestanda roja*, ed in molte
altre isole *damigelle* o *dama Ingles*. „ E’
„ nel sito della foresta, aggiunge egli,
„ che questo uccello entra in tempo degli
„ amori: il suo accento melancolico ed an-
„ cor mesto, sembra esser l’espressione del-
„ la sensibilità profonda che talvolta nel
„ deluso per godersi della sola tenerezza,
„ e di quella languidezza d’amore, più dol-
„ ce forse che quei trasporti: quella voce
„ sola scuote il suo ritmo, sovente inac-
„ cessibile, e difficile da riconoscere od of-
„ servare.

„ Gli amori cominciano in Aprile: que-
„ sti uccelli cavano un foro d’albero, e vi
„ mettono della polvere o del tarlo di le-
„ gna: questo tarlo non è men dolce del
„ cocco o della calagine: se non trovano
„ polvere di legno tarlato, stritolano le-
„ gno sano col loro becco, e lo riducono
„ in polvere: il becco densissimo verso la
„ punta è bastantemente forte per questo:
„ se ne servono ancora per allargare l’aper-
„ tura del buco che scagliano, allorchè non
„ è grande abbastanza; fanno tre o quattro
„ uovi bianchi, e un poco men grossi che
„ quei del piccione.

„ Men-

„ Mentrechè la femmina cova , l'occu-
„ pazione del maschio è di portarle da man-
„ giare , di far la guardia sopra un ramo
„ vicino , e di cantare ; osserva il silenzio ,
„ ed è ancor taciturno in ogni altro tem-
„ po ; ma fiachè dura quello dell'incubazio-
„ ne della sua femmina , fa rimbombare gli
„ antri di larghi suoni , che per quanto ci
„ pajano insipidi , addolciscono senza dubbio
„ le noie della sua cara compagna .

„ Gli uccelletti , al momento di schiu-
„ derli , sono interamente nudi senza che
„ appaja vestigio alcuno di piume , le quali
„ nondimeno veggonsi a spuntare dopo due
„ o tre giorni : la testa ed il becco degli
„ uccelletti nati di fresco sembrano esser
„ d'una prodigiosa grossezza , relativamente
„ al resto del corpo : le gambe pajono an-
„ cora eccessivamente lunghe , quantunque
„ sieno molto corte , quando l'uccello è
„ adulto : il maschio cessa di cantare al mo-
„ mento che i nati escono fuori del loro
„ uccello , ma riprende il suo canto rinnovel-
„ lando i suoi amori nei mesi di Agosto e
„ di Settembre .

„ Nascono i loro parti di vermetti , di
„ bruchi , d'infetti : hanno per nemici i fre-
„ ci , le serpi , e gli uccelli di rapina di gior-
„ no e di notte , e quindi la specie degli
„ uccelli non è numerosa , perchè la mag-
„ gior parte rimane divorata da tutti questi
„ nemici .

„ Al-

„ Allorchè gli uccelletti hanno preso il
 „ lor volo, non restano lungamente insieme;
 „ si abbandonano al loro slancio per la so-
 „ litudine, e si disperdono.

„ In alcuni individui le zampe sono di
 „ colore rossastro, ed in altri d' un bel rap-
 „ chino d' ardesia: non si è osservato in qua-
 „ lora diversità appartenga alla età, o alla
 „ differenza del sesso.”.

Il Sig. Cavaliere Deshayes ha provato a
 nutrire alcuni di questi uccelli dell' anno
 precedente, ma le sue cure sono state inu-
 tili: sia languore o ferocia, han rifiutato
 il cibo ostinatamente. „ Forse, dic' egli,
 „ facei riacito meglio prendendo gli uccel-
 „ letti nati di fresco; ma un uccello che
 „ fugga da noi si lottano, e la cui felicità
 „ è stata posta dalla Natura nella libertà e
 „ nel silenzio del deserto, sembra non esser
 „ nato alla schiavitù, e dover essergli stra-
 „ na ogni consuetudine di domestichezza”.

* I L C U R U C O È

DE VENTRE GIALLO. (a)

Seconde forme.

Questo uccello ha circa undici pollici di lunghezza: le ali piegate non si tendono affatto fino alla metà della lunghezza della coda: la testa ed il di sopra del collo sono neri con alcuni riflessi d'un verde alquanto bello in certe luoghi: il dorso, la groppa, e le coperture del di sopra della

co-

* Vedi le tavole miniate, n. 195. sotto la denominazione di Curucò di Caymas.

(a) *Trogon superne viridi aeneae, inferiori flavo aeneae, capite superiore & collo caeruleo-virescente, viridi aeneae colore variabilibus; genis & gutture nigris; tertia transverse in gutture viridi aeneae; restitibus nigrescentibus, quatuor intermediis viridi aeneae macula utrinque sequenti caeruleae viridi aeneae, tribus utrinque caeruleae apice albisque & dentatis albis . . . Trogon Curucò viridis. Brisson, Ornithol. tom. IV. pag. 162. — Yellow bellied green, Latham. Il curucò Verde di ventre giallo. Edwards, Spicil. pag. 236. tav. 331.*

382. *Storia Naturale*

coda sono d'un verde brillante come le cor-
sine: le grandi coperture delle ali sono nera-
line con piccole macchie bianche: le grandi
penne delle ali sono nerassie, e le quattro o
cinque più esterne hanno il tuffo bianco:
le penne della coda sono del colore scur-
lo di quelle delle ali, eccettuato che
hanno alcune riflessi di verde brillante:
le tre esterne di ciascuna banda sono
rigate trasversalmente di nero e di bian-
co: la gola ed il di sotto del collo sono
d'un bianco nerastro: il petto, il ventre e
le coperture del di sotto della coda sono d'
un bel giallo: il becco è d'aristato, e som-
bra d'un bruno nerastro come è piede: le
unghie sono nere: la coda è ristretta, essen-
do ciascuna penna della banda due pollici
più corta che la due di mezzo, le quali so-
no più lunghe.

Si trovano fra il cuscuto di ventre rosso
e quello di ventre giallo alcune varietà, che
i nostri naturalisti hanno presa per spe-
cie differenti: per esempio, si rappresentò
nella tavola ornata n. 783. sotto la denomi-
nazione di cuscuto della Guinea (a), non è
che una varietà di età del cuscuto di ven-
tre

(a) *Trogon saturata alvina*; ventre flavo
cucullato; testicibus alarum superficialibus
nigrescentibus, lineolis albidis transversim
fatis, testicibus nigrescentibus et lineis strim-
que

tre giallo, dal quale non differisce, che pel colore del diopra del dorso, che nell' uccello adulto è d'un bel turchino azzurro, e nell' uccello giovane d'un color cenereo.

Così pure l' uccello rappresentato nella tavola miniata n. 736. sotto la denominazione di *caracot de coda rossa di Cajenne*, è ancora una varietà proveniente dalla banda di quel medesimo caracot di ventre giallo, perchè non ne differisce, che pel colore delle penne del dorso e della coda, che sono rosse, invece d'esser turchese.

Si dee riportare ancora come varietà a quello medesimo caracot di ventre giallo, l' uccello indicato dal Sig. Brisson sotto la denominazione di *caracot verde di ventre bianco di Cajenne* (a), perchè non n'è differen-

te,

que extimul caracot alle transverfus frontis, epice albi . . . Trogus Cayanaeque cinereus. Brisson, Oiseaux tom. IV. pag. 165.

(a) *Trogus superius viridi auratus, inferius albus; capite superiore & collo violaceis, viridi auro colore variabilibus, genis & guttate nigris; acie transverse in pectore viridi-aurata, subtruncata nigra, linea intermedia viridi auro mixta, dactylis utriusque sequentibus anteriori viridi-aurata, tribus utriusque extimis epice albisque albis . . . Trogus Cayanaeque viridis ventre*
can.

re, che pel colore del ventre , che sembra provenire dall'età dell'uccello ; perchè le penne di questo uccello descritte dal Sig. Brisson, non erano interamente formate : potrebbe essere ancor una varietà accidentale che non trovai farebbe in alcuni individui ; ma sembra certo, che se l'una , o l'altra di queste tre varietà debbano essere riguardate come specie separate e distinte.

Abbiamo veduto un altro individuo di questa specie medesima, il cui petto e ventre erano bruciati con una tinta di giallo cedrina in molti luoghi ; cioèchè si ha fatto sospettare , che il curucò di ventre bianco di cui abbiamo ora parlato , non fosse che una varietà del curucò di ventre giallo.

I L C U R U C O È

DEL CAPPUCCIO VIOLETTO. (a).

Terza specie .

Questo curucò ha la gola , il collo ed il petto d'un violetto abbeverito : la testa è del colore medesimo, ad eccezione di quello

— *varietà*. Brisson , *Oiseaux*, tom. IV. pag. 170.

(a) *Lanius capite, collo, pectore et vultu nigricantibus, dorso & alaribus fuscatis* vi.

lo della fronte , del contorno degli occhi e delle orecchie, il qual è nerastro: le palpebre son gialle: il dorso , e la groppa sono d'un verde carico con riflessi dorati: le coperture superiori della coda sono d'un verde turchiniero coi medesimi riflessi dorati: le ali sono brune e le lor coperture inferiori colle penne mediane sono punteggiate di bianco: le due penne intermedie della coda sono d'un verde inclinate al turchiniero, e terminate di nero: le due pari seguenti sono del colore medesimo a quel che appare , e di nerastro nel resto: le tre pari laterali son nere, rigate e terminate di bianco: il becco è di colore piombino alla sua base, e biancastro verso la punta: la coda s'espande in ali piegate di due pollici e nove linee, e la lunghezza totale dell' uccello è di circa nove pollici e mezzo.

Il Sig. Kesteven ha chiamato questo uccello *laniar*; ma egli è ben differente, anche pel genere, da quello del falcinello, del luniere, e di ogni altro uccello di rapina. Un becco largo e corto, barbe attorno del becco inferiore, ecco ciò che indica il posto di que-

quo.

*viridibus cum splendore auro, remigibus
fasciis, primariis immaculatis, secundariis
punctis micantibus alternantibus confusis.*

— Kesteven. *Aves Indiae rarissime nota.*
Comment. Petropol. an. 1763. pag. 436.

Uccelli Tavo XL

R

questo uccello fra i curucò, e tutti gli attributi che gli son comuni coi cacali, come i piedi cortissimi e coperti di piume fino ai diti deboli e disposti a pala, un paio davanti, e l'altro di dietro; le unghie come e poco adunche; finalmente la mancanza di membrana intorno della base del becco; sono caratteri che lo allontanano interamente dalla classe degli uccelli di rapina.

I curucò sono uccelli solitarij che vivono nel folto delle foreste umide, ove si palcosano d'insetti: non li veggono andar mai a troppe: fanno ordinarmente su i rami d' un' altezza media, il maschio separato dalla femmina, la qual'è posta sopra un albero vicino: si sentono a chiamarsi alternativamente riprendo il loro saluto grave e monotono ararè. Non volan lontani, ma solamente da un albero all' altro, ed ancora di rado, perchè dimoran tranquilli nel luogo stesso la maggior parte del giorno, e son nascosti fra i rami più folti, ove duran molta fatica a scoprirla, quantunque facciano sentire la loro voce ad ogni momento, e questo perchè non si muovono. Questi uccelli sono così vestiti di piume, che li giurichino molto più grossi di quel che realmente siano: compaiono della grandezza d' un piccione, e non hanno più carne d' un toro; ma quelle piume si abbondanti e sì folte son nel tempo stesso sì leggermente piumate, che cadono alla minima contusione;

di

di maniera che riesce difficile il preparare la pelle di questi uccelli per conservarli nei gabinetti: del rimanente, sono i più belli uccelli dell' America meridionale, e sono a sufficienza comuni nelle terre incante. Fernandez dice che con le belle penne del curucò del vostro uello i Messicani facevano ricami e quadri graziosissimi, ed altri ornamenti che portavano i giorni di festa o de' combattimenti.

Vi sono due altri uccelli indicati da Fernandez, de' quali il Sig. Brisson ha creduto bene di far due specie di curucò; ma è certo che nè l'uno nè l'altro appartengono a questo genere.

Il primo è quello che Fernandez ha designato simile allo storcello (a), e del quale abbiamo fatta menzione in seguito degli Storcelli Tomo I°. Mi sono maravigliato che il Sig. Brisson abbia voluto farne un curucò, perchè lo stesso Fernandez dice ch' egli è del genere degli storcelli, e che sono simili nella figura: ora gli storcelli non somi-

(a) *Taxavivori*. Fernandez. *Hist. nova Hispan.* pag. 22. cap. 33. — *Trogon superne albe, nigro & fulvo variegatus, inferne rubescens; capite nigro; vultu albigro, tribusque apertis albis . . . Trogon Mexicanus*. Brisson, *Omnib. av.* IV. pag. 173.

sembrano in niente ai caracò : il becco , la disposizione dei diti , la forma del corpo , tutto è così lontano e così differente in questi due uccelli , che non v'è alcuna ragione da ritenerli in un medesimo genere .

Il secondo uccello che il Sig. Brisson ha preso per un caracò , è quello che Ferrandes (a) dice essere d'una grande bellezza , grosso come un piccione , che si trova sulla riva del mare , e che ha il becco largo , largo , nero , un poco adunco : questa forma di becco è , come vedesi , molto differente da quella del becco del caracò , e questo solo doveva bastare per farlo escludere da questo genere . Ferrandes aggiugne che non canta , e che la sua carne non è buona da mangiare ; che ha la testa nurchina ed il resto della penna d'un turchino variato di verde , di nero e di biancastro ; ma queste indicazioni non ci possono ancor bastanti per poter riportare questo uccello del Messico a qualche genere conosciuto .

II.

(a) *Quarantottual*. Ferrandes , *Hist. nov. Hispan.* pag. 49. cap. 177. — *Trogon caracò* , latro , viridi & nigro variegatus ; *vertice cyano* *Trogon Mexicanus variat.* Brisson , *Oustréol.* tom. IV. pag. 176.

IL CURUCUCU'. (a)

Fra la famiglia del caculo e quella del curucucù, sembra che possa collocarsi un uccello il qual pare che partecipi di tutti e due, supponendo che la sua indicazione data da Seba sia men descrittiva e più elusa della maggior parte di quelle che trovansi nella sua grande Opera. Ecco quel ch'egli ne dice.

„ Ha la testa d' un rosso tenero, e formata d' un bel ciuffo d' un rosso più vivo e
 „ variato di nero. Il becco è d' un rosso
 „ pallido; il di sopra del corpo d' un rosso
 „ vivo

(a) *Caculus Brasiliensis remigibus pilis.* Seba, vol. I. pag. 100. con una figura; tav. 66. n. 2. — *Caculus tristatus ruber, septem sateratius, inferius dilutius, foveo quartus; crista saterata rubra, nigra variopinta; remigibus, caeteraibusque foveis; nigricante adumbratis...* Caculo rosso col becco del Brasile. Brisson, Ornithol. tom. IV. pag. 134. — *Colinus adairi.* Monting. *At. gener.* Gen. 103. — *Caculus cauda sub aequali, corpore rubro, remigibus sateratibus.* Linnaeus, *Syst. Nat.* ed. XII. pag. 171. Sp. 18. — Ornithol. Ital. tom. I. pag. 84. Sp. 31.

R 3

„ vivo: le coperture delle ali ed il dorso
„ del corpo sono d'un rosso scuro: le pen-
„ ne delle ali e quelle della coda sono d'
„ un giallo smbrigliato da una tinta nera-
„ sca ”.

Questo uccello è non grosso delle gambe:
la sua lunghezza totale è di circa dieci pol-
lici.

Conviene osservare che Saba non parla
della disposizione dei diti, e che nella figu-
ra sembrano disposti tre ed uno, e non due
e due; ma avendo dato a questo uccello il
nome di *ucate*, era lo stesso che dire che
avrebbe i diti disposti in questa ultima ma-
niera.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

• IL TURACO. (a)

Questo uccello (sup. XII. *fig. 3.*) è uno
dei più belli dell'Africa, perchè indi-
pendentemente della sua piuma brillante per
la

(*) *Fidi le tavole minores, n. 801.*

(a) *Cucule agitata. Moehling, An. Ger.*
106. — Cuckoo bird from Mexico, uc-
cello col diavolo, e coronato del Messico.
Atkins, tom. II. pag. 11. con una figura
molto colorita, tav. 19. — Turaco. Ed-
wards,

li colorati, e dal fatto degli occhi color di fuoco, porta sopra la testa una specie di ciuffo, o piuttosto una corona che gli dà un'aria di distinzione. Non vedo dunque perchè i nostri sommacchieri l'hanno messo nel genere dei cuculi, che, come tutti sanno, sono uccelli bruttissimi, tantopiù che il taraco ne differisce, non solamente per la corona della testa, ma ancora per la forma del becco, la cui parte superiore è più arcuata che nei cuculi, coi quali non ha di comune, che lo aver due dita davanti, e due di dietro; e siccome questo carattere appartiene a molti uccelli, quindi è che forse alcuni fondamento hanno confuso coi cuculi

il

verre, *Hist. of Birds*, pag. 3. — *Taraco*, *repa avia*. *Kiao, Aoi*, pag. 36. — *Cuculus cauda equali, capite trisulcato, remigibus primariis rubris*. *Cuculus Persie*. *Linnaeus*, 1758. *Nat. Edit. X.* pag. 111. — *Cuculus trisulatus fataratus viridis, dorso infuso & arpygia purpureo-gemuloseculis, lavo venter nigricante; lata fascia per oculos nigra; ocellis supra & infra oculos candidis, remigibus, quatuor primariis tinctis, exterioribus & apicalibus nigro marginatis; restitibus purpureo-gemuloseculis...* *Cuculus Gularis trisulatus viridis*. *Bpillon, Ornithol. tom. IV.* pag. 112.

il taraco, che ci sembra essere d'un genere isolato.

Questo uccello è della profondità della gazzera; ma la sua coda larga e lunga sembra ingrandir la sua taglia, qualunque abbia le ali comissure; perchè esse non arrivano che all'origine della sua coda lunga. Ha la mandibola superiore convessa, ricoperta di piume rovesciate dalla fronte, e nelle quali le narici sono nascoste: il suo occhio vivo e pieno di fuoco è circondato da una palpebra color di scarlato, sopraelevata da un gran numero di papille eminenti del colore medesimo. Il bel cruffo, o piumotto la mitra che gli corona la testa, è un racchio di piume sollevate fine e morbide al par della seta, e composte di filati tanto sciolti, che tutto il cruffo n'è trasparente: la bella mantelletta verde che gli copre tutto il collo, il petto e le spalle, è composta di filati della natura medesima molli e sciolti del pari.

Conosciamo due specie, o piuttosto due varietà in questo genere, l'una delle quali ci è venuta sotto il nome di taraco d'Abissinia, e la seconda sotto quello di taraco del capo di Buona Speranza.

Essi non differiscono quasi in altro, che nelle tinte, la massa ed il fondo dei colori essendo i medesimi. Il taraco d'Abissinia porta un cruffo nerastro, raccolto e voltato indietro a più cicche: le penne della fronte,

ce, della gola e del giro del collo sono d'un verde di pastore: il petto e l'alto del dorso sono di quello colore medesimo, ma con una tinta d'oliva, che viene a fonderli in un bruno porporino, fatto riflettere da un bel verde riflesso: tutto il dorso, le coperture delle ali e le loro penne più prossime al corpo insieme con tutte quelle della coda son colorite egualmente: tutte le grandi penne dell'ala sono d'un bel rosso cremisi con una incavatura di nero alle piccole barbe verso la punta. Non concepimmo come il Sig. Brisson (*) non abbia veduto che quattro di quelle penne rosse: il difetto del corpo è grigio-bruno debolmente affarito di grigio chiaro.

Il turaco del capo di Buona-Speranza non differisce da quel d'Africa, che pel ciuffo sollevato in pennacchio, tal che ora l'abbiam descritto, e che è d'un bel verde chiaro, qualche volta frangiato di bianco: il collo è del medesimo verde, che va a fonderli e smarrirsi sopra le spalle nella tinta scura e cileffi di verde lattaceo.

Noi abbiamo avuto vivo il turaco del capo. Ci avevano assicurato che si cibava di riso, e prima non gli si offriva, che tal nutrimento: non lo toccò, e parì tanta fiera, che

(*) Ornithologia, tom. IV. pag. 113.

che si riduce all'estremità d'inghiottire il suo
fieno: per due o tre giorni non si nutre che
d'acqua e zucchero, di cui avevano messo
un pezzo nella sua gabbia; ma vedendo por-
tar l'ova in tavola, ne indicò un appetito
di più vivo: gliene diedero alcuni grani, e
raccogliendoli avidamente: mostrò premura
ancora per i pomi, poi per gli ananasi: dopo
quel tempo si nutre di fieno per molti mesi.
Sembra che questi siano il suo natural nutri-
mento, non essendo il suo becco curvo fat-
to in alcun modo per raccogliere i grani:
questo becco presenta una larga apertura ver-
sa fino al di sotto degli occhj: questo occhio
folto, e non cammiar ha le ciglie e forti
ed acute, l'istiglio becco, i denti robusti e
ricoperti di forti scaglie. E' vivace, e si ar-
giva molto: fa sentire ad ogni momento un
piccolo, basso e ruco grido *crac*, *crac* dal
fondo della gola, sem'aprir becco; ma di
tempo in tempo getta un altro grido pen-
etrante e fortissimo, *co*, *co*, *co*, *co*, *co*, *co*,
co, con prima accenti gravi, gli altri più
alti, precipitati e sospirati, d'una voce
aspra ed acuta: fa sentire da se medesimo
quello grido, quand'egli ha sonno; ma lo
spete a capriccio quando si gioca e si an-
na intandolo.

Questo bell'uccello m'è stato dato dalla
Principessa di Tingi, e deggio celebrarghe-
ne la mia diligente riconoscenza: è divenuto
più bello ancora di quel ch'era prima,

per

perchè era in uno stato di muda, allorchè ne ho fatta la descrizione ora letta: oggi, cioè dopo quattro mesi, ha rifatto la sua piuma, e riprese nuove bellezze: porta due tratti bianchi di piccole piume o peli rasi e molli, l'uno basamente verso all'angolo inferiore dell'occhio, l'altro avanti l'occhio e prolungato per dietro all'angolo superiore: fra questi due vi è un altro tratto della stessa calugine, ma d'un violaceo carico: il suo mantello e la sua coda brillano d'un nero turchino incorporato, ed il suo collo è verde e ferma frangier quelli nuovi caratteri mi fanno credere che non rassomigli esattamente al Turaco del capo di Buona Speranza, come lo aveva dapprima creduto: mi sembra differir ancora per questi caratteri stessi da quel d'Abissinia. Ecco dunque tre varietà nel genere del turaco, ma non possiamo ancora decidere se siano specifiche ed individuali, periodiche o collanti, o solamente sessuali.

Non sembra che questo uccello si trovi in America, quantunque Albino l'abbia dato come proveniente dal Messico. Edvard assicura esser egli nativo di Guinea, da dove è possibile che l'individuo di cui parla Albino sia stato trasportato in America. Non sappiamo niente intorno alle costumanze naturali di questo uccello nel suo stato di libertà; ma essendo d'una grande bellezza, conviene sperare che i viaggiatori l'offer-

verano e ci facciano parte delle loro osservazioni.



• I L - C U C U L O . (a)

A i tempi di Aristotele dicevasi comunemente, che nessuno mai aveva veduta la cavata del cuculo. Sapevasi fin d'allora che

(*) Vedi le tavole miniate, n. 111.

(a) *Kókouç*, che Gasa traduce *cucular*. Aristot. *Hist. animal* lib. IV. cap. VII lib. IX cap. xxix. & xlix, & *de generatione animal.* lib. III. cap. 1. — Eliano, lib. III. cap. XXX. — Cicerone. *Piscio*, *Nat. Hist.* lib. X. cap. IX. — Bellon, *Nat. des Ois.* lib. II. cap. 28., in Francese, oggi; in Greco moderno, *divasse*, facendo il suo grido, dicono: (conviene dunque che i Greci moderni pronuncino questa parola diversamente dalla maggior parte delle nazioni d'Europa: e la pavanella che fu chiamata *divione*, dietro al suo grido). Vedi ancora *le osservazioni* del medesimo Autore, fol. 11. — Oline, *Ornithologia*, fogl. 38. in Italiano, *cuculo* cucu. Dato qui un passo di questo Autore, che spargerà qualche luce sull'abuso che

che quella uccello fa le uova come gli altri, ma non fa nido: si sapeva che depone i suoi

che si è fatto del nome di questo uccello. *Ea le fue ova nel nido della currena, donde è venuto il motto contra mercati balordali, che non s' accorgan del volapero delle mogli, e della insufficienza de' figli, currena; da che poi interrompendosi per l' ignoranza di chi profereva detta parola, s' è detto currena; e anticamente, e anzi oggi di s' è usata questa parola, così come fa del cuculo, in senso di significar un balordalo, e che non s' accorga.* Osservate allora al manto infedele che i Latini attribuivano con ragione il nome di cuculus. *Adstanter apud me cuculi, dice Gellius, puerumque asper ad dicem sancti Juvenis, pag. 364.* Quello mette in chiaro un' altra etimologia. Altre volte salutavano con quello nome quelli, che sorprendevano facendo un' azione poco onesta, ed anche i Vignajuoli infingardi che tardavano a potare le viti; e davalí generalmente quello nome di cuculo a tutti gl' infingardi, ed a tutta la gente di poco spirito. *Vedi Aristofane; e ciò ha luogo ancora presso alcune nazioni d' Europa. — Cuculus, cucullus, cuculo; in Ebreo, secondo diversi Autori, Kamb, Kā, kākā, Kakhā, kēkēlā, kēkēkēlā, Kere, kēkēlā,*

i suoi uovi, o di suo uovo (perchè di rado
ne depone due nel medesimo luogo) nel nido

cheo, *zachon*; in Greco, *Kénaix*, e
per corruzione, *Kekelir*, *Kekelen*; in
Italiano, *cucula*, *cucco*; in Spagnuolo,
cucula; in Francese, *cuccu*, *cuccus*; in
Tedesco, *gucke*, *guckuck*, *Kuckuk*, *guckucke*; in Portoghese, *Kuckuk* o *Kuckuk*, *Kuckuk*; in Inglese, e *cuckoo*,
e *gucke*; in Hirico, *zick guck*. *Gelen*,
Arct., pag. 362. — Aldrovando, *Ornithol.* lib. V. pag. 409. — In Siriaco, *cu-
cu*; in Francese, *cuca*. Egli improvvisa
ad Alberco di avergli dato impropriamen-
te il nome di *guckuck*.

Cuculus; in Inglese, *the cuckoo*. *Willughby*, lib. II. cap. 24. pag. 62. — *Albino*, *Ed. Nat. degli uccelli*, tom. I. pag. p. 127. 711.

Cuculus niger, *sec. Aldrovandi* *fronda*. *Ruy. Specif. vol.* pag. 22. 24. Il
suo primo cuculo d'Aldrovando è gio-
vine.

— *Jonsson*, *Arct.* pag. 24.

— *Charlton*, *Exercit. Gen.* V.

Cuculus niger, *prae Aldrovandi*; in Te-
desco, *guckuck*. *Schwenckfeld*, *Arct.*
Silv. pag. 249. Il suo giovane cuculo è
un cuculo adulto, come lo ha osservato il
Sig. Basileo.

Cu-

di degli altri uccelli, più piccoli o più grandi, come della capinera, del verdano, della

Cuculo; in Polacco, *Kokoszka*, *Kokuszka*, *gorzalka*; in Russo, *укула*. *Раисыньски*, *Алфим.* *Полонск.* pag. 336.

— Cuculo; in Tedesco, *Kuckuk*. *Felich*, *Top.* I. claf. 14. *Abt.* 2. *tax.* III. 14. *P.* art. 9. Ne ha fatto un poco inconvenientemente, perchè ha il becco formato in tutt'altra guisa, ed i costumi totalmente diversi.

— Klein, *Ordo avium*, pag. 19.

— Moenching, *Gefner*. *avf.* pag. 34. Gen. 14.

Cuculus clareus, *libella nigricollis transverga*, *pridika tencu*; in Catalano, *cucut*, *capal*. *Burton*, *Qualib.* *avium* *species*. Classe III. Gen. XXXIII. Sp. 1.

— *Cuculus nigricans maculæ sordide*, *Cuculus ater Japlonis*. *Idem*, *ibid.* Sp. 3. Questa non è una specie differente dalla prima, ma una varietà semplice di ciò.

Cuculus cauda rotundata, *nigricans*, *albo punctata*. *Linnaus*, *Syst. Nat.* ed. XIII. Gen. 17. pag. 188.

— *Cuculus rubricollis nigricollis*, *pauillus albis*; in Svedese, *guck*; in Lappone, *perka*. *Linnaus*, *Fauna Svecica*, 1746.

— *Kramer*, *Elencus avif.* *inf.* pag. 337.

Cuculus caesus cauda rotundata, *et.* in

qua *Stella Naturale*

la locola, del palombo, ec., che mangia
sovente gli uovi che vi trova; che lascia
alla femmina lasciata la cura di covare,
nutrire ed allattare la sua prole; che que-
sta

dante, giorg-*Kukst*, kuk, kuk man-
da; in Norvegiano, *guck*. Muller, Zo-
log. *Danica prodrom*. Gen. 93. pag. 22.

Cuculus japonicus sinensis, *infrens fardi-*
de alius, *fasis transversus striatus*; *collis*
inferior diste clareo, *reticulus nigri-*
scutibus, *apice albis*, *collis intermediis me-*
cutis albis circa foveam & ad marginem
interiores variegatis, *utrinque caeruleo al-*
bo transversus striata... *Cuculus*, il cu-
culo. Brisson, *Oridibul*. tom. III. pag.
105.

Cuculo communis, e sia cuculo di color car-
rino e piumino, volgarmente detto uovo
cuculo. Gerini, *Oridibul*. Ital. pag. 80.
129. 63.

The cuckoo. *British zoology*, clas. II. Gen.
VII. pag. 80.

Cucos, *cucos*, *cugos*, *coca*, *cose*; in
Provenza, *maffio*; in Bologna si chiama
il giovane *cucos*, cioè ha tutto rap-
porto alla parola italiana *cuculo*, o
cuculo, che significa uovo di cuculo.
Salerno, *Ist. Nat. degli uccelli*, pag. 46.

In alcuni canoni di Bergogna, *pellana fat-*
nativa.

lla Svizzera, e comunemente la capinera, addossati fedelmente tutte quelle cose (a), e con tanta riuscita, che i suoi allievi divergono grullifera, e sono allora un boccaccone fagolo (b), si sapeva che la loro piuma si cambia male, allorchè arrivano all'età adulta; e si sperava intesa che i cuculi cominciano a comparire ed a farsi sentire fin dai primi giorni di primavera, che hanno l'ala debole nell'arrivo, che uccidono durante il tempo della canicola, e dicevasi che una certa loro specie faceva la sua covata nel

lo.

(a) Aristotele.

(b) Si pretende ancora che gli adulti non fanno cattivi da mangiare in Autunno; ma vi sono paesi, in cui non li mangiano nè giovani, nè vecchi, nè grassi nè magri, nè l'estate nè l'autunno, perchè li riguardano come uccelli immondi, e di cattivo augurio: altri al contrario li guardano come uccelli di buon augurio, e come uccelli che consultano in molti incontri: altri finalmente hanno creduto, o voluto far credere, che la terra che toccasi sotto il piede destro di quello che sente il primo grido del cuculo, sia un preservativo sicuro contra i puchi, i pidocchi, cimici, &c.

fovi delle rocce ignee (a). Ecco i principali fatti dell' storia del canale: erano conosciuti già due mille anni, ed i secoli posteriori non vi hanno aggiunto niente: alcuni storici di questi fatti erano andati in obbligo, particolarmente la lor covata nei favi delle rocce. Non si è aggiunto di più alla favole che si spacciavano da quel tempo medesimo incisa sopra questo uccello singolare: si falso ha i suoi limiti al par del vero: l'uno e l'altro è benedetto elargito sopra ogni soggetto di grande celebrità, e di cui per conseguenza si occupano molto.

Il popolo diceva dunque già venti secoli, come lo dice ancor oggi, che il canale non è altro che uno sparvier metamorfosato, che

(a) *Genus quoddam in foveis protuberantibus adesse ferunt. Aristoteles.* Non sarebbe questa il canale d' Anaslanto di Brisson, e il grande canale marchato d' Edwards? L' individuo di cui parla quest' ultimo, era stato ucciso sulle rocce dei conventi di Gibilterra, e potrebbe trovarsi fuori simili ancor nella Grecia, il cui clima è presso a poco eguale. Finalmente non sarebbero questi sparvieri, da loro presi per canali a cagione della rassomiglianza delle loro piume? Ora tutti sanno che gli sparvieri nidificano nei favi delle rocce ignee.

che quella metamorfosi rinnovasi tutti gli anni ad un'epoca determinata; che allora ritorna alla primavera, viene sulle spalle del nibbio, che vuol svegliar di cavalcatura per provvedere alla debolezza delle sue ali; (compiacenza osservabile in un uccello di rapina siccome il nibbio); che porta sulle piante una fibra che violen loro funesta per gl' insetti che genera; che la femmina del cuculo ha l' attenzione di fare in ciascun nido che può incupearlo, un uovo del colore di quelli che son la denota (a) per ingannar meglio la madre; che questa faisi la nutrice e governatrice del giovane cuculo, e gli fagetta i suoi pardi che lo paja non belli (b); che da vera matrigna li negligenza, o che gli uccide e glieli dà da mangiare; altri sospettano che la madre del

(a) Fedi Elenco, Salerni, ec. Il vero uovo del cuculo è più grosso che quello del rofignolo, di forma meno allungata, di color grigio, quasi biancastro, macchiato verso la grossa estremità di bruno-violetto quasi smarrito, e di bruno-rossico più vivo; finalmente contraddistinto nella sua parte media di alcuni tratti irregolari color di marcato.

(b) Note che i cuculi sono pelosi allorchè si schiudono, e molti giorni ancora dopochè sono schiati.

del cuculo ricorre al nido ove ha deposto il suo uovo, e che lascia o mangia i figli veri di quella famiglia per dare ai suoi maggiori comodo; altri vogliono ch' egli stesso ne faccia preda, o almeno li renda vittime della sua voracità appropriandosi esclusivamente tutte le sussistenze che può somministrare la provvidenza comune; Eliano racconta che il giovane cuculo sentendo ben in se stesso ch' egli è bastardo, e piuttosto un intruso, e temendo di essere trattato come tale in i colori della sua piuma, se ne fugge, tostochè può far uso delle ali, e va a raggiungere la sua vera madre (a); altri pretendono che sia la nutrice che abbandoni il suo allievo, mentre accorgeasi al colore della sua penna ch' egli è parto d' un' altra specie; insino molti credono che avuti di prendere il suo volo, l' allievo disegni la nutrice (b) che averagli tutto dato, fino il suo proprio sangue. Sembra che abbiano

(a) Nat. animalium, lib. III. cap. xxx. Si è detto ancora, dando nell' eccesso opposito, ed opposto estremo a tutte l' osservazioni, che la madre cucula dimenticandosi de' suoi propri uovi, covava uovi stranieri. Fedr Aeron, in Sat. VII. Ikon lib. 1.

(b) Fedr Linceo al luogo citato, e molti altri.

voluto fare del cuculo un archetipo d'ingratitude (a); ma non conveniva apporgli deleri fisicamente impossibili. Non è egli impossibile in effetto, che il giovine cuculo, appena in stato di mangiar solo, abbia forza bastante per divorare un piccione di palombo, d'allodola, di capinera? È vero che si può citare in prova di questa possibilità un fatto riportato da un Auctor grave, il Sig. Klein, che l'aveva osservato in età di sedici anni. Avendo scoperto nel giardino di suo padre un nido di capinera, ed in quello nido un uovo unico, che sospettarono esser un uovo di cuculo, diede al cuculo il tempo di nascere, e di valersiancora di penna; dopo la qual cosa ferrò il nido e l'uccello in una gabbia che lasciò in terra: dopo alcuni giorni trovò la madre capinera presa fra i ballonzoli della gabbia, che aveva la testa impigliata nel pelo del giovine cuculo, che l'aveva inghiottita, dicessi, per isbaglio, credendo ingoiar solamente il becco, che la nutrice apparentemente presentavagli troppo da vicino. Sarà qualche fatto simile, che avrà dato luogo alla cattiva riputazione di questo uccello; ma non

(a) Ingrato come un cuculo, dicono i Tedeschi. Melancione ha fatta una bella arringa contra l'ingratitude di questo uccello.

ma è vero ch'egli abbia la consuetudine di divorare sé la sua matrice, ne i parti della medesima: primariamente egli ha il becco troppo debole, qualunque grosso abbastanza: il rivolo del Sig. Klein n'è la prova, poichè non affogato dalla testa della capinera di cui non aveva potuto infrangere gli ossi: in secondo luogo, come le prove tirate dall'impossibile sono sempre equivoche e quasi sempre ai buoni spiriti sospette, perciò ho voluto corroborare il fatto col mezzo dell'esperienza. Il dì 17. Giugno avendo messo un giovane cuculo di quell'anno, che aveva già nove pollici di lunghezza totale, in una gabbia aperta con tre giovani capinere che non avevano il quarto delle loro penne, e non mangiavano ancora sole, quello cuculo, lungi da divorarle o da minacciarle, sembrava voler ricorocere le obbligazioni ch'egli aveva alla specie: soffriva con espiacenza, che quegli uccelletti, i quali parevano non aver di lui alcuna paura, cercassero un asilo sotto le sue ali, e vi si ritirassero come avrebber fatto sotto le ali della lor madre; quando che nel tempo medesimo una giovane cucula dell'anno, e che ancora non era virata, che del cibo che le si dava col becco, apprese a mangiar sola, divorando viva una quarta capinera che avevano attaccata appresso di lei. So che alcuni, per ultimo addolcimento, hanno detto che il cu-

culo

cuculo non mangiava che i piccoli uccelli appena nati, e che non avevano ancora piume. Per verità, questi piccoli embrioni sono, per dir così, esseri nudi fra l'uovo e l'uccello, e per conseguenza possono assolutamente essere mangiati da un animale, che ha costume di nutrirsi d'uova covate o non covate; ma questo fatto, qualunque meno inverisimile, non dee passare per vero, se non lo quando sarà contestato dall'osservazione.

Quanto alla saliva del cuculo, si sa che non è altro che il sudore schiumoso della larva d'una certa cicale chiamata la *foleuse* (a): è possibile che abbiano veduto un cuculo a cercare questa larva nella sua schiuma, e che abbian creduto di vedersi a depositare la sua saliva: avranno dipoi osservato che sortiva un insetto da quella schiuma, ed avran creduto aver fondamento di dire, che avran veduta la saliva del cuculo a generare gl'insetti.

Non condannerò finalmente la pretesa metamorfosi annuale del cuculo in sparvier

re

(a) Si è detto che le cicale che sortivano da quella larva, davano la morte al cuculo, purgandolo sotto l'ala: questo è al più al più qualche fatto particolare mal veduto, e più mal a proposito generalizzato.

ne (a) : è un'astuzia che non è mai stata ceduta dai veri Maenulidi, e che alcuni d'essi hanno ributtata : debb' solamente che ciocchè ha potuto darvi occasione, si è, che questi due uccelli non trovandosi quasi mai ne' nostri climi nel tempo istesso, e rassicigliandosi nella piuma (b), nel colore degli occhi e dei piedi, nella lor lunga coda, nel loro stomaco membranoso, nella

ta.

(a) Io sono stato spettatore d'una scena singolare a sufficienza. Uno sparviere eradi lanciato in un corallo alquanto ben popolato. Allorchè mise piè a terra, un gallo giovane d'un anno se gli lanciò sopra, e lo rovesciò col ventre in su : in tal situazione lo sparviere cuoprendosi de' suoi artigli e del suo becco, incasse in quella postura tanta paura alle galline, e polli d'India, che gridavano in tumulto attorno di lui : rassicurato un poco, si rialzò, e stava per prendere il volo ; quando il giovane gallo gettossi la seconda volta sopra di lui, lo rovesciò come prima, e lo tenne imbarazzato per tanto tempo, quanto bastò a farlo prendere.

(b) Soprastrutto essendo veduti per di sotto mentre' essi volano. Il cuscio batte le ali partendo, e scorre in appresso con lentezza come il tornasole.

taglia, nella voce, nella poca loro leggerezza, nella loro vita solitaria, nelle lunghe penne che discendono dalle gambe sul tarso, ed aggiungete a ciò, che i colori delle penne son molto soggetti a variare nell'una e nell'altra specie (a), in guisa che si è veduta una femmina cucula, ben verificata femmina per la dissecazione, che si sarebbe presa pel più bello smeriglio, quando si colorò, tutto la sua penna era vagamente variata (b); ma non è tutto ciò che costituisce l'uccello di rapina, essendo il becco e l'artiglio, il coraggio e la forza, almeno la forza relativa, ed a questo riguardo bisogna bene che il corallo sia un uccello di rapina (c) e egli però non lo è un solo gioco.

(a) Vedi qui innanzi l'articolo dello Sparviere, ed Aristotele, *Hist. animal.* lib. ix. cap. 49.

(b) Vede Salerno, *Ist. degli Uccelli*, p. 40. Il Sig. Merisier ha veduti molti cuculi, che per la loro penna rassomigliavano a diverse specie di arnuchi, o malchi Sparvieri, ed un altro che rassomigliava abbastanza ad un piccione di colore salvatico. *Mémoires dell' Académie des Sciences*, anno 1732. pag. 417.

(c) Aristotele dice con ragione che questo è un uccello timido; ma non lo perche era in prova della sua ciurmeria il suo

Uccelli Tavo. XL. 5 40-

no della sua vita, se non a un'apparenza e per circostanze singolari, come fu quello del Sig. Klein. Il Sig. Lottinger ha osservato che i cuculi di cinque o sei mesi sono ancora agili come i giovani piccioni; che hanno di poco movimento, che stanno insieme ora nel medesimo loco; e son di così poco appetito, che conviene ajutarli a inghiottire: è vero che invecchiando prendono un pocepia d'arditezza, e qualche volta impugnano ai veri uccelli di rapina. Il Sig. Visconte di Querbecq, il cui testimonio merita ogni considerazione, ne ha veduto uno, che quando credeva di aver qualche cosa a temere da un altro uccello, arruffava le sue penne, alzava ed abbassava la testa lentamente ed a molte riprese, poi si staccava gridando, ed in tal guisa moveva sovente in fuga una creatura che nutrivasi nella medesima casa (a).

Del

costume di deporre gli uovi nel nido altrui. *De generatione*, lib. 3. cap. 1.

- (a) Un cuculo adulto allevato presso il Sig. Lottinger, giocavasi sopra tutti gli uccelli, tanto forti, che deboli, tanto della sua specie, che d'altra, attaccando la testa e gli occhi per preferenza. Lasciavasi ancora sopra gli uccelli impagliati, e per quanto alquanto fosse respinto, ritornava sempre all'assalto senza mai stancarsi.

fin-

Del resto, ben lungi dall'essere ingrato, il cuculo sembra conservar la memoria delle beneficenze, e non esservi insensibile: pretendesi che arrivando dal suo quartiere d'inverno, si renda con premura al luogo della sua nascita, e che quando trovavi la sua sberga (a) o i suoi fratelli d'allievo, tutti provetto una gioia incognita che nascono solamente alla sua maniera, e senza dubbio sono quelle diverse espressioni, sono le mutue loro carezze, i loro gridi di gioia, i loro giochi, che avranno posti per una guerra che i piccoli uccelli facevan al cuculo: può nondimeno essere che abbiano veduto fra loro veri combattimenti: per esempio, allorché un cuculo straniero, cedendo al suo istinto (b), avrà voluto di-

strug-

liacarsi. Per me, ricordo colle mie proprie osservazioni, che i cuculi minacciano la mano che si avvanza per prenderli, che si alzano e si abbassano alternativamente arruffandosi, e che mordono ancora con una forte di collera, ma senza altro effetto.

(a) *Fraî Frick* al luogo citato.

(b) Aristotele, Plinio, e quelli che gli hanno copiato o gli hanno a' suoi di presso, si accordano a dire che il cuculo è timido; che tutti i piccoli uccelli gli corrono sopra, e che non v'è uno d'essi che non

frangere i loro uovi per mettere al suo nel loro nido, e che avessero preso tal fatto. E' questa costatanza ben confermata ch'egli ha di depor l'uovo nel nido altrui, che fa la singolarità principale della sua specie, quantunque non sia assolutamente senza esempio. Gmelin parla d' un certo uccello da preda molto simile all'avvoltojo, che depone gli uovi nel nido del gracchio (a); e se si vuol credere che questo uccello incognito simile all'avvoltojo non è altra cosa che un cuculo, tanto più che questi è stato spesso preso per un uccello da preda, e che non si conosce vero uccello da preda che deponga gli uovi in nidi stranzi, almeno non si può negare che i *Merula* non affiniscono qualche volta le numerose loro covate nei nidi di stello, come me ne sono assicurato; che le *passere* non s'impadroniscono dei nidi delle rondinelle, ec., ma questi sono casi bastantemente rari, soprattutto riguardo alle specie che costruiscono un nido, perchè il costume che ha il cuculo di depor le uova ogni anno nei nidi al-

mentale in fuga. altri aggiungono che quella perfettamente viene dalla *cafferophaga* che ha con un uccello di rapina; ma da quando in qua i piccoli uccelli predavano i nidi di rapina?

(a) De zoolar, pag. 167.

altri, non debba essere riguardato come un fenomeno singolare.

Un'altra singolarità della sua storia è di non deporre che un uovo, almeno un sol uovo per ciascun nido; perchè è possibile che ne deponga due, come dice Aristotele, e come si è riconosciuto possibile dall'ispezione delle femmine, la cui ovaja prefera spesso abbastanza due uovi ben conformati e di egual grossezza (a).

Quelle due singolarità sembrano dar attaccare ad una terza, e potersi spiegar per ella; ed è che la loro nida è più nida o più completa che quella della maggior parte degli altri uccelli: incontrai qualche volta l'inverno sui fiori degli alberi uno o due cuculi interamente nudi, e nudi a segno, che a primo colpo d'occhio si potrebbero per veri colpi. Il R. P. Bonnard, che abbiamo citato più volte colla confidenza che gli è dovuta, ci ha assicurato di averne veduto uno in questo stato, il qual era stato trovato nel fin di Dicembre in un foro d'albero. Di quattro altri cuculi allevati, uno presso il Sig. Johanon, citato da Willughby, il secondo presso il Sig. Conte di Bullon, il terzo presso il Sig. Hebert, ed il quarto presso

(a) Vedi Linneo, *Fauna Suecica*, n. 77. ediz. del 1746; e Salerne, *Ucc. Nat. dell'Uccello*, p. 40.

petto di me, il primo diventa limpido all'avvicinarsi dell'inverno, dopo scabbare, e morì, il secondo ed il terzo si spogliarono totalmente delle loro penne nel mese di Novembre, ed il quarto che morì nel fine di Ottobre ne aveva perdute più della metà: il secondo ed il terzo morirono ancora: ma prima di morire cadettero in una specie d'allongamento e di torpore. Si citano molti altri fatti simili; e se hanno avuto il tempo di concluderne, che tutti i cuculi che compaiono l'estate in un paese, vi restano l'inverno in a beri buca e in fori fori in terra intormentiti (a), spogliati di penne, e secondo alcuni con un'ampia provvigione di buda (di cui però quella specie non mangia mai); li può almeno, per quanto mi sembra, concluder-
ne

(a) Quelli che parlano di questi cuculi trovati l'inverno nei buchi, si accordano tutti a dire che sono assolutamente morti, e rassomigliano ai topi. Questo mi farebbe sospettare che avessero poie per cuculi qualche volta le anse, che passano veramente l'inverno nei buchi senza mangiare, avendo la bocca serrata, e le due mascelle come saldate insieme. Del resto, Aristotele dice positivamente che i cuculi non compariscono in Grecia nell'inverno.

na legittimamente: 1. che quelli che al momento della partenza sono ammalati o deboli, d'troppo giovani, in una parola troppo deboli, per qualunque ragione siasi, per intraprendere una lunga strada, restano nel paese ove si trovano, e vi passano l'inverno, mettendosi, meglio che possono, al coperto dal freddo nel primo buco che trovano in qualche buona esposizione, come fanno le quaglie (a), e come aveva fatto apparentemente il cuculo veduto dal R. R. Bourquod: 2. che in generale quelle forti d'uccelli entrano in muta molto tardi, e per conseguenza rifanno ancor molto tardi le loro penne, e che appena sono rifatte al

terzo.

(a) L'inverno, andando a caccia, trovarsi qualche volta quaglie accovacciate sotto una grossa radice, od in qualche altro buco esposto al meridiodi, con una piccola provvigione di grani e di spiche di diadrenco spece. Non deggio dissimulare che il Sig. Marchese di Polono, ed un'altra persona mi hanno assicurato che i due cuculi da loro allevati e nutriti per molti anni, non avevano mai perdute tutte le loro penne nell'inverno; ma siccome non si è osservato nè il tempo, nè la quantità della loro muta, non si può niente concludere da queste osservazioni.

tempo in cui essi ricompariscono , cioè al principio della primavera ; quindi è che allora hanno le ali deboli, e non van che di volo sopra gli alberi grandi, ma si trascinano, per dir così, d'arbusto in arbusto, e si pongono ancora qualche volta in terra, ove saltellano come i tordi. Si può dunque dire, che nella stagione dell'amore il superfluo del nutrimento essendo quasi interamente assorbito dal crescere delle piume, non può somministrare che pochissimo alla riproduzione della specie ; che appunto è per questa ragione che la femmina cicula non depone ordinariamente che un uovo, od al più due ; che questo uccello avendo meno di forze in se stesso per l'atto principale della generazione, ha meno ancora d'ardore per tutti gli atti accessori tendenti alla conservazione della specie, come alla nidificazione, all'incubazione, all'educazione dei nasciti ec., tutti atti che partono da un principio medesimo, ed hanno fra loro una forte di proporzione. Dall'altra parte, da quello solo che i maschi di quella specie hanno l'istinto di mangiare gli uovi degli uccelli, la femmina deve nascondere accuratamente il suo ; essa non dee tornare al luogo ove l'ha deposto, per timore d'indicare al suo maschio ; deve dunque scegliere il nido più nascosto e più lontano dal luogo ch'egli frequenta ; deve ancora, se ha due uovi, distribuirli in diversi nidi ;

deve

deve confidarsi a meritò straniero, e riposarsi in quella intorno alle cure necessarie per l'innanzi loro sviluppo. Questo è quel ch'ella fa, prendendo non meno tutto le precauzioni che le sono ispirate dalla tenerezza per la sua gestazione, e sapendo resistere a quella tentazione medesima per non tradirsi per indiscrezione. Considerati sotto questo punto di vista, i costumi del cuculo rientrerebbero nella regola generale, e supporrebbero l'amore della madre per la sua prole, un amore ancor ben inteso, che preferisce l'interesse dell'oggetto amato alla dolce soddisfazione di procacciargli con prodigalità le sue cure; d'altronde la sola dispersione degli uovi suoi ha diversi ridi, qualunque ne possa essere la ragione, sia la necessità di sottrarli alla voracità del maschio, sia la picciolezza del nido (a), basterebbe sola evidentemente a rendergliene impossibile l'incubazione. Or quella dispersione degli uovi del cuculo è più che probabile, perchè, come abbiamo detto, trovansi alquanto spesso due uovi ben formati

(a) Persone degne di fede mi hanno detto aver due volte veduti due cuculi in un solo nido, ma tutte le due volte in un nido di toro: or un nido di toro è molto più grande, che un nido di capinera, di cardo, o di pettirosso.

mati nell'ovaja delle femmine, e corrispondentemente due di questi uovi nel medesimo nido: per altro, il cuculo non è il solo fra gli uccelli nati, che non faccia nido; molte specie di cinghioie, i picchi, e tordi marini, ec. non ne fanno nemmeno: non è il solo che deponga gli uovi nei nidi degli altri, come abbiamo detto; e non è il solo neppure che non covi i suoi uovi: noi abbiamo veduto che lo strano nella zona torrida depone i suoi sull'erba, ove il solo calor del sole basta per farli sbucciare: è vero, che non gli perde quasi mai di vista, e che veglia continuamente alla loro conservazione; ma ciò non ha gli stessi motivi della femmina del cuculo per nascondarli e per dissimulare il suo nido: non guarda nemmeno, come quella femmina, procuratori bastanti per dispensarla da ogni altra cura. La condotta del cuculo non è dunque un'irregolarità assurda, un'anomalia mostruosa, un'eccezione alle leggi della Natura, come chiamala Willughby (a); ma un

un

(a) Alcuni Autori, ingannati da questa maniera di parlare, hanno detto che Willughby non credeva questo fatto dell'abbandono del cuculo, ma è uno sbaglio: Willughby dice positivamente essersi fatto testimone oculare con un gran numero d'altre persone.

un effetto necessario di quelle medesime leggi, una varietà che appartiene all'ordine dei loro risulti, e che non potrebbe mancare senza lasciare un vuoto nel sistema generale, e senza causare un' interruzione nella catena dei fenomeni.

Cioche sembra aver fatto più meravigliare certi Naturalisti, si è la compiacenza, ch'essi chiamano *instaurata*, della natura del cuculo, la quale si dimentica di facilmente de' suoi propri uovi per dar tutta la sua cura a quello d'un uccello straniero, e di un uccello distruttore ancora della propria famiglia. Uno di questi Naturalisti, molto abile per altro nell' ornitologia, colpito da questa singolarità, ha fatto osservazioni ordinate sopra questa materia, eglendo a molti piccoli uccelli gli uovi che avevano fatti, e sostituendovi un uovo unico di qualche uccello diverso dal cuculo e da quello a cui apparteneva il nido: egli si è creduto in diritto di concludere da queste osservazioni, che non degli uccelli che s'incaricano di covar l'uovo del cuculo, in pregiudizio ancora della sua propria famiglia, non si avrebbero di corage un solo uovo di ogni altro uccello che fossegli presentato nelle medesime circostanze, cioè, che fosse sostituto a tutti i suoi, perchè questa compiacenza è necessaria al cuculo solo, ed egli solo ne gode in virtù d'una legge speciale del Creatore.

Ma quanto quella conseguenza sembrerà precaria e assurda, se si pesino le riflessioni seguenti! 1. Conveni osservare, che la proposizione di cui si tratta è generale, per quella ragione medesima di ella è esclusiva; che a questo titolo non converrebbe che un solo fatto contrario per rigettarla, e che supponendo ancora che non si avesse notizia alcuna di fatti contrari, vi abbisognerebbe per stabilirla un poco più di quaranta (ed osservazioni o esperienze fatte sopra una ventina di specie. 2. Che ve ne abbisognerebbero molte più ancora, e più rigorosamente verificate, per stabilir la necessità e l'esistenza d'una legge particolare, derogando alle leggi generali della Natura in favore del caso. 3. Che ammettendo che le esperienze fossero state fatte in numero sufficiente, e sufficientemente verificate, sarebbe ancora stato d'uopo per renderle concludenti assumerle i caratteri quanto era possibile in tutte le loro circostanze, e non soffrirsi assolutamente altre differenze che quelle dell'uovo; per esempio non è cosa eguale senza dubbio, che l'uovo sia deposto in un nido innanzi da un uomo, o da un uccello; da un uomo che non sia ipotesi perduta, contraria alla riuscita dell'incubazione dell'uovo, o da un uccello, che niente sembra desiderar tanto, quanto questa riuscita: se potrebbe non si può servirsi del caso, del caso, dell'altro.

movibile, della cagliata o del saccino per sostituire un uovo unico di questa differente specie agli uovi del chabot, pettirosso, lavandiera, ec. sarebbe stato bisogno, che la medesima mano che aveva agito in quelle forti d'esperienza facesse con uovi diversi da quel del cuculo, agisse ancora in un simil numero d'esperienza corrispondenti fatte coll' uovo stesso del cuculo, e comparare i risultati: or questo appunto non è stato fatto: eppure egli era tanto più necessario, quanto la sola comparsa dell'uovo, più o meno frequente, basta per far rinviare i suoi propri uovi alla covatrice più calda, ed anche per farli abbandonare l'educazione degli avanzati del cuculo (a), come sono stato a portar d'assicuramento da me medesimo. 4. Le asserzioni fondamentali dell'Autore non sono tutte esatte; perchè il cuculo depone qualche volta, qualunque rarissimamente, due uovi nel medesimo nido, e questo era noto agli Antichi. Di più, l'Autore suppone che l'uovo del cuculo sia sempre solo nel nido della nutrice, e che
la

(a) Si è veduto da vicino un vendone, il cui nido era a terra sotto una grossa radice, ad abbandonare l'educazione d'un cucoletto per la sola inquietudine che gli causarono le visite replicate di alcuni uccelli.

la madre cucula mangi quelli che trova in questo nido, o lo distrugga in qualche altra maniera; ma s' intende quanto un simil fatto sia difficile da provare, e quanto poco sia verisimile: conterrebbe adunque che mai questa madre cucula non deponesse altrove il suo uovo, che nel nido d'un uccello che avesse fatta la sua istruca covata, o che mai non mancasse di ritornare a questo medesimo nido per distruggere gli uovi fatti insensatamente, altrimenti questi uovi potrebbero esser covati e schiudersi con quello del cuculo, e vi farebbero alcuni cambiamenti da fare, sia nelle conseguenze dedotte, sia nella legge particolare immaginata a piacere; e questo è precisamente il caso, poichè mi hanno portati più volte nidi ove trovavano di molti uovi dell'uccello proprietario (a)

con .

- (a) Addì 16. Maggio 1774. cinque uovi di carbonaja coll' uovo del cuculo, gli uovi della cingallegra sparirono a poco a poco.
 — 19. Maggio 1776. cinque uovi di pettirosso coll' uovo del cuculo.
 — 10. Maggio 1777. quattro uovi di rossoignuolo coll' uovo del cuculo.
 — 17. Maggio, due uovi di cingallegra sotto un cuculetto, ma che non vennero a bene. E' qualche caso simile, che avrà dato luogo da dire che il cuculetto s' in-

con un uovo di ceculo , e molti ancora di quelli uovi aperti insieme con quel del ceculo (a) . 5.^a Ma ciò che non è meno descrittivo , si è , che vi son fatti inconfondibili , osservati da persone tanto familiarizzate cogli uccelli , quanto fortunate da qualunque uccello (a) , i quali fatti , sotti diversi dai ri-

por-

s' incaricava di cavare gli uovi della sua nutrice (Prof. Geiner , pag. 363.)

(a) Addì 14. Giugno 1777. un ceculo recentemente schiuso in un nido di uodi con due uodini che cominciavano a livellarsi .

— 8. Giugno 1778. un ceculetto in un nido di rofiguola con due piccoli rofiguola ed un uovo chiaro .

— 16. Giugno , un ceculetto in un nido di petruccello con un petruccello che pareva nato prima .

Il Sig. Lottinger mi ha significato un fatto osservato da se medesimo nella sua lettera 17. ottobre 1776. che nel nido di Giugno un ceculetto nato di fresco in un nido di capioera , era insieme con un uccelletto della medesima , che già volava , ed un uovo chiaro . Potrei citare molti altri fatti simili .

(a) Deggio la più grande parte di questi fatti ad una delle mie parenti . Madame Poute de Montbellard , che da molti anni si

di

portati dall'Autore, rigettano inevitabilmente le sue induzioni esclusive, e fanno cadere il piccolo studio particolare che ha ben voluto aggiungere alle leggi della Natura.

Prima Sperienza.

Una canarina che covava sei uovi e li fece schiudere, covò nel medesimo tempo, e dopo ancora otto giorni, due uovi di merlo presi nel bosco: e si non cessò di covarli, se non perchè glieli tolsero.

Seconda Sperienza.

Una'altra canarina avendo covato per quattro giorni senza mostrar preferenza alcuna fra' suoi uovi, cinque de' quali eran suoi, e due di capinera, gli abbandonò tutti per essere stata malparata l'uccelliera nell'appartamento inferiore: fece dipoi due uovi, che non covò niente affatto.

Trova

dà utilmente allo studio degli uccelli, compiacendosi di osservarne le costumanze e le procedure, e qualche volta ha voluto fare osservazioni, e tentare esperienze relative alle questioni da cui ora occupo.

Terza Sperienza.

Un'altra canarina , il cui maschio aveva mangiato i suoi uova prime uovi , ha covato per molti giorni i suoi due ultimi con tre altri , l' uno de' quali era d' un'altra canarina , il secondo di famiglia , ed il terzo di singuolito marino ; ma tutti questi uovi si sono trovati chiari .

Quarta Sperienza.

Una femmina troglodyte ha covato e fatto schiudere un uovo di merlo ; una passera mattugia ha covato e fatto schiudere un uovo di gatta .

Quinta Sperienza.

Una passera mattugia covava sei uovi che aveva suoi : ve ne aggiunsero cinque , ed ella continuò a covare ; ve ne aggiunsero altri cinque , ed ella trovando il numero troppo grande , ne mangiò sette , e covò il resto : ne tolsero due , e vi sostituirono un uovo di gatta , che la passera mattugia covò , e fece schiudere cogli altri sette .

Sesta Sperienza.

Una maschera uoca di fare schiudere sem-

ed imbarazzo gli uovi di canarina si è , di quelli ad una covatrice candelina , guardando ch' essi abbiano preso a poco il medesimo grado d' incubazione che quella della covatrice già scelta .

Settima Sperienza .

Una canarina avendo covati tre de' suoi uovi , e due di capriola per nove a dieci giorni , ritirati un uovo di capriola , il cui embrione era non solamente formato , ma vivo : in quello tempo medesimo le dettosi ad allevare due piccoli de' suoi appena schiusi , de' quali ella prese cura come de' suoi , ferma cessar di covare i quattro uovi rimasti che si trovarono abbiati .

Ottava Sperienza .

Sul fine d' Aprile , 1778 . Un' altra canarina avendo fatto un uovo , glielo levò : dopo tre o quattro giorni , quel uovo essendole stato veduto , le lo mangiò : dopo due o tre giorni fece un altro uovo , e covollo : giens diedero due di fringuello , ch' ella covò , dopo aver rotti i suoi : al termine di dieci giorni le si tolsero quelli uovi di fringuello ch' eran guastati : le si diedero ad allevare due piccoli de' suoi appena nati , ed allevollì benissimo ; dopo la qual cosa fece un nuovo nido , depole due uovi , ne
mal-

mingiò uno, e quantunque le avessero tolto l'altro, covava sempre a vuoto come le avessero tolti degli uovi: per approfittare delle sue buone disposizioni le dettero un unico uovo di petruccio, che covò e fece schiudere.

Altra Esperienza.

Un'altra canarina avendo fatti tre uovi, le rappe quasi sul fatto: si sostituì loro due uovi di fringuello, ed uno di capinera, che ha covati insieme con tre altri da lei fatti successivamente: al termine di quattro o cinque giorni, l'uccelliera essendo stata trasportata in un'altra camera dell'appartamento inferiore, la canarina li abbandonò: dopo alquanto tempo fece un uovo, a cui le ne aggiunse uno di *frankie* o *tordepet*; in seguito ne fece due altri, ai quali le ne aggiunse uno di fancilo: ella covò il tutto per sette giorni, ma in preferenza i due stranieri; perchè allontanò collasciamente i suoi, e li covò successivamente i tre giorni seguenti; l'undicesimo giorno partì quello del *tordepet*: in una parola, quello del fancilo fu il solo che mancò a bene: se per accidente quell'ultimo uovo fosse stato un uovo di cuculo, quante false conseguenze non si farebbero vedute a nascer con lui!

Decima Sperimenta.

Il dì 7. di Giugno si diede alla cenzina della settima sperimenta un uovo di ciculo, che covò con tre de' suoi: il dì 7. uno de' suoi tre uovi era sparito: il dì 8. un altro il dì 10. il terzo ed ultimo: finalmente il dì 11. quantunque si trovassero precisamente nel caso della legge particolare, quello ove il ciculo mette ordinariamente le femmine degli uccelletti, e ch'ella non ebbe da covare che l'uovo privilegiato; non si sottrasse però a quella legge, e mangiò l'uovo unico del ciculo, come aveva mangiati i suoi.

Finalmente si è veduta una femmina pettirocca molto scaldata a covare, rissarsi col suo maschio avanti il suo nido per impadronirne l'entrata ad una cucula che molto era vi si avvicinata, darglielo gridando come questo nemico, attaccarlo a raddoppiati colpi di becco, metterlo in fuga e perseguitarlo con tanto ardore che gli levavano ogni voglia di ricovarsi (a).

Ri-

(a) *Vedi le Osservazioni . . . sopra l'istinto degli animali*, tom. I. pag. 167. nota 3a. L'Autore di quella nota aggiunge alcune particolarità relative all'istinto del nostro uccello. „ Allorchè uno de' pettirocci dava „ al cuculo colpi di becco nel basso ven-

Risulta da questo esperimento . 1.^o che le femmine di molte specie di piccoli uccelli che prendersi la cura di covar l'uovo del cuculo, se la prendano ancora di covar altri uovi foredieri insieme coi loro proprj ; 2.^o che esse covano qualche volta quelli uovi stranieri in preferenza del loro proprj , e che distruggono qualche volta quelli senza conservarne un solo ; 3.^o che covano e fan-

no

„ me, quelli aveva nelle ali un tremore
 „ quasi insensibile , apriva molto il bec-
 „ co, e si largamente, che l'altro petti-
 „ rosso che lo spacciava di fronte, vi si
 „ gettò molte volte, e vi nascose la sua
 „ testa intiera, ma sempre impetentemente,
 „ perchè il cuculo non poteva movi-
 „ mento alcuno di collera : il suo stato
 „ fu riguardato come quello d'una fem-
 „ mina sollecitata dal bisogno di deporre
 „ gli uovi. Benchè il cuculo oppresso,
 „ vacillò, perdettesse, l'equilibrio e voltos-
 „ si sopra il suo ramo, a cui rimase so-
 „ speso coi piedi in alto, cogli occhi man-
 „ ni fissati, col becco aperto, e le ali
 „ stese. Essendo rimasto circa due minu-
 „ ti in quell'attitudine, e sempre solle-
 „ citato dai due pettirossi, abbandonò il
 „ suo ramo, andò a posarsi più lontano,
 „ e non ricomparve più. La femmina
 „ pettirossa si rimise sopra i suoi uovi che

no schiudere un uovo unico d'altri uccelli, e non del cuculo; 4.^a che respingono con coraggio la femmina cucula allorchè la sorprendano a deprimere il suo uovo nel loro nido; 5.^a finalmente, che mangiano qualche volta quell'uovo privilegiato, anche nel caso che sia unico; ma un rifiuto più importante e più generale si è, che la passione di covare, che qualche volta sembra negli uccelli sì forte, per non essere determinata a tali o tali uovi, nè ai uovi secondi, poichè spesso li mangiano, o li rompono, e più spesso ancora ne covano dei chiani; nè ad uovi reali, poichè covano uovi di carta, di legno, ec. nè a questi vani simulacri nemmeno, poichè covano qualche volta a vuoto; che per conseguenza non covano che la schiudere o un uovo di cuculo, ed ogni altro loro traffico sostituito ai suoi, non fa in ciò che seguire un istinto comune a tutti gli uccelli, e per un'ultima conseguenza ch'egli è almeno inutile di ricorrere ad un decreto particolare dell'Autore della Natura per

„ vennero tutti a bere, e formarono una
 „ piccola famiglia, che videi lungamente
 „ attaccata a questo cantore “. Il Sig.
 Marchese di Piolene mi parlò così nel-
 le sue lettere d'un cuculo respinto dal
Jeunais.

per spiegare il costume della femmina cucula (a).

Domando scusa al Lettore , se mi sono fermato sì lungo tempo sopra un soggetto , la cui importanza non sarebbe forse ben dimostrata ; ma l'uccello di cui si tratta ha dato luogo a tanti errori , che ho creduto dovere non solamente attenermi a purgare la Storia Naturale , ma oppormi ancora all'insapere di quelli che li volevano far passare nella metafisica. Niente è più contrario alla sana metafisica , che l'aver ricorfo a tante positive leggi particolari , quando vi son fenomeni , de' quali noi non vediamo i rapporti

- (a) Il Sig. Frach suppone un' altra legge particolare affine da spiegare per qual ragione i Cuculi d' oggi non covino i loro uovi : „ è „, dice' egli , perchè un uccello non „ covi , se non è stato covato egli stesso „ da una femmina della sua specie “ ; a dir vero , egli confessa di buona fede che la prima femmina cucula formica dell' Arca di Noè dovette far le ova nel suo proprio nido , e prendersi la cura di covarle ella stessa ; avrebbe potuto ancor dispensarsi da ammettere quella eccezione , poiché vi son varj esempj di piccoli uccelli che hanno condotti a bene gli uovi proprii assieme con quelli del cuculo .

poti colle leggi generali, un fenomeno non è isolato, se non se per non essere bastantemente noto; conviene dunque procurare di ben considerarlo, prima di voler di spaccarlo; fa d'uopo, invece di prestare alla Natura le nostre piccole idee, sforzarsi di giugnere alle sue grandi vedute coll'attenta comparazione delle sue opere, e collo studio profondo dei lor rapporti.

Conosco più di venti specie di uccelli, nel nido de' quali il cuculo depone il suo uovo; la capinera, l'arco ordinaria, che propria, la *belifera*, la *seruandiere*, il pettirosso, il *chastre*, il *regladyr*, la *cirgaletta*, l'*afignato*, il *codrillo*, la *lodola*, il *capitler*, l'*alcedola mantolina*, il *fanello*, il *verdane*, il *fringuello marino*, il *corde*, la *gazza*, il *merlo*, ed il *faldirello*. Non si trovano mai uovi di cuculo, ed almeno i suoi uovi non riescono mai nel nido di qualche e di pennici, i cui parti corrono quasi nascendo; è alquanto ancor singolare che se ne trovino a venir bene nel nido di *lodola*, che come abbiamo veduto nella loro storia, danno mezzo di quindici giorni all'educazione del loro partito, quando i giovani cuculi, almeno quelli che si allevano in gabbia, fanno molti mesi senza mangiar soli; ma nello stato di natura, la necessità, la sferza, la scelta del cibo che loro è proposto possono contribuire ad accelerare lo sviluppo del loro istinto e
il pro-

i progressi della loro educazione (a); o sarebbe ciò forse perchè la cura della nutrice non hanno altra milizia che i balapan dell'allievo.

Saremo forse sorpresi di trovare molti uccelli granivori, come il fanello, il verdano, il linguello marino nella lista delle nutrici del cuculo; ma costoro sovversariamente molti granivori nutrono i loro parti con insetti, e che abbonda le materie vegetabili macerate nel gesso di questi piccoli uccelli possono convenire al giovane cuculo a un certo punto, e fino a che sia in stato di trovare agli medesimo i bruchi, i ragni, ed altri insetti de' quali è ghiotto, e che il più sovente s'appressa intorno alla sua abitazione.

Allorchè il nido è d'un picciolo uccello, e per conseguenza coltetto sopra una picciola scala, trovati ordinariamente molto appianato, e quasi non conoscibile, effetto naturale della grossezza e del peso del giovane cuculo; un altro effetto di quella causa

(a) Non devo dissimulare ciò che dice il Sig. Salerne, che questo uccello si fa nutrir mesi interi dalla sua madre adottiva, e che la segue quanto può gridando sempre per chiedendo da mangiare; ma riconosce quanto quello fatto sia difficile da provarli.

cucula si è, che gli uovi o gli uccelletti della nutrice sono talvolta spinti fuori del nido; ma questi uccelletti scacciati dalla cura paterna non periscono sempre; allorchè sono già un poco forti, allorchè il nido è vicino a terra, allorchè il luogo è ben asposo, e la stagione favorevole, si mettono al coperto nell'erba o nel fogliame, e i genitori ne han cura senza però abbandonar l'allievo straniero.

Tutti gli abitanti de' boschi assicurano, che allorchè una volta la madre cucula ha deposto il suo uovo nel da lei scelto nido, allorquando, sembra obbliare la sua gestazione e perdere interamente di vista, e che a più forte ragione il maschio non le ne imbarazzi nè punto nè poco: non ostante il Sig. Lottinger ha osservato, non che il padre e la madre prestino cura ai loro uccelletti, ma che loro si avvicinano ad una certa distanza cantando; che da una parte e dall'altra sembrano alzarli, risponderli, e guardarsi mutuamente attenzione: aggiunge, che il giovane cuculo non manca mai di rispondere al richiamo, sia ne' boschi, sia nell'uccelliera, purchè non veda persona alcuna: ciocchè vi è di sicuro si è, che si fanno avvicinare i vecchi imitando il loro grido, e che si sentono qualche volta a cantare nei contorni del nido ov'è l'uccelletto, come in ogni altro luogo; ma non vi è persona alcuna che questi siano il padre e la

madre dell'uccelletto; essi non hanno per lui alcuna di quelle arcaiche affettuosità che manifestano la paternità; tutto si limita per parte loro a flebili gridi, ai quali si è voluto prestare intensioni poco conseguenti ai non loro costumi, e che nel vero non suppongono altra cosa, che la disperata ordinariamente effluente fra gli uccelli della medesima specie.

Tutti conoscono il canto del corallo, almeno il canto suo più ordinario: è sì ben articolato e ripetuto sì spesso (a), che in lui quasi tutte le lingue ha indotto sulla denominazione dell'uccello, come può vedersi nella nomenclatura: questo canto appartiene esclusivamente al maschio, ed è in primavera, cioè in tempo dell'amore, che quello maschio lo fa sentire, ora appollaiato sopra un fusto ramo, ora volando: lo inter-

(a) *Cu cu, cu cu, cu cu cu*, quella ripetizione frequente ha dato luogo a due maniere proverbiali di parlare: allorchè qualcuno replica spesso la cosa medesima, ciò si dice in Germania *cantar la canzone del corallo*. Lo dicono ancora di quelli, che essendo in piccolo numero, sembrano moltiplicarsi per la parola, e fanno credere ciascuno molto, e tutti in un volta che formino un'assemblea considerabile.

Interrompe qualche volta un cantiloondo, simile presso a poco a quello d'una persona che si sparga per ispartare, e come se pronunciasse *cre, cre* d'una voce roca, e frastagliando: oltre quelli gridi, se ne sente talvolta una altro bastantemente sonoro, quantunque un poco tremulo, composto di molte note, e simile a quello del picciolo merlo: questo succede allorchè i maschi e le femmine si cercano e si vanno addietro (a): alcuni sospettano che questo sia il grido della femmina: quella, allorchè è bene armata, ha ancora un chiocciamento *gie, gie*, che ripete cinque a sei volte d'una voce forte e bastantemente chiara volando da un albero all'altro: sembra che questo sia un grido di richiamo, o piuttosto di insinga a fianco del suo maschio; perchè appena inteso da questo maschio, se si avvicina con ardore ripetendo il suo *cu, cu, cu* (b). Malgrado questa varietà d'inflessioni, il canto del cuculo non ha mai dovuto compararsi con quello del

tro.

(a) Quelli che hanno ben inteso questo grido, lo esprimono con, *go, go, ghe, ghe, ghe*.

(b) Nota comunicata dal Signor Conte di Riellat, che fece un lodovole divertimento di osservar attentamente cinque tanti altri non fanno che guardare.

;

cofiguato , se non nella favola (a) . Del resto , è molto dubbioso che questi uccelli si accoppino : essi provano i bisogni fisici , ma niente che rassomigli all'attaccamento od al sentimento . I maschi sono molto più numerosi delle femmine (b) , e si battono alquanto spesso per esse ; ma questo è per una femmina in generale , senz' alcuna scelta , senza reale predilezione ; ed allorchè si son soddisfatti , allontanansi , e cercano nuovi oggetti per soddisfarsi ancora ed abbandonarli egualmente senza mostrar dispiacere del-
del- .

(a) Si dice , che il cofiguato ed il cuculo disputando il premio del canto avanti l' altro , questi lo aggredisce al canto , che il cofiguato , se ne appellò all' uomo , che presiede in suo favore , e che dopo tal tempo il cofiguato mettendosi a cantare talorchè vede l'uomo come per ringraziare il suo giudice , o per giustificare la sua sentenza .

(b) I cuculi che cantano , e per conseguenza i maschi , si mescolano , e si prendono quasi sempre essi soli : io ne ho veduti ad uccidere tre o quattro in una sola caccia , e non esservi neppur una femmina . La *apologia Britannica* dice , che nella medesima estate , sopra lo stesso albero , e nella medesima rete sono stati presi cinque cuculi , e tutti e cinque maschi .

della loro padina, senza prevedere il prodotto di tutte quelle unioni future, e senza niente fare per gli uccelletti che ne devono nascere: essi non le ne occupano nemmeno dopo che sono nati; tanto è vero che la tenerezza scambievole dei genitori è il fondamento dell'affezione loro comune per la loro prole, e per conseguenza il principio del buon ordine, poichè forma l'affezione del padre e della madre, i nascenti, e la specie ancora coronano rischio di perire, ed è del buon ordine che le specie vengano conservate.

Gli uccelletti nati di fresco hanno ancora il grido lor di richiamo, e questo grido non è meno acuto che quello della capre e dei pastorelli loro nativi, de' quali uccelli prendono il suono per la forza dell'istinto imitatore (a); e come se sentissero la necessità

(a) „ La struttura singolare della loro narice, contribuisce forse, dice il Sig. Frisch, a produrre questo grido acuto „
 E' vero che le narici del cuculo sono, quando all'esterno, d'una struttura alquanto singolare, come lo vedremo più a basso; ma mi sono assicurato, ch'esse non contribuiscono in verun modo a modificare il suo grido, il qual rimase il medesimo, quantunque io avessi fatto tante le sue narici colla cera. Ho riconosciuto

di sollecitare e d'importunare una madre adottiva, che non può avere le viscere d'una vera madre, ripetono ad ogni istanza quello grido di richiamo, e se si vuole quella preghiera continuamente accitata da bisogni quasi sempre rinascenti, ed il cui senso è chiarissimo e determinatissimo da un largo becco, che tengono costantemente aperto in tutta la sua lunghezza: essi ne accrescono ancora l'espressione col movimento delle lor ali che accompagnano ciascun grido. Vedete che le ali loro sono bastantemente forti, se ne servono per seguirne la lor marcia su i rami vicini, mentre ella abbandonali, o per andarle incontro allorchè nel suo becco porta lor da mangiare. Sono allevi insaziabili (a), e che lo pajono tanto più, che piccoli uccelli, come sono il petti-

to.

solito, replicando quella esperienza sopr' altri uccelli, e segnatamente sopra il troglodite, che il loro grido nella parte il medesimo, si turino, o si lascino aperte le loro narici). Se (a) dall'altra parte che la sede degli organi principali della voce negli uccelli non è nelle narici, e nemmeno nella glotta, ma nel basso dell'arteria, un poco al disopra del suo biforcamento.

(a) È da ciò, che si dice per proverbio, *aggravier come un cuckoo*.

cinolfo, la capinera, il castore ed il troglodite; duran l'arida a fornamentare la famiglia ad un ospite di sì grande spesa, for prattutto allorchè hanno nel tempo medesimo una famiglia da nutrire, come accade talvolta. I giovani cuchi che si allevano, conservano questo grido di chiamata, secondo il Sig. Falck, fino al 15. o 20. di Settembre; e ne accolgono quelli che loro portano da mangiare; ma allora questo grido comincia a divenir più grave per grado, e ben presto dipoi lo perdono affatto.

La maggior parte degli ornitologi si convergono che gl' insetti siano il fondo del nutrimento del cuculo, e ch' egli ha un appetito di preferenza per gli uovi d'uccelli, come ho detto qui sopra. Ray ha trovati i bruchi nel suo stomaco: se vi ho trovato oltre a ciò i rotundi visibilissimi di materie vegetabili, di piccoli coleopteres bronzini, verdi dorati, ec. e qualche volta piccole piume. Il Sig. Falck pretende, che in ogni stagione convien dar da mangiare ai cucoletti a mattina ben avanzata, e così tardi come si fa ordinariamente nei grandi giorni d'estate. Il medesimo Autore ha osservata la maniera con cui mangiano gl' insetti vivi: prendono i bruchi per la testa, poi facendoli passare nel loro becco, n'espellono e fanno sentire per l'ano tutto il sugo, dopo la qual cosa gli agitano ancora e gli scuotono molte volte prima d'inghiottirli.

cirli: prendono ancora le farfalle per la coda, e premendole nel loro becco le schiacciano verso il corbaleto, e le ingojano colle lor ali: mangiano ancora vermi, ma preferiscono quelli che sono vivi. Allorchè gl' insetti mancavano, Fritsch dava ad un cucu letto che allevava, del fegato, e soprattutto del rognone 'di merlone tagliato in piccole fette in forma d' insetti da lui amati: allorchè quelle fette erano troppo secche, conveniva umectarle un poco, affinchè potesse inghiottirle: per altro non beveva mai, che nel caso in cui erano i suoi alimenti di fucchi, e lo faceva ancora di sì mala grazia, che si vedeva bene ch' egli beveva con ripugnanza, per dar esca, a difesa del suo corpo: in ogni altra circostanza rigettava, scuotendo al suo becco, le gocce d'acqua che vi avevano introdotte per bocca o per destrezza (a), e l'idrofobia po-
pola-

(a) Ho osservato ancor io la stessa cosa come i Cartosini del Sigaro Salcano, e come l'osservavano tutti quelli che si prendevano la pena di allevare quella sorta d'uccelli. Sarebbe forse per causa di questa idrofobia naturale che si è immaginato di consigliare contro la vera malattia di quello nome una decozione dello steco di caculo dritto il vino?

primamente detta pareva essere lo stato abituale.

I cuculi non cantano il primo anno, ed i vecchi cessano di cantare, e di cantare almeno sufficientemente verso la fine di Giugno; ma questo silenzio non annuncia la lor partenza; se ne trovano anche nelle pianure fino alla fine di Settembre, e ancora più tardi (a): sono senza dubbio i primi freddi e la penuria d'insetti, che li determinano a passare nel clima più caldo: essi vanno per la maggior parte in Africa, poichè i Sig. Commendatori di Godeheu e de' Mays li mettono nel numero degli uccelli che vengono a passare due volte all'anno nell'isola di Maha (b). Al loro arrivo nel nostro paese, sembrano fuggir meno i luoghi abitati; il resto del tempo vanno giuocando nei boschi, nei prati, ec. e soprattutto ove trovano nidi per deporvi e mangiarne gli uovi, ed insetti e larve per

nutr

(a) Il Sig. Commendatore di Querbois, ed il Signor Hibert hanno veduto molte volte giovani cuculi a rimaner nel paese fino al mese di Settembre, ed alcuni fino alla fine d'Ottobre.

(b) Il Sig. Salerne dice, secondo i viaggiatori, che i cuculi si ripolano qualche volta in gran numero sopra le navi e i vascelli.

mariti. Sul fine del autunno gli adulti, soprattutto le femmine, son buoni da mangiare, e tanto grassi, quanto erano magri nella primavera (a): il loro grido si riunisce particolarmente sotto il collo (b), ed è il miglior pasto di quella specie di salivatico: sono ordinariamente soli (c), inquieti, mantesi lungo ad ogni momento, e scorrendo ciascun giorno un terreno considerabile, senza però far mai lunghi voli. Gli Antichi osservavano il tempo della comparsa e della sparizione dei cuculi in Italia.

I

(a) E' solamente in questa stagione, che la proverbiale maniera di parlare, *magro come un cuculo*, ha la sua giusta applicazione.

(b) Ho osservata la medesima cosa in un nido di roccia che faceva allevare, e che morì nel mese di Ottobre.

(c) Si è veduta nel corso del mese di Luglio una dozzina di cuculi sopra una grossa quercia, gli uno de' quali gridavano con tutta la loro forza, mentrechè gli altri se ne stavano tranquilli. Si girò adosso a quella piccola banda, e ne cadde un giovane cuculo solo. Questo farebbe credere, che questi uccelli si radunassero in piccole ciurme miste di vecchi e giovani per viaggiare. Nota comunicata dal Sig. Conte di Bjalitz.

I vignajuoli che non avevano terminato di potare le loro vigne avanti il suo arrivo, erano riguardati come infingardi, e diventavano l'oggetto del pubblico riso: i passeggeri che li vedevano si unì, rimproveravano la loro infingardaggine riprendendo il grido di questo uccello (a), che egli stesso era l'emblema della poltroneria, e con ragione grandissima, poichè si dispensa dai doveri più sacri della Natura. Si diceva antea questo come un caralo (perchè si può afferir ad un tempo affato e infogato), ma perchè non volando corare i suoi uccel, viene a termine di farli corare agli altri uccelli, sia per un'altra ragione tirata dall'antica mitologia (b).

Quar-

(a) Inde natus caprobrutatorum fides potentium viles per imitationem contra altis temporali quare caralam vocant; dedecet enim habitar... falces ab illis volare in vire deprehendi, ut ab id potentibus falce citius cum primo vire indetur. Plinio, lib. XVIII. cap. XXVI.

(b) Giove essendosi accorto che sua sorella Giunone era sola sopra il monte Dicyon, altrimenti detto Thetace, eccitò una violenta burrasca, e venne sì co la figura d'un cunicio a porsi sopra i grecchi della Dea, che vedendolo bagnato, affidato, e battuto dalla tempesta, si ebbe pietà.

Quandunque affari , quandunque solitari , i cuccioli sono capaci d'una forte d'educazione : molte persone di mia conoscenza ne hanno allevati e addomesticati : si nutrivano con carne intesa , cotta o cruda , con insetti , con uovi , con pane bagnato , con frutti , ec. Uno de' cuccioli addomesticati conosceva il suo padrone , veniva alla sua voce , lo seguiva alla caccia appellajato sopra il suo schioppo , e allorchè trovava in cammino un anasello , vi volava , e non ritornava che dopo essersi reso pienamente satollo : qualche volta in tutta la giornata non ritornava dal suo padrone , ma lo seguiva a vista volando d'albero in albero : nella casa aveva tutta la libertà di correre , e passava la notte sopra un poltroncino . Lo stercio di questo uccello è bianco e molto abbondante , ed uno degl' inconvenienti della sua educazione : occorre aver cura di guardarlo dal freddo nel passaggio dall' esterno all' interno , essendo egli un temperantico per questi uccelli ; almeno è in quest

• 270 •

pietà , e risentito sono della sua velle .

Quello Dio riprese allora la sua forma , e divenne lo sposo di sua sorella . Da tal instante il monte Diogen fu chiamato *Correggio* o *montagne del carale* , e da là l'origine ancora di *Gioro carale* .

Vedi Gesner ; Alcei , pag. 368.

epoca, che ho peccati tutti quelli che ho fatto allevare, e molti altri uccelli di differenti specie.

Qliva dice che si può annoverare il curulo per la caccia del volo come gli sparvieri e i falchetti, ma è il solo che afficuri questo fatto, e potrebbe ben essere un errore capzioso, come molti altri della storia di questo uccello, dalla rassomiglianza della sua penna con quella dello sparviere.

I rapaci sono sparsi quasi-tutta per tutto nel tutto il continente antico; e quasi-tutte qui dell' America abitano collumi differenti, non si può dissimulare di riconoscere in molti un'aria di famiglia: quello di cui qui si tratta, non si vede che nell' estate ne' paesi freddi o temperati ancora, come in Europa; e l'inverno solamente nel clima più caldi, come quelli dell' Africa settentrionale: sembra fuggire le temperature eccessive.

Quello uccello posto in terra, non cammina che saltellando, come già l'osservai; ma si li pone di rado; e quando ciò non fosse passato dal fatto, sarebbe facile di giudicarlo ancora dai suoi piedi cortissimi, e dalle sue code ancora più corte. Un giovane curulo del mese di Giugno, che ho avuto occasione d'osservare, non faceva alcun uso de' suoi piedi per camminare, ma servivasi del suo becco per trascinarsi sopra il suo ventre, posello a poco come se ne fer-

sera il pappagalio per appiamparsi; ed allorchè arrampicavasi nella sua gabbia, ho osservato che il più grosso dei due anteriori dirigevasi per davanti, ma che serviva meno dei due altri anteriori (a): nel suo movimento progressivo agiva le sue ali come per ajutarle.

Ho già detto che la piuma del cuculo era molto soggetta a variare ne' diversi individui: segue da ciò, che nel dare la descrizione di questo uccello, mentre più può pretendersi, che dare un'idea del colori e della loro distribuzione, come il più comunemente si osservava nella sua piuma. La maggior parte de' maschi adulti che mi sono stati portati rassomigliano molto a quello ch'è stato descritto dal Sig. Brisson: tutti avevano il disegno della testa e del corpo, compresa le coperture della coda, le pie-
le

(a) Se questa confettazione è comune a tutta la specie, cosa diviene l'espressione d'igni *frangere*, applicata da molti Naturalisti ai due disposti come quei del cuculo, due davanti e due dietro? Dall'altra parte, non si fa che le sturte, le cingollesse, e gli uccelli chiamati *grimpereux* per eccellenza, si appiampino meglio degli altri quantunque abbiano i due disposti nella maniera volgare, cioè tre davanti, ed un solo dietro?

le coperture delle ali, le grandi più vicine al dorso, e le tre penne ch'esse circondano, d'un bel cenerino: le grandi coperture del mezzo dell'ala, brune, macchiate di rosso, e terminate di bianco; le più lontane dal dorso e le dieci prime penne dell'ala, d'un cenerino turchese; la banda interna di questo, macchiata di bianco rossastro; le sei penne seguenti brune, notate dai due lati di macchie rosse, terminate di bianco, e la gola voi davanti, del collo d'un cenerino chiaro; il resto del di sotto del corpo rigato trasversalmente di bruno sopra un fondo bianco appennato; le piume delle cosce ancora, che cadono da ciascuna banda sul tarso appaia da macchie; il tarso guarnito all'istesso modo di piume cenerine fino alla metà della sua lunghezza; le penne della coda nerastre, e terminate di bianco; le otto intermedie macchiate di bianco presso e sopra il loro interno; le due di mezzo macchiate apicalmente sopra l'arco esterno, e l'ultima delle laterali rigata trasversalmente del colore medesimo; l'iride, color di nocella, qualche volta giallo; la palpebra interna molto trasparente, il becco nero al di fuori, giallo al di dentro; gli angoli della sua apertura color di arancio; i piedi gialli; ed un poco di questo colore alla base del becco inferiore.

Ho vedute molte femmine che rassomigliano ai maschi, almi; ed ho scoperto ad

al-

alcune sopra le bande del collo i vestigi di quei finti bruci de' quali parla Linnæo.

Il Doctor Derham dice che le femmine hanno il collo variato di rossastro, ed il dorso del corpo d'una tinta che sta più al bruno (a); le ali ancora d'una tinta rossiccia, e gli occhi men gialli (b); e secondo altri osservatori il maschio è più nerastro: in tutto ciò non vi è cosa tanto costante, quanto la gran variazione delle penne.

I giovani hanno il becco, i piedi, la coda, ed il di sotto del corpo 'pallido e poco come nell'adulto, eccettuato che le penne sono più o meno impegolate nel tubo; la gola, il davanti del collo, ed il di sotto del corpo rigati di bianco e di nerastro, in modo però, che il nerastro domina sulle parti anteriori piucchè sulle posteriori (in alcuni individui non vi è quasi niente di bianco sotto la gola); il di sopra della testa e del

cor-

- (a) Una persona degna di fede mi assicura di aver veduti alcuni di quell'individui più bruni e di taglia ancora più grande. Se questi erano femmine, ciò farebbe un nuovo tratto di conformità fra la specie del cuckoo e gli uccelli di rapina. Da un'altra parte, il Sig. Frisch ha osservato, che di due cuculanti di sesso diverso ch'egli nutrivà, il maschio era il più-bruno.
- (b) Fedi Aldino, tom. I. n. VIII.

corpo vagamente variato di porfiro, di bianco e di rossastro, distribuiti in maniera, che il rossastro comparisce più sul mezzo del corpo, ed il bianco sulle estremità; una macchia bianca dietro alla testa, e qualche volta al di sopra della fronte; tutto le penne dalle ali bruno terminata di bianco, e macchiate più o meno di rossastro o di bianco; l'iride di color grigio verdastro; il fondo delle penne superioro chiarissimo. Vi è grande apparenza, che quella femmina di vagamente forziata di cui parla il Sig. Salerno, fosse una giovine dell'anno: del resto, il Sig. Frisch si avvantifica, che i cuculi allevati nei boschi dalla nutrice loro salvatica, hanno la piuma meno variata, che accordasi più alla piuma dei cuculi adulti, che quella dei cuculi allevati in casa. Se quello non è, sembra almeno doverlo essere, perchè si sa che in generale la domesticità è una delle cause che fanno variare i colori degli animali, e si potrebbe credere, che le specie d'uccelli che partecipano più o meno di questo stato, debbano partecipare più o meno della variazione delle penne: non ostante non posso dissimulare che i cuculi salvatici da me veduti, e ne ho veduti pur molti, non avevano i colori meno variati di quelli che aveva saputo notare fino al tempo della moda esclusivamente; può essere che i cuculi salvatici che il Sig. Frisch ha trovati più rassomiglianti ai loro ge-
ni-

minori, fossero più in età dei cuculietti domestici ai quali li comparava. Il medesimo Autore aggiunge, che i cuculietti maschi hanno la penna più bruna dello femmine, il di dentro della bocca più rosso, ed il collo più grosso (a).

Il pelo d'un cuculo adulto pesato li 12. Aprile, era di quattr' once, due grossi e mezzo; ed il pelo d'un altro pesato li 17. Agosto, era di circa cinque once. Quest'ultimo peloso di più in autunno, perchè allora sono molto più grossi, e la differenza non è piccola: io ho pesato un cuculetto li 22. Luglio, la cui lunghezza totale avvicinavasi a nove pollici, e il di cui pelo si è trovato di due once e due grossi: un altro che era quasi così grande, ma molto più magro, non pesava che un'oncia e quattro grossi, cioè a dire un terzo meno del primo.

II

(a) Il Sig. Falck sospetta che la proferta del collo, la qual'è propria del maschio potrebbe avere qualche rapporto al grido che i soli maschi fanno sentire; ciò non essente, nel gran numero d'incisioni che ho fatte, non ho osservato che gli organi i quali contribuiscono alla formazione della voce, esistessero più volumi nei maschi, che nelle femmine.

Il maschio adulto ha il tubo intestinale di circa venti pollici; due intestini ciechi d'ineguale lunghezza, l'uno di quattordici linee (qualche volta ventiquattro), l'altro di dieci (qualche volta fino a diciotto), tutti e due diretti per davanti, ed aderenti in tutta la loro lunghezza al grosso intestino per una membrana sottile e trasparente; una vescichetta di bile; le reni poste dall'una e dall'altra parte della spina, divise ciascuna in tre lobi principali, suddivisi ancor essi in lobuletti per mezzo di stringolamenti, facendo tutti la secrezione d'una specie di pappa bianca; due testicoli di forma ovale, d'ineguale grossezza, situati alla parte superiore delle reni, e separati da una membrana.

L'elofojo si dilata alla sua parte inferiore in una specie di borsa glandulosa, separata dal ventricolo per uno stringolamento: il ventricolo è un poco muscoloso nella sua circonferenza, membranoso nella sua parte media, aderente per testiture fibrose ai muscoli del basso ventre, ed alle differenti parti che lo circondano; per altro, molto meno grosso e più proporzionato nell'uccello selvatico nutrito dal pettirosso e dalla capraia, che nell'uccello accennato, ed allevato dall'uomo; in quello qui, nel sacco ordinarimente disteso dall'effluvio del nutrimento, eguaglia il volume d'un medio crocco di gallina, occupa tutta la parte antero-

rior-

riore della cavità del ventre dallo stomaco all'ano (a); stendesi qualche volta sotto lo sterno per cinque o sei linee, ed altre volte non lascia scoperta alcuna parte dell'incisione, quando nel Ceculo selvatici che ho fatti uccidere nel momento che me li portavano, questa vena non si stendeva affatto fino allo sterno, e lasciava vedere fra la sua parte inferiore e l'ano due circonvoluzioni d'intestini, e tre nella destra parte dell'addome: Deppo aggiungere, che nella maggior parte degli uccelli de' quali offerai l'istotiro, si vedeva, senza niente formare o trar fuori di luogo, una o due circonvoluzioni d'intestini nella cavità del ventre a destra dello stomaco, ed una fra il basso dello stomaco e l'ano. Questa differenza di conformazione non è dunque che dal più al meno, poichè nella maggior parte degli uccelli-

(a) Vedi le Memorie dell'Accademia Reale delle Scienze, anno 1770, pag. 420, il Ceculo del Sig. Herissant era domestico, e giudicame dalla quantità di carne di cui era pieno il suo stomaco. Del resto, nei *Casoria*, questa vena è molto voluminosa ancora, e si trova pure a mezzo dell'addome, senza essere ricoperta dall'intestini.

cello, non solamente la faccia posteriore dello stomaco è separata dalla spina dorsale per una porzione del tubo intestinale che reppesi interposto, ma che la parte sinistra di questa viscera non è mai ricoperta da porzione alcuna di quegl' intestini medesimi, e convien bene ch' io riguardo questa sola differenza come una causa capace di rendere il cuculo inabile a covare, come lo ha detto un Ornitologista; ciò apparentemente non è perchè quello stomaco è troppo duro, poichè le sue pareti essendo membranose, non è duro in sè stesso, che per accidente, e menar' è pieno di nutrimento, cioèchè non ha quasi luogo in una femmina che cova; non è nemmeno, come altri han detto, perchè l'uccello temesse di raffreddare il suo stomaco, neggarlo di quello degli altri uccelli; essendo chiaro ch' egli covrebbe meno questo rischio covando, che volando ed appollajandosi sopra gli alberi: lo spernacore è conformato egualmente, e non offende cova: dall' altra parte non è solamente sotto lo stomaco, ma sotto tutta la parte inferiore del corpo, che gli uovi si covano; altrimenti la maggior parte degli uccelli che, come le pernici, hanno lo sterno molto prolungato, non potrebbero covare più di tre o quattro uovi per volta, e si fa che il numero più grande ne covi di più.

Ho trovato nello stomaco d' un cuculetto che faceva sentire, una massa di carne cot-

ta quasi disseccata, e che non era potuta passar pel pileo; ella era scompsta, e pinetolo divisa in fibrille della più grande finezza. In un altro conculso trovato morto in mezzo de' boschi verso il principio d'Agosto, la membrana interna del vesicoplo era villosa, e i peli lunghi d'una linea, sembravano dirigersi verso l'orificio dell'clostero; in generale s'incontrano molto poche piccole pietre nello stomaco dei cuculietri, e quasi mai nello stomaco di quelli che non son cottati di materie vegetabili. È naturale che se ne trovino nello stomaco di quelli che fanno allevati dai verdori, dalle lodele ed altri uccelli che fanno il nido per terra: lo stoma forma un angolo rientrante.

Lunghezza totale, tredici a quattordici pollici; becco, tredici linee e mezzo; gli orli del praeo superiore incavati vicino alla punta (ma non nel cuculietri nati di fresco); narici ellittiche, avendo la loro apertura circondata da un orlo sporgente in fuori, ed al centro un picciolo grano biancastro, che sollevasi quasi fino all'altezza dell'orlo suddetto; lingua, minuta in punta e non forata; tarso, dieci linee; coscia, meno di dodici; l'interno delle unghie posteriori, la meno forte e la più adunca di tutte; i due diti anteriori, uniti insieme alla loro base da una membrana; il di sotto del piede come zig-zag, e d'una grana finissima; volo, circa due piedi; coda, sette pollici e

mac-

mezzo, composta di dieci penne cañute (a);
 porta le ali di due pollici.

VARIETÀ DEL CUCULO.

Si farà veduto senza dubbio con qualche sorpresa, leggendo la storia del cuculo, quanto il tipo di quella specie è incostante e variabile, ciocchè in effetto non è ordinario presso gli uccelli che vivono nello stato di Natura, e soprattutto presso quelli che accoppiansi; perchè per quelli si contrano che non si accoppiano punto, e che non hanno che un ardor vago, indeterminato, per una femmina in generale, senz' alcun attaccamento particolare, a forza d'essere stranieri ad ogni fedeltà personale, e se si vuole, individuale, sono più esposti a mancare alle leggi più sacre ancora della fedeltà dovuta alla specie, ed a contrattare irregolari alleanze, il cui prodotto varia più o meno, secondo che gl'individui che si sono uniti fortuitamente, sono più o meno differenti fra loro: da là nasce la diversità che si osserva fra gl'individui, sia per la grossezza, sia per le forme, sia per la piuma; diversità che ha

(a) Il Sig. Ray non ha potuto scorgere questo penna nella coda dell'individuo che ha osservato nel 1673., ma sicuramente ne mancavano due.

ha dato luogo a più d'un errore, e che ho fatto prendere vari cuculi per falchetti, Strigili, avvoltoi, sparvieri, ec. Ma senza entrar qui in un nuovo racconto di quelle varietà inesauribili, e che possono essere niente men che collareti, mi limiterò a dire, che si trovano qualche volta in varj paesi della nostra Europa cuculi, che differiscono molto fra loro per la taglia (a); e che riguardo al colore, il grigio cenereo, il rosso, il bruno, il biancastro, sono diversamente distribuiti ne' diversi individui; di maniera che ciascuno di quelli colori domina più o meno, e per la molteplicità delle fasciate acquiesce ancora le variazioni della lor piuma. Riguardo ai cuculi stranieri, ne trovo due che mi possono doversi riportare alla specie Europea come varietà del clima, e forse ne aggiungerai molte altre, s'io fossi stato a portata d'osservarle più da vicino.

1. Il cuculo del Capo di Buona-Speranza, rappresentato nelle nostre tavole miniate, n. 330. ha molto rapporto con quella del

no-

(a) *Faùs Aldrovando*, pag. 413. Il cuculo variato coi piedi rossi dei Parenti di Barrene è ancora una di quelle varietà, e forse il suo cuculo cenereo d'America: è lo stesso del cuculo *francescano* di Gerini, e del suo carale *vaghiante*; ma quelle due ultime sono variazioni di età.

molto parte, e per le sue proporzioni, e per la misura trasversale del diotto del corpo, e per la sua taglia, che non è molto più piccola.

Egli ha il di sopra del corpo d'un verde bruno; la gola, le guance, il davanti del collo e le coperture superiori delle ali, d'un rosso carico; le penne della coda, d'un rosso un poco più chiaro, terminante di bruno; il petto e tutto il sesto del diotto del corpo, egual trasversalmente di nero sopra un fondo bianco; l'iride di color giallo; il becco bruno carico; ed i piedi di un bruno rossastro. Ha un poco meno di dodici pollici di lunghezza totale.

Sarebbe forse quello quel l'uccello noto al capo di Buona-Speranza sotto il nome d'*edelle*, e che ripete in effetto quella parola con un ton basso e melanconico? Egli non ha altro canto, e molti abitanti del paese, non Cometti, ma Europei, sono persuasi che l'anima d'un certo padrone di barca, che pronunciava spesso la parola medesima, s'a passata nel corpo di questo uccello, perchè i nostri secoli moderni hanno ancor essi le lor metamorfosi: quella qui non è meno vera di quella di *Giovè cavato*, e gli dobbiamo probabilmente la conoscenza del grido di questo cuculo. Saremmo troppo fallci, se un errore ci valtesse una vana.

Il 1 Viaggiator parlava d'un uccello del regno di Loango in Africa, il quale è un po-

poco più grosso del nostro, ma dipinto coi colori medesimi, e che ne differisce principalmente pel suo canto, perchè dice *cucù* come il nostro, ma in un differente suono: il maschio comincia, per quanto dicono, dall'incontrare la volpe, e canta solo le tre prime note: dipoi la femmina l'accompagna all'unifono pel resto dell'ottava, e differisce in ciò dalla femmina del nostro cuculo, che non canta niente affatto come il suo maschio, e che canta molto meno. Questa è una ragione di più per separare questo cuculo di Lasego dal nostro per considerarlo come una varietà nella specie.

Fine del Tomo XI.



I N D I C E

L ^o Uccello-masca.	Pag. <u>1</u>
L ^o più piccolo uccello-masca. Prima specie.	<u>15</u>
L ^o Rubino. Seconda specie.	<u>17</u>
L ^o Ametista. Terza specie.	<u>21</u>
L ^o Uccello-masca dorato-verde. Quarta specie.	<u>22</u>
L ^o Uccello-masca del collo fuoco. Quinta specie.	<u>24</u>
L ^o Rubino ripieno. Sesta specie.	<u>26</u>
L ^o Uccello-masca col fuoco. Settima specie.	<u>29</u>
L ^o Uccello-masca a vacchette. Ottava specie.	<u>31</u>
L ^o Uccello-masca porporino. Nona specie.	<u>32</u>
L ^o Crotta dorata. Decima specie.	<u>33</u>
L ^o Zaffiro. Undecima specie.	<u>35</u>
L ^o Zaffiro-fuocato. Dodicesima specie.	<u>36</u>
L ^o Smeraldo ametista. Decimaterza specie.	<u>37</u>
L ^o Carbonchio. Decimaquarta specie.	<u>38</u>
L ^o Verde-dorato. Decimaquinta specie.	<u>39</u>
L ^o Uccello-masca di gola screziata. Decimasesta specie.	<u>41</u>
L ^o Rubino-fuocato. Decima settimaa specie.	<u>42</u>
L ^o Uccello-masca arcobaleno. Decimaottava specie.	<u>43</u>
L ^o Uccello-masca a collare, detto la Giacobbea. Decimanona specie.	<u>45</u>
L ^o Uccello-masca a collare, detto la Giacobbea. Decimanona specie.	<u>47</u>

L' Uccello-masca

- L'Uccello-mesita di lunghe code nerie per
prima. *Vigelinia* specie. 46
- L'Uccello-mesita di lunga coda color d'acriajo
bruno. *Vigelinaprima* specie. 47
- L'Uccello-mesita violetto di coda forata.
Vigelinaseconda specie. 49
- L'Uccello-mesita di lunga coda, dorato, ver-
de e turchino. *Vigelinatertza* specie. 51
- L'Uccello-mesita di lunga coda nera. *Vigeli-
niquarta* specie. 53
- II Colibri. 54
- II Colibri specie. Prima specie. 61
- II Colibri granato. Seconda specie. 62
- II Colibri dei fascellini bianchi. Tercia spe-
cie. 63
- II Zúñiz o Colibri picchiettato. Quarta spe-
cie. 66
- II Colibri dei fascellini turchini. Quinta spe-
cie. 68
- II Colibri verde e nero. Sella specie. 71
- II Colibri col fuso. Settima specie. 71
- II Colibri di coda violetta. Ottava specie. 74
- II Colibri di cresta verde. Nona specie. 77
- II Colibri della gola color di arminio. De-
cima specie. 76
- II Colibri violetto. Undecima specie. 77
- II Colibri della gorgiera verde. Duodecima
specie. 78
- II Colibri della collana rossa. Decimaterza
specie. 79
- II Piapirone nero. Decimaquarta specie. 80
- II Piapirone bianco. Decimaquinta specie. 82

N Colibri turchino . Decimasesta specie .	113
N Verde grigio . Decimasettima specie .	114
N Colibri di ventre rossastro . Decimasettima specie .	115
N piccolo Colibri . Decimanona specie .	116
N Pappagallo .	118
Pappagalli dell'antico continente .	118
N Kakatoe .	119
N Kakatoe del fuoco bianco . Prima specie .	120
N Kakatoe di fuoco giallo . Seconda specie .	121
N Kakatoe di fuoco rosso . Terza specie .	122
N piccolo Kakatoe di ferro color di carne . Quarta specie .	123
N Kakatoe nero . Quinta specie .	124
N Pappagalli propriamente detti .	125
N Jaco o pappagallo caverina . Prima specie .	126
N Pappagallo verde . Seconda specie .	127
N Pappagallo variato . Terza specie .	128
N Fata o Pappagallo nero . Quarta specie .	129
N Mascherone . Quinta specie .	130
N Pappagallo di ferro color di sangue . Sesta specie .	131
N grande Pappagallo verde di testa turchina . Settima specie .	132
N Pappagallo di testa grigia . Ottava specie .	133
N Lori .	134
N Lori nera . Prima specie .	135
Varietà del Naira .	136

<i>Il Lori della collana. Seconda specie.</i>	170
<i>Il Lori di tre colori. Terza specie.</i>	173
<i>Il Lori cremisio. Quarta specie.</i>	175
<i>Il Lori rosso. Quinta specie.</i>	176
<i>Il Lori rosso e violetto. Sesta specie.</i>	177
<i>Il grande Lori. Settima specie.</i>	178
<i>I Lori parrucchetti.</i>	179
<i>Il Lori parrucchetto rosso. Prima specie.</i>	181
<i>Il Lori parrucchetto violetto e rosso. Seconda specie.</i>	181
<i>Il Lori parrucchetto di tre colori. Terza specie.</i>	182
<i>Parrucchetti dell'antico continente.</i>	183
<i>Parrucchetti di coda lunga e raffate egualmente.</i>	184
<i>Il grande Parrucchetto con collana d'un rosso vivo. Prima specie di coda lunga ed eguale.</i>	184
<i>Il Parrucchetto di doppia collana. Seconda specie di coda lunga ed eguale.</i>	188
<i>Il Parrucchetto di testa rossa. Terza specie di coda lunga ed eguale.</i>	189
<i>Il Parrucchetto di testa azzurra. Quarta specie di coda lunga ed eguale.</i>	190
<i>Il Parrucchetto Lori. Quinta specie di coda lunga ed eguale.</i>	191
<i>Il Parrucchetto giallo. Sesta specie di coda lunga ed eguale.</i>	191
<i>Il Parrucchetto di testa azzurra. Settima specie di coda lunga ed eguale.</i>	194
<i>Il Parrucchetto di colore fucino. Ottava specie di coda lunga ed eguale.</i>	197

- Il Parrucchetto del mofcacci. Nona fpecie di coda lunga ed eguale. 194
- Il Parrucchetto di teſta turchina. Decima fpecie di coda lunga ed eguale. 197
- Il Parrucchetto di cili liſate. Undecima fpecie di coda lunga ed eguale. 199
- Parrucchetti di coda lunga ed ineguale dell'antico continente. 201
- Il Parrucchetto della collana color di roſa. Prima fpecie di coda lunga ed ineguale. 191
- Il più ſuolo Parrucchetto di teſta color di roſa. Seconda fpecie di coda lunga ed ineguale. 203
- Il grande Parrucchetto di lunghi ſuſti di penne. Terza fpecie di coda lunga ed ineguale. 207
- Il grande Parrucchetto di cili reſoſe. Quarta fpecie di coda lunga ed ineguale. 208
- Il Parrucchetto di gola roſa. Quinta fpecie di coda lunga ed ineguale. 209
- Il grande Parrucchetto di benda nera. Sella fpecie di coda lunga ed ineguale. 210
- Il Parrucchetto verde e roſſo. Settima fpecie di coda lunga ed ineguale. 212
- Il Parrucchetto nel pium. Ottava fpecie di coda lunga ed ineguale. 214
- I Parrucchetti di coda corta dell'antico continente. 216
- Il Parrucchetto di teſta turchina. Prima fpecie di coda corta. 218
- Il Parrucchetto di teſta roſſa, e la Peſſera di Guinea. Seconda fpecie di coda corta. 220

Il Calceolif. Terza specie di parracchetto di coda corta.	216
Il Parracchetto delle ali d'oro. Quarta specie di coda corta.	218
Il Parracchetto di testa grigia. Quinta specie di coda corta.	219
Il Parracchetto delle ali variate. Sesta specie di coda corta.	220
Il Parracchetto delle ali turchine. Settima specie di coda corta.	221
Il Parracchetto del collare. Ottava specie di coda corta.	222
Il Parracchetto delle ali nere. Nona specie di coda corta.	223
L'Arimane. Decima specie di parracchetto di coda corta.	224
Pappagalli del nuovo continente.	226
Gli Ara.	227
L'Ara rosso. Prima specie.	228
L'Ara turchino. Seconda specie.	229
L'Ara verde. Terza specie.	230
L'Ara nero. Quarta specie.	231
Gli Amazzoni e i Cris.	232
I Pappagalli Amazzoni.	233
L'Amazzone di testa gialla. Prima specie.	234
Varietà, e specie simili all'Amazzone di testa gialla.	235
Il Terabé, o Amazzone di testa rossa. Seconda specie.	236
L'Amazzone di testa bianca. Terza specie.	237
L'A.	

L' <i>Amazzone</i> giallo. Quarta specie.	185
L' <i>Amarocorus</i> . Quinta specie.	186
<i>Varietà dell' Amarocorus</i> .	187
I <i>Crik</i> .	195
Il <i>Crik di testa e di gola gialle</i> . Prima specie.	196
Il <i>Maguajo</i> , o il <i>Crik impolverato</i> . Seconda specie.	199
Il <i>Crik rosso e turchino</i> . Terza specie.	200
Il <i>Crik di faccia turchina</i> . Quarta specie.	201
Il <i>Crik propriamente detto</i> . Quinta specie.	203
Il <i>Crik di testa turchina</i> . Sesta specie.	206
<i>Varietà del Crik di testa turchina</i> .	207
Il <i>Crik di testa violetta</i> . Settima specie.	210
Il <i>Papagò</i> .	214
Il <i>Papagò di Paradiso</i> . Prima specie.	216
Il <i>Papagò magliato</i> . Seconda specie.	216
Il <i>Tavoua</i> . Terza specie.	218
Il <i>Papagò di faccia rossa</i> . Quarta specie.	219
Il <i>Papagò di ventre porporino</i> . Quinta specie.	220
Il <i>Papagò di testa e gola turchina</i> . Sesta specie.	221
Il <i>Papagò violetta</i> . Settima specie.	223
Il <i>Saffari</i> . Ottava specie.	224
Il <i>Papagò bruno</i> . Nona specie.	225
Il <i>Papagò di testa color d'arancia</i> . Decima specie.	226
Il <i>Paragou</i> . Undecima specie.	227
I <i>Paracibetti</i> .	228
Il <i>Matpauri</i> . Prima specie.	230

Il Catta. Seconda specie. . .	333
I Parrucchetti del nostro continente. . .	334
Parrucchetti di coda lunga ed egualmente raffi- ciata. . .	335
Il Parrucchetto pavonino. Prima specie di coda lunga ed eguale. . .	336
Il Parrucchetto di gola bruna. Seconda specie di coda lunga ed eguale. . .	338
Il Parrucchetto di gola variata. Terza spe- cie di coda lunga ed eguale. . .	339
Il Parrucchetto di ali variate. Quarta spe- cie di coda lunga ed eguale. . .	340
L'Anca. Quinta specie di coda lunga ed eguale. . .	342
Il Jendaya. Sesta specie di coda lunga ed e- guale. . .	343
Il Parrucchetto fucinato. Settima specie di coda lunga ed eguale. . .	345
Parrucchetti di coda lunga ed inegualmente raffciata. . .	347
Il Smeraldo. Prima specie di coda lunga ed ineguale. . .	348
Il Parrucchetto di fronte rosso. Seconda spe- cie di coda lunga ed ineguale. . .	351
L'Agouti-joli. Terza specie di coda lunga ed ineguale. . .	353
Il Parrucchetto coronato d'oro. Quarta specie di coda lunga ed ineguale. . .	355
Il Galonale, o Parrucchetto giallo. Quinta specie di coda lunga ed ineguale. . .	357
Il Parrucchetto di testa gialla. Sesta specie di coda lunga ed ineguale. . .	360
di	

<i>Il Parrucchietto ara.</i> Settima specie di coda lunga ed ineguale.	364
<i>Il Tuo o Parrucchietti di coda corta.</i>	365
<i>Il Tuo di gola gialla.</i> Prima specie di Par- rucchietto di coda corta.	366
<i>Il Sefenè, S₁.</i> da specie di Tai o Parruc- chietto di " coda.	367
<i>Il Tircin'.</i> Terza specie di Tai o Parruc- chietto di coda corta.	368
<i>L' Et' o Tar-cù.</i> Quarta specie di Tai o Par- rucchietto di coda corta.	370
<i>Il Tai di testa d' ara.</i> Quinta specie di Par- rucchietto di coda corta.	371
<i>I Caracal o Caracò.</i>	374
<i>Il Caracal di testa rossa.</i> Prima specie.	377
<i>Il Caracal di ventre giallo.</i> Seconda spe- cie.	381
<i>Il Caracal del cappuccio veluto.</i> Terza spe- cie.	384
<i>Il Caracacò.</i>	389
<i>Il Tarcò.</i>	390

DEL SIGNOR BUFFON .

<i>Il Canis.</i>	396
<i>Varietà del canis.</i>	416

DEL SIGNOR MONTEILLARD.

Fine dell' Indice.





8.23.6.412



8.23.6.412

